

**SVENSKA
FÖRLÄGGARE
FÖRENINGEN**

Svenska Förläggare AB

**Verksamhetsberättelse
2009**

Innehållsförteckning

FÖRENINGENS KANSLI, STYRELSE M.M.	1
Kansli	1
Huvudsyfte och uppgifter	1
Medlemskap i Svenska Förläggareföreningen	2
Styrelsens berättelse	2
Styrelse, valnämnd och revisorer	3
Rapporter publicerade under året	3
Medlemsinformation	4
Frukostmöten, informationsmöten och seminarier under året	4
Arbetsgrupper	4
Allmänna möten	5
KULTURPOLITIK	6
Statligt utgivningsstöd	6
Alla tiders klassiker	6
Nordiskt översättningsstöd	6
Stöd för översättningar av svensk litteratur till utomnordiska språk	6
EU-stöd till litteraturen	7
Remissvar på Kulturutredningen	7
Avsiktsförklaring och pilotprojekt rörande Sveriges digitala bibliotek	8
AVTAL OCH FÖRHANDLINGAR MED UPPHOVSMÄNNEN	9
Ramavtal för översättningsuppdrag	9
Ramavtal för bokutgivning	9
Ramavtal för illustrationsuppdrag	9
Text- och musikanologiavtal med SFF respektive SMFF	9
BOKREAN	10
BOKMÄSSOR	10
RÄTTSLIGA FRÅGOR	11
Intern juristgrupp för främst upphovsrättsfrågor	11
Översyn av tredje kapitlet i upphovsrättslagen	11
Bonus Presskopia – fotokopiering för undervisnings- och informationsändamål	12
Svenska Bibelsällskapets Bibelöversättning	12
Överenskommelse med den grafiska industrin	12
Privatkopieringsersättning genom Copyswede	13
Mallavtal för digitala rättigheter	13
Diskussioner med Kungliga biblioteket om digitala kopior	14
Förlikningsavtal mellan Google Inc. och Authors Guild/AAP	14
Föreningens arbete för en stärkt upphovsrätt	15
Sanktionsdirektivet: IPRED-lagen	15
Fem ljudboks förlag ansöker om informationsföreläggande	15
Regeringssamtal om åtgärder mot illegal fildelning	15
Möten med riksdagsledamöter om upphovsrätt och fildelning	16
Debattartikel om Googles bokprojekt	16

REMISSER	17
DEN SVENSKA BOKMARKNADEN	18
Statligt stöd	18
Branschstatistik	18
REPRESENTATION I BRANSCHSAMMANSLUTNINGAR	20
Nationellt	20
Internationellt	20
Freedom-to-publish	20
UTBILDNING OCH UNDERSTÖD	21
Förlagsklubben	21
Stiftelsen Bokbranschens Understöds- och Utbildningsfond	21
Förlagskunskap vid Stockholms Universitet	21
SÄRSKILDA BOKPROJEKT	22
Världsbokdagen den 23 april	22
Bokgåva till Sveriges alla elever i gymnasieskolans årskurs 2	22
PRISER OCH STIPENDIER	23
Augustpriset och Augustgalan	23
2009 års Augustpris för bästa skönlitterära bok	23
2009 års Augustpris för bästa fackbok	23
2009 års Augustpris för bästa barn- och ungdomsbok	24
2009 års Lilla Augustpris	24
Pocketpriset	24
Gulliverpriset	26
Lars Salvius-föreningens stipendier och pris	26
Bokbranschens Redaktörspris	27
ADAM HELMS' BOKSAMLING	28
BOKBRANSCHENS FINANSIERINGSINSTITUT AB	29
TIDNING AB SVENSK BOKHANDEL	29
MEDLEMSFÖRLAG VID ÅRETS SLUT	30
FÖRTECKNING ÖVER MEDLEMSINFORMATIONER ÅR 2009	31
STADGAR	33
EKONOMI	37
Svenska Förläggareföreningen	37
Svenska Förläggare AB	43

FÖRENINGENS KANSLI, STYRELSE M.M.

Kansli

Svenska Förläggareföreningen, SvF, äger servicebolaget Svenska Förläggare AB, SvF AB. All personal och kansliverksamhet finns i bolaget. SvF har uppdragit åt SvF AB att sköta administrationen av föreningens verksamhet. SvF AB svarar även självständigt för olika aktiviteter, rådgivning, förhandlingar etc. Bolagets och föreningens ordförande är Kjell Bohlund. Verkställande direktör är Kristina Ahlinder.

Adress Drottninggatan 97, 5 tr.
113 60 Stockholm

Telefon 08-736 19 40

Telefax 08-736 19 44

E-post info@forlaggare.se

Direktör Kristina Ahlinder

Personal Ann-Marie Andersson Wallman, administration
Pia Janné Nyberg, juridik
Karolina Lassbo, juridik, t.o.m. 31 mars
Roy Rue, ekonomi

Hemsidor www.forlaggare.se
www.augustpriset.se

Huvudsyfte och uppgifter

Svenska Förläggareföreningen, som bildades den 4 december 1843, är en sammanslutning av företag som yrkesmässigt bedriver förlagsrörelse, bokklubbsrörelse eller liknande i Sverige.

Föreningens huvudsyfte är enligt stadgarna att på olika sätt främja medlemmarnas gemensamma intressen.

Som medlem i Svenska Förläggareföreningen erhåller medlemsförlagen

- rådgivning i allmänna branschfrågor
- juridisk rådgivning i frågor som rör avtal, upphovsrätt, tryckfrihet, marknadsrätt, elektronisk utgivning etc.
- omfattande och exklusiv branschinformation
- inbjudningar till interna seminarier och informationsmöten i aktuella ämnen
- medlemsinformation samt information om länkar till intressanta artiklar i svensk press i en lång rad frågor som på olika sätt rör bokbranschen.

Svenska Förläggareföreningen bedriver en omfattande extern informationsverksamhet gentemot massmedier, allmänhet och andra branschorganisationer, både nationellt och internationellt, rörande förlagsbranschens struktur och utveckling, bokproduktion, bokmarknad, prisutveckling m.m.

Föreningen arbetar aktivt för att hos politiker, myndigheter, organisationer och media bevaka och driva medlemsförlagens intressen inom aktuella och viktiga områden.

Svenska Förläggareföreningen är förlagsbranschens part i relationerna till bl.a. Sveriges Författarförbund, Föreningen Svenska Tecknare, Svenska Musikförläggareföreningen och Grafiska Företagens Förbund.

Föreningen besvarar ett stort antal utredningsremisser och departementsskrivelser inom framför allt kulturområdet och inom det upphovsrättsliga området.

Föreningen företräder branschen i överläggningarna med Statens kulturråd när det gäller arkersättningar, f-priser m.m. inom litteraturstödsordningen.

Medlemskap i Svenska Förläggareföreningen

Varje svenskt förlag med professionell utgivning av böcker och/eller litterära verk eller företag med bokklubbsrörelse eller liknande verksamhet kan bli medlem i Svenska Förläggareföreningen. Medlemsförlag förutsätts bedriva regelbunden utgivning och ha varit verksamt sedan minst ett par år. Ansökan om medlemskap ställs till föreningens styrelse och ska innefatta en presentation av förlaget och dess verksamhet/utgivning samt ett registreringsbevis. Av ansökan ska också framgå att förlaget tagit del av föreningens stadgar samt föreningens avgiftssystem. Beslut om medlemskap fattas av föreningens styrelse. Föreningens stadgar finns på hemsidan men kan också rekvireras i tryckt form från kansliet. Se också sidan 33 i denna verksamhetsberättelse.

Vid årets slut hade föreningen 68 medlemmar. Se medlemsförteckningen på sidan 30.

Styrelsens berättelse

Den nedgång i bokförsäljningen som började under 2008 har fortsatt under 2009 men med en viss återhämtning under det sista tertialet. Sett över hela året sjönk förlagens försäljning med mellan 3 % och 4 %.

Två års vikande försäljning har medfört en ökad ekonomisk press på branschens aktörer. Under året som gått har flera av de större återförsäljarna inlett förhandlingar med förlagen om nya inköpsrutiner och nya ekonomiska villkor.

Den snabba digitala utvecklingen på medieområdet fortsätter trots konjunktursvackan och ger förlagsbranschen både problem och nya möjligheter. Internethandeln fortsatte att öka sin marknadsandel. E-boksutgivningen började ta fart under andra halvåret och väntas växa under 2010.

Föreningens arbete har även under 2009 haft upphovsrätten i fokus. IPRED-lagen, som ger författare och andra rättsinnehavare juridiska möjligheter att få uppgifter om illegala fildelare, antogs av riksdagen med stor majoritet i februari och trädde i kraft den 1 april. Samma dag gjorde Förläggareföreningen som representant för fem ljudboksförlag en anmälan mot en abonnent som laddat upp mer än 2 000 ljudböcker på en server utan tillstånd. Tingsrätten dömde till förlagens fördel, vilket innebär att bredbandsoperatören ålades att lämna ut uppgifter om abonnenten. Efter överklagande upphävde Hovrätten domen och ärendet kommer nu att behandlas i Högsta Domstolen. Eftersom detta är det första ärendet där IPRED-lagen prövas förväntas utslaget få prejudicerande betydelse.

IPRED-lagen och skärpta polisinsatser har lett till en viss minskning av den illegala fildelningen. Den fällande domen i Stockholms tingsrätt mot de fyra grundarna av the Pirate Bay var betydelsefull. Den illegala fildelningen är dock fortfarande mycket omfattande och ett stort problem för bokbranschen. Arbetet med att upprätthålla rättssäkerhet och grundläggande samhällsnormer på nätet är en stor och långsiktig uppgift för föreningen.

Inom det upphovsrättsliga området har *Google Book Search* utmanat hela den europeiska bokbranschen. Avtalet skulle ge Google rätt att digitalisera en mycket stor del av världens samlade bokutgivning. Föreningen har – enskilt och i samarbete med övriga nordiska förläggareföreningar och med den europeiska förläggareföreningen FEP – aktivt arbetat för att få den amerikanska domstolen att upphäva det avtal Google träffat med företrädare för amerikanska förlag och rättsinnehavare. Det utbredda motståndet ledde till att Google och de övriga parterna själva drog tillbaka avtalet före domstolsförhandlingen. I stället presenterade de ett reviderat förslag, där böcker som getts ut utanför det engelska språkområdet i huvudsak är exkluderade.

I december skrev Förläggareföreningen tillsammans med Sveriges Författarförbund och Kungliga biblioteket under en överenskommelse om att tillsammans arbeta för att skapa förutsättningar för ett digitalt bibliotek med den stora del av den svenska backlisten som inte längre finns tillgänglig på marknaden. Sveriges Digitala Bibliotek, som arbetsnamnet är, förutsätter att upphovsrättens regler för avtalslicens utvidgas, och det förutsätter också en finansiering som parterna inte förfogar över.

Vid ett antal möten har ordföranden och direktören diskuterat föreningens arbete och verksamhetsformer med medlemmarna. Som ett resultat av dessa samtal beslutade styrelsen i oktober föreslå en revidering av stadgarna. Förslaget godkändes första gången på föreningsmötet i december.

Styrelse, valnämnd och revisorer

Styrelsen, som under året hållit sju sammanträden, har bestått av Kjell Bohlund, ordförande, Eva Bonnier, vice ordförande, Anna Borné Minberger, Catrine Christell, Maria Hamrefors, Dan Israel, Kristoffer Lind, Jesper Monthán, Erik Osvalds, Ann-Marie Skarp, Göran Sunehag och Eva Swartz Grimaldi.

Föredragande i styrelsen har direktör Kristina Ahlinder varit.

Vid föreningsmötet den 14 maj omvaldes Bengt Christell, Dorotea Bromberg och Margaretha Zachrisson som ledamöter av föreningens valnämnd. Till nya ledamöter valdes Nina Wadensjö och Kerstin Kyhlberg Engwall efter Jonas Byström och Gunilla Halkjær Olofsson.

Revisorer har under året varit auktoriserade revisorn Jan Nyström och Ulla Vedin med auktoriserade revisorn Malin Nilsson och Mikael Sellstedt som suppleanter.

Rapporter publicerade under året

Den 12 juni publicerade föreningen sin årliga detaljerade statistik över medlemmarnas utgivning och försäljning: *Branschstatistik 2008*. Rapporten innehöll också en uppskattning av den totala svenska bokmarknaden.

Den 20 oktober publicerade föreningen rapporten *E-boken - lätt att göra svår att sälja* i samband med ett seminarium på samma tema. Journalisten Sus Andersson som författat

rapporten medverkade. Innehållet omfattar dels en internationell översikt, dels intervjuer och data från den svenska bokmarknaden.

Johan Rindevall, student vid statsvetenskapliga institutionen Linköpings universitet, har som en del av sin utbildning skrivit rapporten *Kurslitteratur – läsvanor och utvecklingsmöjligheter*. I rapporten, som publicerades den 2 december, ges en omfattande beskrivning av vad som kan definieras som kurslitteratur, dagsläget när det gäller utgivning och försäljning av kurslitteratur, antalet studenter, hur dessa skaffar sig information, deras ekonomi etc.

Rapporterna kan beställas från föreningens kansli, eller laddas ned från föreningens hemsida www.forlaggare.se.

Medlemsinformation

Under året har kansliet skickat ut 61 medlemsinformationer till medlemmarna. Se förteckning på sidorna 31 och 32 i denna verksamhetsberättelse.

Frukostmöten, informationsmöten och seminarier under året

Den 5 mars:	Frukostmöte	Vad innebär förlikningsavtalet mellan AAP/Authors Guild och Google Inc. för de svenska förlagen?
Den 17 april:	Seminarium	Vad innebär Google-avtalet? Hur påverkas förlagen?
Den 19 oktober:	Presskonferens	Årets nomineringar till Augustpriset
Den 20 oktober:	Seminarium	E-boken – lätt att göra, svår att sälja

Arbetsgrupper

Svenska Förläggareföreningens styrelse har utsett följande arbetsgrupper:

Augustprisgruppen: Eva Bonnier, Eva Swartz Grimaldi och Erik Osvalds

Digitaliseringsgruppen: Kjell Bohund, Mattias Boström, Magnus Nyttell och Erica Wänelöf

Ekonomigruppen: Jane Jangefeldt och Marianne Nilsson

Freedom-to-publish-kommittén: Eva Bonnier, ordförande, och Dan Israel

Juristgruppen: Rickard Wallentin, Dag Wetterberg och Erica Wänelöf

Litteraturstödsgruppen: Rod Bengtsson, Håkan Bravinger, Catrine Christell, Camilla Nagler och Dan Israel

Statistikkommittén: Kjell Bohlund, ordförande, Håkan Köhler, Mikael Sellstedt och Kristoffer Lind

Intern förhandlingsdelegation avseende ramavtal för översättningsuppdrag: Kjell Bohlund, Eva Bonnier, Jonas Axelsson, Catrine Christell och Eva Gedin

Arbetsgruppen för upphovsrättsfrågor: Kjell Bohlund, Eva Bonnier, Maria Hamrefors, Dan Israel, Kristoffer Lind och Eva Swartz Grimaldi

I samtliga grupper ingår även representanter från kansliet.

Allmänna möten

Svenska Förläggareföreningen håller varje år två ordinarie möten.

Vårmötet 2009, tillika årsmötet, ägde rum den 14 maj på Villa Källhagen i Stockholm. Vid mötet förrättades val av styrelse och revisorer. Mötet beslutade även godkänna förslaget till budget och avgiftsdebitering för SvF AB. Föreningsmötet gästades av Ulf Lindstrand, VD Akademibokhandelsgruppen.

Höstmötet ägde rum den 3 december på Svenska Förläggareföreningens kansli, vid vilket budgeten för 2010 för Svenska Förläggare AB och Svenska Förläggareföreningen presenterades och godkändes. Dessutom godkändes vissa ändringar i stadgarna. Dessa ska för att bli gällande även godkännas av föreningsmötet i maj 2010. Gäst vid mötet var Författarförbundets ordförande Mats Söderlund.

KULTURPOLITIK

Statligt utgivningsstöd

Det av riksdagen 1975 införda statliga utgivningsstödet handläggs och fördelas av Statens kulturråd. 2009 omfattade stödet ca 40 miljoner kronor, inklusive distributionsstödet.

Alla Tiders Klassiker

Sedan 1985 har Statens kulturråd och Svenska Förläggareföreningen samarbetat med utgivningen av *Alla Tiders Klassiker*, som är en klassikerserie för skolan. Stödet är avsett att möjliggöra för grundskolor, gymnasieskolor och folkhögskolor att till ett mycket lågt pris köpa klassiker i klass- eller gruppuppsättningar. Böckerna säljs endast för skolbruk. Våren 1995 blev serien komplett med 100 titlar. Dessa ska hållas i lager, marknadsföras och vid behov tilltryckas under ett antal år. Under 2009 såldes nära 9 300 exemplar.

2005 fick Kulturrådet regeringens uppdrag att utöka *Alla Tiders klassiker* med 50 moderna klassiker, som i stor utsträckning ska skildra en annan värld än den västerländska. De nya titlarna ska ges ut under en femårsperiod. Beslut om vilka titlar som ska ges ut fattas av en arbetsgrupp. Till sin hjälp har arbetsgruppen referensgrupper med elever som lämnar synpunkter på förslagen.

Bokförlaget Natur & Kultur har uppdraget att sälja, distribuera och marknadsföra *Alla Tiders Klassiker*. Sedan 2006 har 29 nya titlar kommit ut och under 2009 har dessa sålts i 2 400 exemplar. Arbetsgruppen har 2009 föreslagit ytterligare 8 nya titlar men dessa har ännu inte getts ut.

Se också www.kulturradet.se.

Nordiskt översättningsstöd

I början av september 2007 undertecknas ett nytt avtal för översättning av nordisk litteratur mellan de nordiska litteraturkontoren och Kulturkontakt Nord. Kulturkontakt Nord lanserade inom ramen för Nordiska Ministerrådets Konst- och kulturprogram ett översättningsstöd i syfte att stärka översättningen av nordisk litteratur inom Norden. Stödordningen gäller under en försöksperiod om tre år, 2007-2009.

Nordiska förlag kan söka översättningsbidrag i det land originalverket är publicerat. Statens kulturråd, administrerar sedan den 1 januari 2008 ansökningar som rör översättning av svensk litteratur till andra nordiska språk. Ansökan kan göras vid två tillfällen per år, för 2009 var sista ansökningsdatum den 1 maj och den 1 november.

Se också www.kulturradet.se samt www.kknord.org.

Stöd för översättningar av svensk litteratur till utomnordiska språk

Stödet för svensk litteratur i översättning övergick den 1 januari 2008 från Svenska institutet till Statens kulturråd. Stödet syftar till att möjliggöra ökad utgivning av svensk kvalitetslitteratur i utlandet. Den nya stödordningen omfattar såväl skönlitteratur för barn och vuxna som facklitteratur. En förutsättning för stöd är att översättningen görs direkt från svenska och inte via något annat språk.

Bidrag för översättning till utomnordiska språk kan sökas av utländska förlag samt i vissa fall av svenskt förlag som har en utarbetad plan för spridning av den aktuella boken i utlandet.

Under 2009 har Kulturrådet beviljat 3 miljoner kronor till utländska förlag för utgivning av svensk litteratur. Av 216 ansökningar beviljades 124 stöd.

Ansökan kan göras vid två tillfällen per år, för 2009 var sista ansökningsdatum den 1 maj och den 1 november. Se vidare www.kulturradet.se.

EU-stöd till litteraturen

För information se Statens kulturråds hemsida: www.kulturradet.se.

Remissvar på Kulturutredningen

Kulturutredningen tillsattes av regeringen i juni 2007 och redovisade sitt arbete till Kulturdepartementet den 12 februari 2009 i SOU 2009:16. Eva Swartz Grimaldi har varit utredningens ordförande och Maria Eka dess huvudsekreterare. Utredningen har bland annat haft i uppdrag att lämna förslag till förändringar rörande de nationella målen för kulturpolitiken. Utredningen har haft en egen hemsida, www.kulturutredningen.se, där all relevant information finns att tillgå.

Den 12 maj lämnade Svenska Förläggareföreningen in sitt remissvar på utredningen. Svenska Förläggareföreningen är i det kritisk mot utredningens analys och förslag beträffande litteraturstödet. Stödet menar vi är, som framgår av namnet, inte ett branschstöd utan ett stöd till litteraturen och det anser vi att det ska förbli. Vidare anser vi att stödet i sin nuvarande form fungerar väl och att det har en stimulerande och kvalitetshöjande effekt på utgivningen. Litteraturstödet bidrar också till en bredd i utgivningen. Utredningen har inte påvisat några svagheter med den nuvarande stödkonstruktionen.

Den modell som utredningen förordar, där stödet ska kopplas till utgivarens ekonomiska förutsättningar och där det ska bedömas utifrån kulturpolitiska prioriteringar kommer enligt föreningen att vara krångligt att tillämpa, ge utrymme för godtycke och skapa osäkerhet om stödets syfte.

Svenska Förläggareföreningen är också kritisk till förslaget att litteraturstödet ska ingå i ett större allmänt stöd för kulturpolitiska insatser inom hela litteraturområdet. Det är inte rimligt att olika kulturyttringar eller olika litteraturgenrer ska konkurrera om pengar ur en och samma pott.

Vi menar att formerna för litteraturstödet fungerar bra, att de är ändamålsenliga och önskar i princip ingen förändring. Totalbeloppet för litteraturstödet (inkl. distributionsstödet) skulle behöva höjas. Under lång tid har stödsumman nominellt varit densamma vilket i praktiken innebär att den sjunkit. Vi kan notera att de ekonomiska förutsättningarna för översatt kvalitetslitteratur har försämrats varför ett förstärkt stöd för den vore rimligt. Vi menar vidare att principen att litteraturstödet ska vara ett efterhandsstöd är viktigt och vi vill därför inte att andelen förhandsstöd ökar.

Svenska Förläggareföreningen anser slutligen att det är både ändamålsenligt och rimligt att Sveriges Författarfond i sin nuvarande form administrerar biblioteksersättningen.

Avsiktsförklaring och pilotprojekt rörande Sveriges digitala bibliotek

Den 15 december undertecknade Svenska Förläggareföreningen, Sveriges Författarförbund (SFF) och Kungliga biblioteket (KB) en avsiktsförklaring rörande digitalisering av den svenska litteraturen.

Tanken är att man ska arbeta för att skapa ett digitalt bibliotek med svenska backlisttitlar som inte finns tillgängliga på marknaden. Böckerna ska tillgängliggöras fritt för läsare via KB:s hemsida. Tanken är vidare att SFF och SvF ska söka lösningar för rättighetsklareringen genom avtalslicenser. KB:s roll blir att ansvara för digitalisering av materialet och sätta upp den digitala portal där böckerna ska göras tillgängliga.

Det digitala biblioteket ska ta vid där den marknadsdrivna utgivningen slutar. För att förverkliga Sveriges digitala bibliotek är det därför nödvändigt att KB får de ekonomiska resurser som krävs. Ekonomiskt är det här en mycket stor satsning som sannolikt inte kommer att kunna genomföras utan statliga insatser.

Som ett första steg har KB, SFF och SvF bestämt att inleda ett begränsat pilotprojekt på temat ”fyrtioalsterna” med ett urval av lyrik, prosa och tidskrifter från Sveriges litterära 1940-tal.

AVTAL OCH FÖRHANDLINGAR MED UPPHOVSMÄNNEN

Ramavtal för översättningsuppdrag

Nu gällande ramavtal för översättningsuppdrag mellan Svenska Förläggareföreningen och Sveriges Författarförbund trädde i kraft den 1 juli 2004.

Avtalet innehåller flera nyheter i förhållande till tidigare avtalspraxis. Den största förändringen är införandet av ersättning för sekundäranvändning inom förlaget, s.k. intern sekundäranvändning. Omfångsberäkningen har också förenklats genom införandet av en ny teckenbaserad metod. Mer information finns på föreningens hemsida, www.forlaggare.se. Avtalet löpte (med en bestämd avtalsperiod) fram till och med 1 juli 2007 och därefter löper avtalet vidare med en ömsesidig uppsägningstid om tre månader. Även minimihonorarsavtalet gäller tills vidare med samma uppsägningstid som ramavtalet.

Ramavtal för bokutgivning

Sedan februari 1996 finns inget centralt avtal för bokutgivning i Sverige.

Ramavtal för illustrationsuppdrag

Ramavtalet mellan Svenska Förläggareföreningen och Föreningen Svenska Tecknare avseende illustrationsuppdrag inom skönlitteraturen fortsätter att gälla tills vidare.

Text- och musikantologiavtal med Sveriges Författarförbund respektive Svenska Musikförläggareföreningen

I juli 2006 sade Sveriges Författarförbund upp textantologiavtalet. Bakgrunden är den förändring av 18 § upphovsrättslagen som genomfördes i och med implementeringen av det s.k. infosoc-direktivet 1 juli 2005. Enligt paragrafens nya lydelse kan tvångslicensen inte längre tillämpas för kommersiellt nyttjande, dvs. då förlag i förvärvssyfte producerar och ger ut samlingsverk för undervisningsbruk. Detta innebär att förlag som ger ut en textantologi i förvärvssyfte måste träffa avtal med varje upphovsman till de verk som ska användas.

Avtalet mellan Svenska Förläggareföreningen och Svenska Musikförläggareföreningen är fortfarande i kraft. Emellertid gäller även för musikantologier att bestämmelsen om tvångslicens inte är tillämplig om verket, som i och för sig ges ut för användning i undervisning, ges ut i förvärvssyfte. Detta innebär på samma sätt som för textantologier att förlag som ger ut en musikantologi i förvärvssyfte måste träffa avtal med varje upphovsman till de verk som ska användas. Det mellan Svenska Förläggareföreningen och Svenska Musikförläggareföreningen överenskomna grundhonoraret med uppräknings är alltså gällande i enlighet med avtalet.

BOKREAN

Statistik och historik rörande den årliga bokrean finns att tillgå på föreningens hemsida www.forlaggare.se. Se dels rapporten *Bokrean. Historia – nutid – framtid* som föreningen publicerade i februari 2007, dels branschstatistiken för respektive år.

Sedan 1995 har branschens parter tillsammans med Konsumentverket varit överens om riktlinjerna för marknadsföring av böcker i rean. Huvudpunkten är att nytt ISBN ska ges sådana specialupplagor som framställs till rean och som till innehåll, utseende eller papperskvalitet inte är helt identiska med originalutgåvan. Sådana böcker ska inte heller märkas med någon ”förr pris”-jämförelse och det ska noga anges att det är fråga om en specialupplaga för rean.

BOKMÄSSOR

Ett stort antal internationella bokmässor av skiftande storlek och inriktning äger årligen rum runt om i världen. De mest betydelsefulla av de stora internationella bokmässorna är för de svenska förlagen framför allt bokmässan i London i mars/april och i Frankfurt i oktober samt barnboksmässan i Bologna i mars/april. En lista över de flesta internationella bokmässorna finns att tillgå på IPA:s hemsida: www.internationalpublishers.org.

Bok & Bibliotek i Svenska Mässans lokaler i Göteborg, där många av medlemsförlagen medverkar, ägde 2009 rum den 24-27 september. Huvudtemat för 2009 års bokmässa var Spanien. Se också www.bok-bibliotek.se.

RÄTTSLIGA FRÅGOR

Intern juristgrupp för främst upphovsrättsfrågor

År 2006 tillsatte Svenska Förläggareföreningens styrelse en intern juristgrupp bestående av föreningens direktör och jurist samt jurister från de medlemsförlag som har egna anställda jurister: Rickard Wallentin, Dag Wetterberg och Erica Wänelöf. Juristgruppen har i uppgift att bistå Svenska Förläggareföreningens styrelse och kansli i olika ärenden rörande främst upphovsrättsfrågor. Under 2009 har juristgruppens möten huvudsakligen berört översynen av tredje kapitlet upphovsrättslagen, det s.k. Google-avtalet, den nya IPRED-lagen och digitala bibliotek.

Översyn av tredje kapitlet i upphovsrättslagen

I samband med implementeringen av det s.k. infosoc-direktivet 2005 meddelade justitiedepartementet att man avsåg att se över det tredje kapitlet i upphovsrättslagen, vilket bl.a. innehåller dispositiva regler för förlagsavtal och således är av stor vikt för de svenska bokförlagen.

Justitiedepartementet presenterade i april 2008 ett utredningsdirektiv (Dir 2008:37) avseende revisionen av tredje kapitlet upphovsrättslagen och den 1 maj 2008 utsågs professor Jan Rosén till särskild utredare.

Utredningen omfattar

- En allsidig översyn av tredje kapitlet där utredaren förutsätts samråda med berörda branschorganisationer i en så kallad expertgrupp, där representanter från de olika branscher som berörs ingår. Enligt direktivet är målsättningen att skapa flexibla och varaktiga lösningar som återspeglar den upphovsrättsliga marknaden. Översynen av tredje kapitlet innebär också att frågan om balansen i avtalsrelationen mellan upphovsman och producent/utgivare utreds.
- En översyn av vissa frågor rörande avtalslicenser, t.ex. vilka organisationer som ska vara behöriga att ingå avtal med stöd av avtalslicenser. Utvidgning av vissa avtalslicenser kommer också att utredas enligt direktivet.
- Språklig och redaktionell genomgång av hela upphovsrättslagen.

Den 25 juni 2009 beslutade regeringen om ett tilläggsdirektiv (Dir 2009:65) till utredningen. Utöver det ursprungliga uppdraget ska utredaren också ta ställning till om upphovsrättslagen bör ändras för att underlätta för bibliotek och arkiv att digitalisera och tillgängliggöra upphovsrättsligt skyddade verk, om en generell avtalslicens bör införas, och om upphovsrättslagen bör ändras för att säkerställa att de ersättningar som betalas till en organisation på grundval av avtalslicenser kommer rättighetshavare, särskilt de som inte företräds av organisationen, till del.

Redovisning av uppdraget rörande översynen av tredje kapitlet och avtalslicenserna beräknas ske genom delbetänkande i april 2010. Övriga delar ska redovisas den 31 januari 2011.

Som föreningens representant i utredningens expertgrupp har Erica Wänelöf, förlagsjurist i Norstedts Förlagsgrupp AB, utsetts. Expertgruppen hade vid årets slut träffats 7 gånger.

Bonus Presskopia - fotokopiering för undervisnings- och informationsändamål

Genom Bonus Presskopia kan skolor, företag, organisationer och myndigheter teckna avtal som ger rätt till fotokopiering ur böcker, läromedel, tidningar, tidskrifter, noter och bildmaterial för undervisning och för intern information. Bonus Presskopia, som har funnits i över 35 år, företräder 15 bransch- och intresseorganisationer vilka representerar såväl upphovsmän som förläggare och utgivare av böcker, läromedel, press, noter och bilder av skilda slag, däribland Svenska Förläggareföreningen.

Bonus Presskopia förhandlar om kopieringsavtal, sprider information om upphovsrätt och avtal för kopiering, inkasserar, förvaltar och fördelar ersättning för kopiering, bevakar upphovsrättens efterlevnad på förekommande avtalsområden och följer utvecklingen på upphovsrätts- och kopieringsområdena såväl nationellt som internationellt.

Se vidare Bonus Presskopias hemsida: www.bonuspresskopia.se.

Svenska Bibelsällskapetets Bibelöversättning

Bibelkommissionen överlämnade den nya översättningen av Bibeln till svenska staten i november 1999. Genom *Ramavtal för utgivning av Bibelkommissionens översättningar av Bibeln* träffat den 23 februari 1999 mellan staten, Svenska Bibelsällskapet, Kristna Bokförläggareföreningen och Svenska Förläggareföreningen överlät staten till Svenska Bibelsällskapet sin rätt till ersättning för den upphovsrätt till bibelöversättningarna som kan föreligga enligt upphovsrättslagen. De förlag som ger ut de nya bibelöversättningarna erlagger enligt avtalet viss ersättning för varje utgivet exemplar till Svenska Bibelsällskapet.

Svenska Bibelsällskapet är en ideell förening som ska främja spridningen och användningen av Bibeln samt svara för löpande översättningsarbete. De ersättningar som tillförs Svenska Bibelsällskapet förvaltas i en särskild fond, Svenska Bibelsällskapetets Bibelfond. Fondens uppgift är att möjliggöra ett fortlöpande arbete med bibelöversättningsfrågor och stimulera intresset för bibeln.

I Bibelfondens styrelse finns Svenska Förläggareföreningen representerad genom föreningens jurist, som också deltar på Bibelsällskapetets huvudmannaråd.

I anslutning till ramavtalet finns en överenskommelse mellan Svenska Bibelsällskapet, Kristna Bokförläggareföreningen och Svenska Förläggareföreningen rörande de närmare villkoren för utgivning av Bibelkommissionens arbete. Avtalet innehåller även bestämmelser om redovisningsperioder samt en bestämmelse om att Svenska Bibelsällskapet ska erbjuda samtliga utgivare lika villkor.

Under 2009 har Bibelfondens styrelse sammanträtt tre gånger: 23 april och 16 september i Uppsala samt den 18 november i Linköping. Svenska Förläggareföreningen har varit representerad av föreningens jurist Pia Janné Nyberg.

Överenskommelse med den grafiska industrin

I december 2002 antogs *Allmänna Villkor för grafiska prestationer 2002* (ALG 02). År 2008 utsågs en referensgrupp för att revidera ALG 02. I referensgruppen har representanter från Grafiska Företagens Förbund, Svenska Förläggareföreningen, Sveriges Annonser, Sveriges Kommunikationsbyråer, Sveriges Tidskrifter och Tidningsutgivarna ingått. Revideringen har

särskilt tagit sikte på digitala leveranser samt vidarebearbetningsfel. Svenska Förläggareföreningen har varit representerad av föreningens jurister Karolina Lassbo och Pia Janné Nyberg.

ALG 02 reglerar bl.a. vad leverantör och beställare ska prestera vid grafiska produktioner och vad som inträffar vid fel eller försening. I den senare delen knyter överenskommelsen nära an till köplagens regler. Villkoren i ALG 02 är inte tvingande, vilket innebär att parterna i det enskilda köpeavtalet kan göra ändringar eller tillägg till villkoren om de så önskar. ALG 02 och den grafiska checklistan finns tillgängliga hos Grafiska Företagens Förbund, www.grafiska.se.

I slutet av december 2009 kom referensgruppen fram till de nya leveransvillkoren, *Allmänna leveransvillkor för grafiska prestationer 2010* (ALG 10) som därmed ska ersätta ALG 02. ALG 10 har skrivits under av organisationerna och träder formellt ikraft per den 1 januari 2010. ALG 10 finns tillgänglig på Grafiska Företagens Förbunds hemsida, www.grafiska.se. Ändringarna i ALG 10 avser bl.a. viktiga anpassningar för att möta dagens grafiska produktionsmetoder.

Privatkopieringsersättning genom Copyswede

Med stöd av 12 § upphovsrättslagen har enskilda personer rätt att under vissa förutsättningar kopiera musik, film och böcker för privat bruk. För att kompensera för den uteblivna försäljning som en privat kopiering innebär för upphovsmännen har författare, kompositörer m.fl. rätt till privatkopieringsersättning, tidigare kallad kassettersättning. Genom att belägga produkter som är särskilt ägnade för privatkopiering, t.ex. inspelningsbara CD- och DVD-skivor, video- och ljudkassetter, videospelare och MP3-spelare, med en avgift har lagstiftaren försökt ersätta upphovsmännen för visst inkomstbortfall. Avgifterna inkasseras av föreningen Copyswede.

Hösten 2006 inledde Svenska Förläggareföreningen samtal med Copyswede rörande förlagens rätt till privatkopieringsersättning vid framställning av ljudbok. Det konstaterades att förlagen i egenskap av producenter av ljudböcker har rätt till sådan ersättning.

Svenska Förläggareföreningen har från Copyswede erhållit avräkningsbrev för utbetalning av ersättning för åren 2005–2007. Svenska Förläggareföreningen har insamlat fullmakter från samtliga förlag som publicerar ljudböcker för att föreningen ska kunna fullgöra sitt åtagande att samordna och ansvara för utbetalningen av privatkopieringsersättning till förlagen. Svenska Förläggareföreningen ansvarar för utbetalning till såväl medlemsförlag som de förlag som inte är medlemmar i föreningen. Svenska Förläggareföreningen har under 2009 haft diskussioner med Copyswede om vilka uppgifter som krävs från förlagen liksom samlat in uppgifter om hur många exemplar förlagen sålt av varje ljudbokstitel under de tre aktuella åren.

Privatkopieringsersättningen för år 2005–2007 kommer enligt uppgift från Copyswede att fördelas under 2010.

Mallavtal för digitala rättigheter

Under våren 2008 tog Svenska Förläggareföreningen med hjälp av Advokatfirman Cederquist fram ett mallavtal för digitala rättigheter, dvs. ett exempel på förlagsavtal för utgivning av ljudbok och e-bok. Mallavtalet består av två dokument: ett avtalsformulär och allmänna villkor. Mallavtalet är tänkt att kunna komplettera ett förlagsavtal som gäller för utgivning av

tryckt verk i bokform. Föreningens medlemmar har tillgång till mallavtalet och är fria att såväl använda avtalet i sin ursprungliga utformning eller ändra i det.

Diskussioner med Kungliga biblioteket om digitala kopior

Kungliga biblioteket inledde under 2008 diskussioner med Svenska Förläggareföreningen och framförde önskemål om ett avtal om leverans av digitala kopior av publicerade böcker till biblioteket. Diskussionerna har inte lett fram till något avtal. Samtidigt har Utbildningsdepartementet under 2009 utrett frågan om införande av en lag om leveransplikt för elektroniska dokument. Utredaren överlämnade den 16 november 2009 promemorian *Leveransplikt för elektroniska dokument, Ds 2009:61*. Svenska Förläggareföreningen har även fört diskussioner om skapandet av Sveriges digitala bibliotek med Kungliga biblioteket och Sveriges Författarförbund. Se under rubriken Sveriges digitala bibliotek.

Förlikningsavtal mellan Google Inc. och Authors Guild/Association of American Publishers

Den 28 oktober 2008 kom The Authors Guild, The Association of American Publishers och Google Inc. överens om en förlikning i en tvist som pågått under flera år. Orsaken till tvisten är att Google inom sitt biblioteksprojekt, *Google Library Project* (som är en del av Googles boksökningsprogram, *Book Search Program*), utan att fråga upphovsmännen om lov, skannat in böcker och skapat en databas av dessa som gjorts tillgänglig och sökbar för Googles användare.

Tvisten gjordes anhängig vid en domstol i New York, New York District Court, som en gruppåtal, en amerikansk "class action". Förlikningsavtalet av den 28 oktober 2008, visade sig omfatta samtliga förlag och författare runt om i världen som gett ut en bok senast den 5 januari 2009 i ett land som ratificerat Bernkonventionen för skydd av litterära och konstnärliga verk. Det har de flesta länder i världen gjort. Svenska förlag skulle enligt amerikanska regler automatiskt omfattas av förlikningsavtalet om de inte före den 5 maj 2009 meddelade att de inte ville vara del av avtalet, s.k. "opt out". Fristen flyttades efter protester från författare i USA fram till den 4 september 2009.

Förlikningsavtalet var inte bara ett förlikningsavtal om kompensation för begångna överträdelser av upphovsrättslagen, utan omfattade även en komplicerad modell för hur Google skulle få rätt att skanna in och skapa en databas av samtliga böcker utgivna i stort sett alla länder i hela världen, och göra dessa tillgängliga i USA. Böckerna skulle göras tillgängliga på olika sätt beroende av om de klassificerades som kommersiellt tillgängliga eller inte och om rättighetshavaren hörde av sig till Google och talade om hur de ville att deras böcker skulle få tillgängliggöras eller inte. Avtalet innehöll även bl.a. bestämmelser om hur Google skulle få rätt att exploatera de inskannade böckerna i framtiden, sälja abonnemang på databasen och göra reklam på boksidor.

Svenska Förläggareföreningen framförde tillsammans med bl.a. andra förläggareföreningar och upphovsmannaorganisationer protester mot avtalet till domstolen. Även regeringarna i Tyskland och Frankrike riktade stark kritik mot avtalet. Parterna drog tillbaka avtalet ett par veckor innan det skulle prövas av New York District Court, som måste godkänna avtalet för att det ska börja gälla. Avtalet förhandlades om och ett nytt ändrat avtal presenterades i början av november 2009. Enligt detta omfattas svenska böcker av avtalet endast om de getts ut i USA, Storbritannien, Australien eller Kanada, eller om de registrerats vid US Copyright Office i Washington. Nytt datum för opt out sattes till den 28 januari 2010.

Föreningens arbete för en stärkt upphovsrätt

Svenska Förläggareföreningen har under 2009 fortsatt att bedriva ett mycket aktivt politiskt lobbyarbete för att stärka upphovsrättens ställning i samhället. I lobbyarbetet har föreningen bl.a. samarbetat med Filmfolket, IFPI (International Federation of the Phonographic Industry som företrädare skivbolagen), Dataspelsbranschen och Antipiratbyrån.

Sanktionsdirektivet: IPRED-lagen

Den 1 april 2009 trädde den s.k. IPRED-lagen i kraft i Sverige. Lagstiftningen innebär bl.a. att upphovsmän och rättighetshavare som blivit utsatta för upphovsrättsintrång på internet ska kunna vända sig till domstol och påpeka att intrång har skett, och om domstolen då finner att intrång på sannolika skäl har förekommit, kan domstolen besluta om ett informationsföreläggande. Ett informationsföreläggande innebär att internetleverantören åläggs att lämna ut namn och adress till den person som innehar den IP-adress varifrån intrånget har begåtts. Rättighetshavaren kan då kontakta intrångsgöraren och t.ex. begära ersättning för intrånget. Den internetleverantör som i enlighet med detta lämnar ut personuppgifter åläggs också att skicka en upplysning till abonnenten om att så har skett.

Att upphovsmän enklare kan ta reda på vem som står bakom en viss IP-adress ger upphovsmännen en betydligt större möjlighet att själva kunna beivra upphovsrättsintrång, kräva ersättning av intrångsgöraren eller på annat sätt vidta civilrättsliga åtgärder mot den som har gjort intrånget. Lagen stärker därmed upphovsrätten genom att tydliggöra upphovsmännens rätt till sitt eget arbete – även på internet. För de svenska förlagen kan det även innebära förbättrade konkurrensvillkor för de som vill utveckla legala tjänster på internet.

Undersökningar som gjorts rörande internettrafiken visar en minskning på ca 40 % månaderna efter lagens införande. Därefter har internettrafiken ökat igen. Minskningen visar emellertid att människors internetbeteende påverkats av lagstiftningen. Samtidigt som den illegala internettrafiken sjönk ökade försäljningen via lagliga webbsidor.

Fem ljudboksförlag ansöker om informationsföreläggande hos domstol

Samma dag som den nya s.k. IPRED-lagen trädde i kraft den 1 april lämnade fem ljudboksförlag in en ansökan om informationsföreläggande hos Solna tingsrätt. Ljudboksförlagen lämnade in omfattande bevisning för att en av internetoperatören Ephones kunder via sin dator (ett specifikt IP-nummer) systematiskt och i stor omfattning ägnat sig åt illegal publicering av ljudboksförlagens verk och därmed tillgänggjort dessa för allmänheten. Solna tingsrätt gick på ljudboksförlagens linje och gav dem den 12 juni rätt att få ut vem som står bakom det aktuella IP-numret. Ephone överklagade emellertid detta beslut till Svea Hovrätt som oväntat den 16 oktober beslutade att ljudboksförlagen inte skulle få ut personuppgiften bakom IP-numret. De fem ljudboksförlagen ansökte samma dag om prövningstillstånd hos Högsta Domstolen, vilket beviljades i januari 2010.

Regeringssamtal om åtgärder mot illegal fildelning och främjande av legala internetjänster

Regeringen bjöd våren 2008 in Förläggareföreningen tillsammans med film-, musik- och dataspelsbranscherna, upphovsmannaorganisationerna representerade av KLYS, representanter för de s.k. legala internettjänsterna samt alla större bredbandsoperatörer till bransch-

samtal om hur den legala spridningen av upphovsrättsskyddat material på nätet kan utvecklas och hur den illegala spridningen kan motverkas.

Regeringens utgångspunkter för samtalen var att man förväntade sig att de olika aktörerna skulle enas om frivilliga åtgärder för att motverka den illegala fildelningen. Samtalen, som pågick under sommaren och början av hösten, avslutades i oktober. Förläggareföreningen och de övriga branschföreträdarna hade då tillsammans med upphovsmannaorganisationerna lagt fram flera förslag om hur parterna gemensamt skulle kunna motverka upphovsrättsbrott. Men det hade då visat sig att bredbandsoperatörerna inte var beredda att frivilligt vidta några åtgärder för att förhindra illegal spridning av böcker, musik eller annat upphovsrättsskyddat material på nätet. Deras hållning var att de föredrog lagstiftning framför frivillighet.

När samtalen avslutades hösten 2008 deklarerade regeringen att den avsåg att kalla till nya samtal efter årsskiftet. Detta har emellertid inte gjorts varför, trots påstötningar, några regeringssamtal inte ägt rum under 2009.

Möten med riksdagsledamöter om upphovsrätt och fildelning

Under 2009 har vid ett flertal tillfällen representanter från Svenska Förläggareföreningens styrelse, direktör och jurist uppvaktat riksdagsledamöter från samtliga i riksdagen representerade partier. Syftet med mötena har varit att informera om den växande illegala fildelningen av böcker, ljudböcker och e-böcker. Men också att informera om upphovsrättens betydelse då förlag och andra vill utveckla och etablera lagliga alternativ till illegal publicering och fildelning. Utan den trygghet som upphovsrätten innebär minskar möjligheterna och viljan att investera i nya affärsmodeller på nätet.

Representanter från Svenska Förläggareföreningen har också haft möten på tjänstemannanivå med justitie-, utbildnings- och kulturdepartementen. Förläggareföreningen närvarade dessutom vid Moderatstämman i Västerås i september liksom vid Socialdemokraternas Jobbstämman i november i Älvsjö.

Svenska Förläggareföreningen deltog under Politikerveckan i Almedalen som en av femton organisationer under temat ”Upphovsrätt, yttrandefrihet, mångfald”. Organisationerna anordnade flera gemensamma seminarier.

Svenska Förläggareföreningen hade en mindre monter och arrangerade två kortare föreläsningar, en tillsammans med Svenska Läromedel, under Skolforum i Älvsjö i slutet av oktober. Temat för medverkan var upphovsrätten och syftet var att informera skolpersonal på olika nivåer om upphovsrätten, dess betydelse, om omfattningen av den illegala fildelningen och dess påverkan på bokbranschen, de numera många lagliga alternativ som finns för nedladdning av främst ljudböcker och e-böcker, etc.

Debattartikel om Googles bokprojekt

Den 22 oktober publicerade Svenska Dagbladet en debattartikel av Kjell Bohlund, under rubriken ”Googles bokprojekt strider mot grundlagen”. Läs mer om Google-avtalet och Förläggareföreningens arbete kring det på sidan 14 i den här berättelsen.

REMISSER

Som remissinstans har Svenska Förläggareföreningen möjlighet att föra fram bokbranschens och förlagens perspektiv i olika lagstiftningsärenden.

Under 2009 avlämnade Svenska Förläggareföreningen följande yttranden:

Remissvar – Ds 2009:13, Konsumenttjänster m.m. med förslag till ändring i konsumentköplagen. Föreningen ställde sig bakom förslaget att konsumentköplagen med vissa ändringar görs tillämplig på avtalstypen ”köp av nätvara”. Den föreslagna lagändringen rör bokförlagen då den blir direkt tillämplig på t.ex. köp av s.k. e-böcker (digitala textböcker) och nedladdningsbara ljudböcker.

Remissvar – betänkande (SOU 2009:16) Grundanalys, Förnyelseprogram och Kulturpolitikens arkitektur av Kulturutredningen, Ku2009/241/KV. Se vidare sidan 7 i denna verksamhetsberättelse.

DEN SVENSKA BOKMARKNADEN

Den svenska bokmarknaden är sedan flera decennier avreglerad och präglas bl.a. av fri prissättning och fri etableringsrätt för bokhandeln. 1970 upphörde bruttoprissystemet och bokpriserna blev fria. Sedan 1992 finns inte heller det fackbokhandelsavtal som reglerade vissa affärsförhållanden mellan bokförlagen och bokhandlarna. I slutet av 1995 sade Förläggareföreningen upp samtliga avtal med Sveriges Författarförbund och sedan sista februari 1996 saknas ett centralt avtal för bokutgivning i Sverige. Den 1 juli 2004 trädde dock ett nytt ramavtal för översättningsuppdrag i kraft.

I Sverige finns uppskattningsvis ca 300 professionella bokförlag med regelbunden utgivning. Det är lätt att etablera förlag i Sverige och detta görs hela tiden. De största koncernerna/förlagen är Bonnierförlagen, Forma Publishing Group, Berling Media, Liber, Natur & Kultur och Norstedts Förlagsgrupp.

Antalet bokhandlar är omkring 400 och drygt 60 % av dessa ingår i någon form av kedjebildning: Akademibokhandelsgruppen, Bokia, JB-gruppen och Ugglan – de tre sistnämnda frivilliga kedjor av privatägda bokhandlar.

Till dessa bokhandlar kan läggas ett mycket stort antal andra försäljningsställen av böcker i Sverige, t.ex. varuhus, kiosker, livsmedelsbutiker, pocketshopar och stormarknader. Handeln med böcker över internet är stor.

Statligt stöd

Det statliga stödet till litteraturområdet var ca 82 miljoner kr under 2009. Knappt 40 miljoner kronor av dessa pengar avsåg litteraturstödet. Stödet är ett individuellt efterhandsstöd som betalas ut till bokförlagen efter kvalitativa bedömningar gjorda av arbetsgrupper knutna till Kulturrådet. Ca 25 miljoner kronor avsåg inköpsstödet till folkbiblioteken för köp av barn- och ungdomsböcker. Ca 9 miljoner avsåg stöd till läsfrämjande åtgärder. Kulturrådet ger också stöd till klassiker för skolbruk. Se sidan 6 i denna verksamhetsberättelse samt Kulturrådets hemsida, www.kulturradet.se.

Till de statliga stöden på litteraturområdet hör också stödet till författarna via bl.a. biblioteksersättningen om ca 100 miljoner kronor. Se vidare på Sveriges Författarfonds hemsida www.svff.se.

Branschstatistik

Under våren 2010 samlas de statistiska uppgifterna in från medlemsförlagen avseende 2009. Så snart rapporten över dessa är klar finns den att tillgå på hemsidan och kan även beställas i tryckt form från kansliet.

Förläggareföreningen uppskattar, på grundval av egen erfarenhet, uppgifter från Bokhandlareföreningen och HUI:s bokindex, att det säljs ca 85 miljoner volymer böcker i Sverige per år. Då inkluderas alla svenska bokförlags försäljning samt importerade böcker. Den totala svenska bokmarknaden kan på samma sätt i ekonomiska termer i konsumentledet uppskattas till drygt 7 miljarder kr.

Den snabbstatistik som föreningen tog fram i januari 2010, och som omfattar ca 80 % av medlemmarnas totala omsättning, visar att *förlagens försäljning* till återförsäljarna totalt backade med ca 2 % under 2009 i förhållande till 2008.

Statistik från Handels Utredningsinstitut, HUI, visar att *återförsäljarnas försäljning* till konsument minskade med 1,2 % under 2009.

Den uppåtgående försäljningstrend som bokbranschen kunnat notera under ett tiotal år bröts under 2008. Uppenbart är att bokbranschen påverkats av dels den allmänna konjunktur-nedgången, dels den hårdnande konkurrensen på bokmarknaden.

REPRESENTATION I BRANSCHSAMMANSLUTNINGAR

Nationellt

Eva Hansén är utsedd av föreningens styrelse att ingå i Grafiska Kammaren. Grafiska Kammaren är inrättad av den grafiska industrin och har till uppgift att bl.a. ge utlåtanden i tekniska och ekonomiska frågor vid tvister mellan beställare och grafisk industri.

Svenska Förläggareföreningen representeras av Catrine Christell med Dag Hernried som suppleant i Stiftelsen Svenska barnboksinstitutet, SBI. Se också www.sbi.kb.se.

Föreningens representanter i Stiftelsen Författarnas Internationella Gästhem är Kristina Ahlinder och Ulla Vedin. Se också www.forfattarforbundet.se.

Sara Nyström har under året varit föreningens representant i Svensk Bokkonst. Se www.kb.se.

Internationellt

Nordiska Bokförläggarrådet, som grundades 1936, är ett organ för samråd på nordisk bas. 2009 träffades rådet i Reykjavik. Nästa möte kommer att äga rum i Helsingfors i september 2010.

Förläggareföreningen är medlem i International Publishers Association, IPA, som har sitt sekretariat i Geneve. Föreningen har deltagit i möten med IPA under Bokmässan i Frankfurt i oktober. Se vidare IPA:s hemsida: www.internationalpublishers.org. Björn Smith Simonsen från den Norska Förläggareföreningen representerar nordens IPA:s exekutivkommitté och är även ordförande i IPA:s Freedom-to-publish-kommitté.

Sedan 1994 är Förläggareföreningen medlem av den europeiska förläggarfederationen Federation of European Publishers, FEP. FEP, vars sekretariat ligger i Bryssel, företräder förlagens intressen i EU och informerar sina medlemmar om olika EU-ärenden.

Svenska Förläggareföreningens representant i FEP:s exekutivkommitté är Kristina Ahlinder. Föreningens jurist har under året varit föreningens representant i FEP:s Copyright Committee.

Under 2009 har föreningen närvarat vid FEP-möten i Paris och Sofia under våren och i Bryssel under hösten. Se vidare FEP:s hemsida: www.fep-fee.eu.

Sedan 1989 är Svenska Förläggareföreningen associerad medlem i International Federation of Reproduction Rights Organisation, IFRRO. Organisationen är ett internationellt samarbetsorgan för ”collecting societies” på fotokopieringsområdet. Rättighetshavarorganisationen Bonus Presskopia, vari föreningen är medlem, har sedan 1988 varit medlem i IFRRO.

Freedom-to-publish

Svenska Förläggareföreningens Freedom-to-publish-kommitté fokuserar särskilt på yttrandefrihetsfrågor som rör förläggare och förlagsverksamhet nationellt och internationellt. Syftet med kommittén är att föreningen snabbt ska kunna agera när behov uppstår men också synliggöra föreningens engagemang i den här typen av frågor.

I föreningens Freedom-to-publish-kommitté ingår Eva Bonnier, ordförande, Dan Israel, Kristina Ahlinder samt föreningens jurist.

UTBILDNING OCH UNDERSTÖD

Förlagsklubben

Förlagsklubben är ett forum för alla förlagsanställda samt frilansare som har bokförlag som huvudsakliga uppdragsgivare. Där kan man träffa kolleger, diskutera gemensamma yrkesfrågor och utbyta erfarenheter. Klubben erbjuder olika typer av utbildning, t.ex. i marknadsföring, förlagsjuridik, förlagsekonomi, projektledning och andra redaktörsuppgifter. Svenska Förläggareföreningen står som ekonomisk garant för verksamheten och all utbildning är subventionerad genom Stiftelsen Bokbranschens Understöds- och Utbildningsfond.

Förlagsklubben bjuder också in personer med anknytning till eller intresse för branschen, som håller föreläsningar i aktuella och intressanta ämnen. Någon gång per år, t.ex. när en passande utställning presenteras, arrangeras visning på något museum. Förlagsklubbens årsmöte och efterföljande medlemsfest hölls den 6 maj 2009 på Norstedts. Antalet medlemmar var vid utgången av året 368 personer.

Den valda styrelsen för 2009/2010 utgörs av Stefan Skog (Norstedts Förlag), ordförande, Danuta Engstedt (Autotech), Malin Ericson (frilans), Anders Gustafsson (Natur & Kultur), Thomas Lundvall (Bonnier Fakta) och Anna Söder Rytterholm (Liber). Svenska Förläggareföreningens representant i styrelsen är Kristina Ahlinder. Johan Rosell (frilans) är utbildningsansvarig. Revisorer har varit Tuula Malmström (Natur & Kultur) och Susanna Wettin (Norstedts Agency). Thomas Magnusson (Medströms Bokförlag) har varit revisorssuppleant. Marianne Öjestål har skött klubbens administration och ekonomi. Se vidare www.forlagsklubben.se.

Stiftelsen Bokbranschens Understöds- och Utbildningsfond

Förlagsklubben, Svenska Förläggareföreningens utbildningsverksamhet, erhåller ekonomiskt bidrag från Stiftelsen Bokbranschens Understöds- och Utbildningsfond. Bidragen är individuella, dvs. varje kursdeltagares enskilda avgift sänks tack vare bidragen. Stiftelsens primärändamål är emellertid att ge individuellt understöd till personer som varit verksamma i bokbranschen. Stiftelsen har en partssammansatt styrelse med representanter för bokhandlare, bokhandelsmedhjälpare och förläggare. Ordförande i styrelsen är E O Holm. Från Förläggareföreningen har Kristina Ahlinder och Bertil Wahlström ingått i styrelsen med Peter Stenson som suppleant. Adjungerad sekreterare och skattmästare har varit Marianne Öjestål.

Förlagskunskap vid Stockholms universitet

Universitetsutbildningen i förlagskunskap utarbetades under 1990 av en arbetsgrupp inom Förläggareföreningen och Historiska institutionen vid Stockholms universitet. Kursen har sedan vårterminen 2000 getts som helfartskurs på dagtid – mot tidigare deltidsstudier på kvällstid. En fortsättningskurs har getts i två omgångar, med start höstterminen 2000 och 2003. I samband med Sveriges anpassning till europeisk standardisering av högskolesektorn, den s.k. Bologna-processen, har kursen utvecklats till ett ettårigt magisterprogram i Förlagsvetenskap, 60 hp och förlagspraktiken har förlängts till 10 veckor.

Höstterminen 2009 omfattade programmet 27 deltagare. Studenterna har varit på Bok & Bibliotek i Göteborg samt även gjort studiebesök på förlag och andra relaterade verksamheter. Kursföreläsare är Lennart Palmqvist och Pamela Schultz Nybacka.

SÄRSKILDA BOKPROJEKT

Världsbokdagen den 23 april

1995 beslutade FN-organet UNESCO att utse den 23 april till *The World Book and Copyright Day*. Traditionen att fira Bokens dag den 23 april kommer ursprungligen från Katalonien i Spanien. I motiveringen står bl.a. att ”böcker ... genom historien varit det mest kraftfulla och effektiva medlet för att sprida och bevara kunskap ... Allt som görs för att sprida böcker utvecklar vår gemensamma kunskap om kulturtraditionerna”.

Svenska Förläggareföreningen tog under 1996 initiativet till att bilda Idégruppen för Världsbokdagen. I gruppen ingår representanter från Förläggareföreningen, Föreningen Svenska Läromedel, Författarcentrum, NOFF, Svensk Biblioteksforening, Svenska barnboksinstitutet, Svenska Bokhandlareföreningen, Svenska Unescorådet och Sveriges Författarförbund.

Under åren har föreningen deltagit i en rad olika aktiviteter i samband med Världsbokdagen, t.ex. för att uppmärksamma bokmomsen, uppmuntra läsning etc. Olika åldersgrupper av elever har också fått bokgåvor av olika slag. Ett år skänkte föreningens barnboksutgivande förlag 55 000 barnböcker till landets ca 12 000 daghem. Ett annat år fick landets ca 300 000 gymnasister en pocketbok med två samtidsnoveller av Anna-Karin Palm och Klas Östergren från föreningen och Skolverket. Vidare har alla elever i skolår 5 fått Henning Mankells *Eldens hemlighet*, alla elever i skolår 8 *En komikers uppväxt* av Jonas Gardell, alla elever i förskoleklass *Sandvargen* av Åsa Lind och alla elever i skolår 4 *Det gula mysteriet* av Kersti Björkman och Mats Rhenman. Se också www.varldsbokdagen.nu.

Bokgåva till Sveriges alla elever i gymnasieskolans årskurs 2

I september 2007 fick alla elever i gymnasieskolans andra år som en gåva boken *Hur man botar en fanatiker* av Amos Oz. Bakom bokgåvan står Teskedsorden, en stiftelse med en stipendiefond stiftad av Tidningen Vi, Svenska Förläggareföreningen samt ytterligare ett antal samarbetspartners. Stiftelsen Teskedsorden arbetar för ökad tolerans och mot fanatism, inspirerad av Amos Oz och hans texter. I gåvoboken diskuteras hur fanatismens natur ser ut, vem som blir fanatiker och vad vi kan göra för att bemöta och bekämpa fanatism såväl hos andra som hos oss själva. Bokgåvan delades även ut under hösten 2008 och under hösten 2009. Till boken hör en lärarguide som är tänkt att ge lärarna kunskap, idéer och inspiration i arbetet med boken. Boken och lärarguiden finns att ladda ned från Teskedsordens hemsida i MP3-format. Se vidare www.teskedsorden.se.

PRISER OCH STIPENDIER

Augustpriset och Augustgalan

Sedan 1989 delar Svenska Förläggareföreningen ut Augustpriset för årets bästa litterära bok. 1992 utökades priskategorierna med Augustpriset för årets svenska fackbok och Augustpriset för årets svenska barn- och ungdomsbok. Syftet med Augustpriset är att lyfta fram den svenska litteraturen och varje år fokusera intresset och försäljningen på de nominerade titlarna. Prissumman är 100 000 kronor per priskategori. Var och en av upphovsmännen får också en bronsstatyett gjord av konstnären Mikael Fare. Augustpriset och Lilla Augustpriset sponsrades 2009 av Posten. Se också www.augustpriset.se där också rapporten "... och Augustpriset går till ..." finns för nedladdning. Alla svenska förlag har möjlighet att anmäla böcker till Augustpriset. Praktiska anvisningar för förlagen samt tävlingsstatuter finns på www.augustpriset.se eller kan rekvireras från föreningens kansli.

Augustgalan 2009 ägde rum den 23 november i Stockholms Konserthus, med Kattis Ahlström som konferencier. Galan producerades av Johanna Thulin Bratten och Marius Bratten från Fascinera.

2009 års Augustpris för bästa skönlitterära bok

2009 års skönlitterära jury bestod av Anders Cullhed, ordförande, Åsa Arping, Jessika Gedin, Anita Linde och Dan Shafran. Totalt sändes 128 böcker in av 28 förlag. Följande böcker nominerades av juryn:

En liten historia av Eva Adolfsson, Albert Bonniers Förlag
Städerna inuti Hall av Johannes Anyuru, Norstedts Förlag
Hotel Galicja av Per Agne Erkelius, Norstedts Förlag
Den siste greken av Aris Fioretos, Norstedts Förlag
Vad hjälper det en människa om hon håller rent vatten över sig i alla sina dagar av Ann Jäderlund, Albert Bonniers Förlag
De fattiga i Łódź av Steve Sem-Sandberg, Albert Bonniers Förlag

Vinnare blev *De fattiga i Łódź* av Steve Sem-Sandberg.

2009 års Augustpris för bästa fackbok

I 2009 års fackboksjury ingick Björn Fjæstad, ordförande, Jenny Björkman, Jan Garnert, Mats Hellström och Anneli Rogeman. 121 böcker sändes in från 45 förlag och följande sex titlar nominerades av juryn:

Så byggdes villan – Svensk villaarkitektur från 1890 till 2010 av Cecilia Björk, Lars Nordling och Laila Reppen, Forskningsrådet Formas
Melankoliska rum av Karin Johannisson, Albert Bonniers Förlag
Världens lyckligaste folk av Lena Sundström, Leopard förlag
Frihetens rena sak av Johan Svedjedal, Wahlström & Widstrand
Smärtpunkten av Elisabeth Åsbrink, Natur & Kultur
Att överleva dagen av Brutus Östling och Susanne Åkesson, Östlings Bokförlag Symposion

Vinnare blev *Att överleva dagen* av Brutus Östling och Susanne Åkesson.

2009 års Augustpris för bästa barn- och ungdomsbok

Juryn 2009 bestod av Katti Hoflin, ordförande, Per Bengtsson, Ebba Billengren, Per Gustavsson och Lillemor Torstensson. Totalt sändes 105 böcker in av 20 förlag. Följande sex titlar nominerades av juryn:

Svenhammets journaler av Zulmir Bečević, Alfabetabokförlag
Månskensvargen av Elvira Birgitta Holm, Bonnier Carlsen
Skriv om och om igen av Ylva Karlsson, Katarina Kuick, Sara Lundberg och Lilian Bäckman, XPublishing
Siv sover vilse av Pija Lindenbaum, Rabén & Sjögren
Kulor i hjärtat av Cilla Naumann, Alfabetabokförlag
Natthimmel av Sofia Nordin, Rabén & Sjögren

Vinnare blev *Skriv om och om igen* av Ylva Karlsson, Katarina Kuick, Sara Lundberg och Lilian Bäckman

2009 års Lilla Augustpris

Sedan 1994 inbjuds årligen landets gymnasieelever att delta i uppsatstävlingen Lilla Augustpriset. Prissumman är 15 000 kr. Vinnare 2009 blev *Verklighetsprojektet* av Isabella Nilsson från Skövde.

Pocketpriset

Svenska Förläggareföreningens Pocketpris till de pocketböcker som under den gångna 15-månadersperioden sålt mest delades ut vid Pocketpartyt den 9 mars på Rival i Stockholm. Under kvällen premierades författare till titlar som sålt mer än 30 000 exemplar, mer än 50 000 exemplar och mer än 100 000 exemplar – Silverpocket, Guld-pocket och Platinapocket – i fyra olika litteraturkategorier. Konferencier och prisutdelare var Erik Blix.

Vinnare i klassen mest sålda svenska roman

Platinapocket, för mer än 100 000 sålda exemplar, tilldelades:

Mig äger ingen av Åsa Linderborg
Lyckans hjul av Kajsa Ingemarsson
Bitterfittan av Maria Sveland

Guld-pocket, för mer än 50 000 sålda exemplar, tilldelades:

Fienden inom oss av Jan Guillou
Sommarbarn av Katerina Janouch
Skugga av Karin Alvtegen
Stella & Sebastian av Jenny Leeb

Silverpocket, för mer än 30 000 sålda exemplar, tilldelades:

Brunskalendern av Emma Hamberg
En kvinnas resa av Agneta Sjödin
Hej! Mitt namn var Elton Persson av Martin Svensson
Vildsvinet av Renzo Aneröd
Bekantas bekanta av Mats Strandberg
Gunnar av Bob Hansson

Vinnare i klassen mest sålda svenska deckare

Platinapocket, för mer än 100 000 sålda exemplar, tilldelades:

Livstid av Liza Marklund

Midvinterblod av Mons Kallentoft

Flickan under gatan av Roslund & Hellström

Tyskungen av Camilla Läckberg

Smuts av Katarina Wennstam

Luftslottet som sprängdes av Stieg Larsson premierades postumt

I denna ljuva sommartid av Mari Jungstedt

Skumtimmen av Johan Theorin

Guld-pocket, mer än 50 000 sålda exemplar, tilldelades:

Pojke försvunnen av Anna Jansson

Nästan död man av Åke Edwardson

En man med litet ansikte av Helene Tursten

En helt annan historia av Håkan Nesser

Tröstaren av Karin Wahlberg

Faller fritt som i en dröm av Leif GW Persson

Silverpocket, för mer än 30 000 sålda exemplar, tilldelades:

Pepparkakshuset av Carin Gerhardsen

I de lugnaste vatten av Viveca Sten

Vinnare i klassen mest sålda svenska fackbok

Platinapocket, för mer än 100 000 sålda exemplar, tilldelades:

Svensk Maffia av Lasse Wierup och Matti Larsson

El Choco av Markus Lutteman

Den hemlige kocken av Mats-Eric Nilsson

Silverpocket, för mer 30 000 sålda exemplar, tilldelades:

Otryggare kan ingen vara av Bengt-Åke & Agneta Cras

Hemlös – med egna ord av Red. Estby/Stolt m.fl.

När livet stannar av Malin Sävstam

Medmänniskor av Stefan Einhorn

Vinnare i klassen mest sålda ungdomsbok

Silverpocket, för mer än 30 000 sålda exemplar, tilldelades:

Tillsammans av Denise Rudberg

Vinnare i klassen mest sålda översatta bok alla kategorier

Platinapocket, för mer än 100 000 sålda exemplar, tilldelades:

Tusen strålande solar av Khaled Hosseini samt översättaren Johan Nilsson.

Pocket Shops specialpris för bästa omslag tilldelades:

Jesper Weithz för omslaget till *Mig äger igen* av Åsa Linderborg.

Gulliverpriset

IBBY Sverige, tidigare Barn- och ungdomsboksrådet, BUR, delar sedan 1969 årligen ut Gulliverpriset till en person som genom sin verksamhet bidragit till att öka förståelsen för barn- och ungdomsböcker. Priset består av ett diplom och en penningssumma.

Priset år 2009 gick till förläggaren Marianne Eriksson.

Juryns motivering: ”Marianne Eriksson har i nästan 60 år oförtröttligt bidragit till utgivningen av barn- och ungdomsböcker av enastående kvalitet. Hennes arbete under tiden på Rabén & Sjögren, då hon också var Astrid Lindgrens förläggare, har blivit ett föredöme för redaktörer och utgivare av barnböcker. När Marianne Eriksson pensionerades 1989 startade hon förlaget Eriksson & Lindgren tillsammans med Barbro Lindgren. Under Marianne Erikssons ledning publicerades ungefär 500 titlar av förlaget; böcker som hon själv tyckt mycket om och som hon vet att barn får stor glädje av. Marianne Eriksson var också den som främst bidrog till att utgivningen av teoretiska texter inom det barnlitterära forskningsområdet fick en förlagsmässig hemvist. Det är mycket svårt att se en mer värdig mottagare av Gulliverpriset 2009.”

Förläggareföreningens representant i juryn var Catrine Christell.

Lars Salvius-föreningens stipendier och pris

Svenska Förläggareföreningen, Sveriges Författarförbund och Sveriges Tidskrifter har tillsammans bildat Lars Salvius-föreningen. Föreningen har till uppgift att fördela ersättning för den kopiering som sker inom universitet och högskolor av vetenskapliga tidskrifter och annat särskilt kopieringskänsligt material. Föreningens styrelse utser en jury som delar ut stipendier och projektbidrag samt ett årligt pris till författare, översättare och utgivare inom det vetenskapliga området.

2008 års Lars Salvius-pris på 100 000 kr tilldelades Karin Johannisson, professor i idé- och lärdoms historia vid Uppsala universitet. Pristagaren mottog priset i samband med Lärdoms historiska samfundets årsmöte i Uppsala, den 23 mars 2009. Lars Salvius-priset för år 2009 delas ut våren 2010.

Juryns motivering: ”Karin Johannisson får Lars Salvius-priset 2008 för att hon hos många människor har ökat insikten om sjukdom som historisk och social företeelse. Med sina engagerande framställningar i böcker och andra medier av diagnosers uppkomst och försvinnande, av relationerna mellan patienter och läkare, kvinnor och män, av de ofta outtalade förbindelserna mellan definitioner av kroppsliga och själsliga tillstånd har hon höjt medvetenheten hos nya generationer läkare och patienter om våra plågor art.”

Under 2009 delades fyra projektbidrag ut, ett på 25 000 kr, två på 40 000 kr och ett på 45 000 kr. Dessutom delades 15 stipendier om vardera 30 000 kr ut.

2009 års jury har bestått av Jenny Beckman, ordförande, Lars Grahn, Birgitta Bruzelius, Henrik Ekman och Anders Bárány.

Se vidare www.bonuspresskopia.se

Bokbranschens Redaktörspris

Stiftelsen Bokbranschens Understöds- och Utbildningsfonds Redaktörspris instiftades 1994 och är en utmärkelse till en förtjänt förlagsredaktör vars arbete resulterat i verk som utgetts på förlag inom Svenska Förläggareföreningen. Priset utgörs av ett stipendium på i år 15 000 kr och ett diplom. Prissumman ska användas till vidareutbildning eller studier, gärna i samband med en resa. Priset administreras av Förlagsklubben och delas ut på klubbens årsfest.

2009 gick priset till Peter Karlsson, Norstedts förlag.

Prisnämndens motivering: ”Bokbranschens redaktörspris 2009 tilldelas Peter Karlsson för hans sällsynta kombination av encyklopediskt kunnande, absolut gehör för textens ton och lyhört samspel med författaren. Peter Karlsson har under de senaste åren arbetat med en lång rad prestigefyllda projekt, som de nya Tolkien- och Ibsenöversättningarna samt ett flertal tongivande författare såväl inom skönlitteratur som sakprosa. Han äger dessutom stor teknisk sakkunskap samt en osviklig känsla för textens utformning inom litteraturens alla områden. Inget tycks omöjligt för denne ’kommateringens Paganini’.”

Prisnämnden, som formellt utses av stiftelsen, har bestått av Bertil Wahlström (J.A. Lindblads Bokförlag), ordförande, Helene Atterling (Wahlström & Widstrand), Martin Kaunitz (Albert Bonniers Förlag), Fredrik Lind (AdLibris), Ann-Marie Skarp (Piratförlaget), Stefan Skog (Norstedts Förlag) och Christiaan Hollander (Natur & Kultur).

Se vidare www.forlagsklubben.se.

ADAM HELMS' BOKSAMLING

Svenska Förläggareföreningen förvärvade 1983 den unika samling av böcker och andra tryckalster inom ämnesområdet nordisk bokbranschhistoria vilken under ett trettiotal år skapades av bokförläggaren Adam Helms. Samlingen rymmer även intressanta delar av utomnordisk bokbranschhistoria.

Föreningens syften med förvärvet var att värna om samlingens sammanhållna bevarande och att den successivt kompletteras samt att den ska hållas tillgänglig för forskare, bokförläggare, bokhandlare och andra som kan ha intresse av att studera eller dokumentera bokbranschhistoriska uppgifter. För att på bästa sätt tillgodose dessa syften deponerades samlingen 1987 hos Stockholms universitetsbibliotek.

För arbetet med samlingen svarar en referensgrupp. Under året har Eva Bonnier, Albert Bonniers Förlag, varit ordförande i gruppen. Stephen Farran-Lee, förläggare Albert Bonniers Förlag, representerar tillsammans med ordföranden Svenska Förläggareföreningen. Petra Söderlund, docent vid Litteraturvetenskapliga institutionen i Uppsala, avdelningen för litteratursociologi och Pamela Schultz Nybacka, doktorand i företagsekonomi och kursansvarig för förlagsutbildningen, Stockholms universitet, representerar forskarna inom området. Lennart Palmqvist, kursansvarig för förlagsutbildningen, representerar Stockholms universitet. Leif Friberg, Camilla Smith och Annika Zachrisson, sammankallande, representerar universitetsbiblioteket. Bodil Edvardsson, ansvarig för Adam Helms' bokbranschhistoriska samling, ingick i gruppen t.o.m. maj 2009.

Under år 2009 har gruppen haft fem ordinarie sammanträden. Arbetet har haft samma inriktning som tidigare år, nämligen att förvärva främst utländska monografier och att anordna den årliga Adam Helms' Lecture. Elisabeth Helms har donerat ett antal publikationer som Greta Helms gav ut på faksimilförlaget Rediviva, vilket hon startade 1968 efter sin pensionering. I samlingen finns också dokument och fotografier, som har anknytning till förlaget.

Svenska Förläggareföreningen har även under 2009 bidragit med 10 000 kr till förvärv av främst nordisk och annan internationell bokmarknadslitteratur.

2009 års Adam Helms' Lecture hölls den 21 april i Aula Magna av den argentinske författaren och kritikern Alberto Manguel på temat *The End of Reading*.

Svenska Förläggareföreningen och Albert Bonniers Förlag har gett bidrag till föreläsningens genomförande.

Samlingen och föreläsningsserien presenteras på www.sub.su.se/varabibliotek/helms.aspx.

BOKBRANSCHENS FINANSIERINGSINSTITUT AB

Bokbranschens Finansieringsinstitut AB, BFI, var från 1974 till 2008 ett dotterbolag till Svenska Förläggareföreningen. Bolaget fungerade som ett utvecklings- och kreditinstitut med uppgift att bistå bokhandeln med rådgivning och finansiering. Bolaget är numera avvecklat och de krediter som inte är slutbetalade har överförts till Svenska Förläggareföreningen.

TIDNINGEN SVENSK BOKHANDEL

Tidningsaktiebolaget Svensk Bokhandel, SvB, som ägs gemensamt av Svenska Bokhandlareföreningen och Svenska Förläggareföreningen, utger branschtidningen Svensk Bokhandel. Tidningen utkommer med 21 nummer per år. Tre av dessa är katalognummer som behandlar vår-, sommar- och höstutgivningen.

Tidningsaktiebolaget bildades 1952 i samband med att bokförläggarnas Svensk Bokhandels-tidning och bokhandlarnas Bokhandlaren slogs ihop till en för föreningarna gemensam branschtidning – Svensk Bokhandel. Svensk Bokhandels 58:e årgång (2009) är därför också Svensk Bokhandelstidnings 158:e och Bokhandlarens 103:e årgång.

Tidningen belyser självständigt bokbranschens utveckling genom nyhetsartiklar, större övergripande artiklar, reportage och debattinlägg. De flesta prenumeranter arbetar i bokhandel, på förlag, bibliotek och kulturredaktioner. Den TS-kontrollerade upplagan är 4 100 ex.

Tidningens styrelse bestod vid verksamhetsårets utgång av Kjell Bohlund, ordförande, Dag Klackenbergs, Claes Lindbergs och Eva Bonniers med Kristina Ahlinder och Thomas Wyatts som suppleanter. Lasse Winkler var chefredaktör och VD för tidningsaktiebolaget.

Se också www.svb.se.

MEDLEMMAR I SVENSKA FÖRLÄGGAREFÖRENINGEN PER 2009-12-31

Alfabetabokförlag
Allt om Hobby
Bokförlaget Arena
Arvinus Förlag
Bokförlaget Atlantis
Bokförlaget Atlas
Bazar Förlag
Berghs Förlag
Bildaförlag F&D
Albert Bonniers Förlag
Bonnier Audio
Bonnier Business Publishing
Bonnier Carlsen Bokförlag
Brombergsbokförlag
BTJ Sverige
Carlsson Bokförlag
Damm Förlag
Earbooks
Ekerlids Förlag
Elib
Bokförlaget Fischer & Co
Bokförlaget Forum
Fri Tanke Förlag
Gedins Förlag
Gothia Förlag
Hallgren & Fallgren Studieförlag
Historiska Media
Ica bokförlag
Idrottsförlaget i Västerås
Informationsförlaget
Iustus Förlag
Karolinska Institutet University Press
Leandoer & Ekholm Förlag
Leopard Förlag
Libris Media
Bokförlaget Lind & Co
J. A. Lindblads Bokförlags AB
LL-förlaget/Centrum för lättläst
Läkemedelsakademien i Stockholm
Läraryrskommitténs Förlag
Bokförlaget Max Ström
Natur & Kultur
Norstedts
Norstedts Akademiska Förlag
Bokförlaget Nya Doxa
Bokförlaget Opal
Ordfront Förlag
Piratförlaget
Prevent
Rabén & Sjögren
Santérus Förlag
Schibsted Förlagen
Bokförlaget Semic
SIS Förlag
SNS Förlag
Sober Förlag
Sportförlaget i Europa
Svensk Byggtjänst
Svenska institutet
Svenskt Militärhistoriskt Biblioteks Förlag
Timbro
Tre Böcker Förlag
Uppsala Publishing House
Wahlström & Widstrand
B. Wahlströms Bokförlag
Verbum Förlag
Voltaire Publishing
Årets Bilsport Förlag

FÖRTECKNING ÖVER MEDLEMSINFORMATIONER ÅR 2009

1. Antologihonorar
2. EU:s översättningsstöd 2009
3. Professor Janice Radway föreläser på Stockholms universitet
4. Svensk jury utser den svenska vinnaren till The EU Prize for Literature (EUPL) – EU:s litteraturpris
5. Förlikningsavtal tecknat mellan å ena sidan Google och å andra sidan Authors Guild och Association of American Publishers
6. Frukostmöte 5 mars 2009: Vad innebär förlikningsavtalet mellan AAP/Authors Guild och Google Inc. för de svenska förlagen?
7. Pocketparty – dags att boka biljetter!
8. Kulturutredningen överlämnar sitt betänkande idag kl 10.00 (12 februari)
9. Svensk samlingsmonter i Frankfurt 2009
10. Utomnordiska förlag och agenter kan ansöka om stöd för besök på Bok & Bibliotek
11. Vad innebär Google-avtalet? Hur påverkas förlagen? Seminarium 17 april
12. 2009 års Pocketvinnare utsedda!
13. Tre veckor kvar till IPRED
14. Augustpriset 2009
15. Förändrade regler för litteraturstöd
16. The Adam Helms Lecture 2009
17. Karolina Lassbo slutar på kansliet
18. Fem ljudboksförlag begär ut namn på illegal uppladdare
19. Google-avtalet – delta gärna i ett ”online-seminarium” den 14 april 2009!
20. Researrangemang – Bokmässan i Frankfurt 2009
21. Enkät från EU rörande små och medelstora företag inom förlagsbranschen
22. De åtalade i Pirate Bay-rättegången dömdes till ett års fängelse vardera. De ska även solidariskt betala skadestånd om drygt 30 miljoner kronor
23. Google-avtalet – material från SvF:s seminarium den 17 april 2009
24. Välkommen till Svenska Förläggareföreningens ordinarie föreningsmöte
25. Google – förlikningsavtalet – sista datum för anmälan om utträde och invändningar är framflyttat till den 4 september 2009
26. Inbjudan till seminarium den 12 maj 2009 inför EU-valet: ”Vilka spelregler ska gälla på nätet?”
27. Dom har fallit i det s.k. Blocket-målet
28. Svenska Förläggareföreningens remissvar på Kulturutredningen
29. Mediebarometer 2008 – böcker
30. Dom angående förlagens varulagervärdering
31. Svenska Förläggareföreningens kansli flyttar – till 5 tr.
32. Svenska Förläggareföreningens branschstatistik avseende 2008 är klar
33. Svenska Förläggareföreningen i Almedalen under politikerveckan
34. Ljudboksförlagen får ut adressen bakom det IP-nummer som använts för illegal spridning av ljudböcker på internet
35. Antologihonorar
36. Semesterstängt på kansliet sommaren 2009
37. Finns det en ny litteratur i Europa?
38. Svenska förlag gör invändningar mot Google-avtalet
39. Epub-formatet rekommenderas som standard för e-boksutgivningen
40. Lägesrapport Google-avtalet

41. Nordicoms Internetbarometer 2008 nu publicerad
42. E-boken – lätt att göra, svår att sälja
43. Regeringens prop. 2009/10:3 Tid för kultur
44. Google-avtalet revideras. Domstolsförhandlingen den 7 oktober 2009 ställs in
45. E-boken – lätt att göra, svår att sälja – seminarium den 20 oktober
46. Svenska Förläggareföreningen medverkar på Skolforum den 26-28 oktober
47. Augustpriset 2009 – nomineringarna klara
48. Ljudboksörlagen får inte ut identiteten bakom IP-nummer – ansöker om prövningstillstånd i Högsta domstolen
49. Nomineringarna klara till Augustpriset 2009
50. Ny rapport från Svenska Förläggareföreningen: E-boken – lätt att göra, svår att sälja
51. Google-avtalet – parterna har begärt mer tid
52. Välkommen till Svenska Förläggareföreningens ordinarie höstmöte!
53. Det nya Google-avtalet
54. 2009 års Augustpristagare utsedda
55. Ny svensk samlingsmonter i Frankfurt 2010
56. Svenska Förläggareföreningen publicerar en ny rapport: Kurslitteratur – läsvanor och utvecklingsmöjligheter av Johan Rindevall
57. Mikhail Prokhorov Fund – stöd till rysk litteratur i översättning
58. Pressmeddelande 2009-12-16 – Sveriges digitala bibliotek
59. Julstängt på kansliet
60. Mer information om det nya Google-avtalet
61. Förteckning över medlemsinformation från SvF under 2009

STADGAR

STADGAR för Svenska Förläggareföreningen

antagna vid extra föreningsmöte den 29 januari 2004 och ordinarie vårmöte den 28 april 2004
reviderade vid extra föreningsmöte den 24 januari 2006 och ordinarie vårmöte den 10 maj 2006.

Namn, säte, uppgift och servicebolag

§ 1

Föreningens namn är Svenska Förläggareföreningen. Föreningen är stiftad den 4 december 1843 och är en sammanslutning av fysiska och juridiska personer som yrkesmässigt bedriver förlagsrörelse eller liknande i Sverige.

Föreningen har sitt säte i Stockholm. Föreningens verksamhetsår räknas fr o m den 1 januari t.o.m. den 31 december.

Föreningen har till uppgift att främja medlemmarnas gemensamma intressen.

Föreningen skall för sin verksamhet driva ett servicebolag, Svenska Förläggare AB.

Föreningen samarbetar med Föreningen Svenska Läromedel i gemensamma frågor.

Medlemskap

§ 2

Ansökan om medlemskap skall göras skriftligen och avgöras av föreningens styrelse.

Årsavgifter till föreningen samt andra medlemsförpliktelser

§ 3

Medlemskap i föreningen medför skyldighet dels att till Svenska Förläggareföreningen erlagga vid föreningsmöten fastställda årsavgifter till föreningen och med denna samverkande organisationer, såsom bidrag till den serviceverksamhet som bedrivs av servicebolaget samt att erlagga förskottsarvode enligt beslut vid extra föreningsmöte, dels att följa de förpliktelser som framgår av stadgarna eller som stadgeenligt beslutats.

§ 4

Det åligger föreningens medlemmar att i enlighet med styrelsens anvisningar före augusti månads utgång till föreningen genom förmedling av auktoriserad eller godkänd revisor lämna uppgift om föregående års nettoförsäljning av böcker och elektroniska utgåvor, exklusive läromedel.

Uteslutning/utträde

§ 5

Medlem som handlar i strid mot föreningens stadgar eller beslut kan uteslutas ur föreningen genom beslut av styrelsen.

§ 6

Medlem som vill utträda ur föreningen skall skriftligen anmäla detta till styrelsen senast tre månader före verksamhetsårets utgång.

§ 7

Utträde eller uteslutning ur föreningen befriar inte medlem från avgifter till föreningen och med denna samverkande organisationer, som beslutats före utträdet.

Föreningens ordinarie möten

§ 8

Föreningen håller varje år två ordinarie möten, det ena i april eller maj och det andra i november eller december, samt dessutom extra möten när styrelsen anser det erforderligt eller det begärs av minst 1/10 av medlemmarna.

Föreningsmötena är föreningens högsta beslutande organ. Varje medlem har en röst.

Kallelse till möte skall göras skriftligen minst fjorton dagar i förväg. I kallelsen skall anges de ärenden som kommer att förekomma till behandling undantagen sådan fråga som väckts enligt § 9 sista punkten och inkommit efter det att kallelsen gått ut.

För att giltigt beslut skall kunna fattas vid ordinarie möte eller extra möte fordras att minst 1/10 av medlemmarna är närvarande.

Protokoll skall föras vid samtliga föreningsmöten och styrelsemöten. Föreningens direktör är ansvarig för att detta sker.

§ 9

På vårens ordinarie föreningsmöte skall följande ärenden förekomma:

- val av ordförande vid mötet
- val av två justerare
- upprättande av röstlängd
- styrelsens redovisning för det förflutna kalenderåret
- föredragning av revisionsberättelsen
- fastställande av resultat- och balansräkning samt beslut om disposition beträffande vinst eller förlust
- fråga om ansvarsfrihet för styrelsen och direktören
- fastställande av medlemsavgiften till Svenska Förläggareföreningen
- godkännande av budget för Svenska Förläggare AB samt fastställande av avgifterna för budgetåret
- bestämmande av antalet styrelseledamöter

- val av styrelse, varav en ordförande
- val av valnämnd, varav en ordförande och fyra ledamöter
- val av två revisorer med två suppleanter, varav minst en ordinarie och en suppleant skall vara auktoriserad revisor
- val av föreningens representant vid bolagsstämmor med Svenska Förläggare AB, Bokbranschens Finansieringsinstitut AB och Tidnings AB Svensk Bokhandel
- styrelsens framställningar och förslag
- av föreningsmedlem väckt fråga, som anmälts till styrelsen senast en vecka före föreningsmötet

Valnämnd

§ 10

Sedan valnämnden berett medlemmarna tillfälle att inkomma med önskemål rörande styrelserepresentation skall den minst fjorton dagar före vårens ordinarie föreningsmöte till kansliet överlämna förslag till styrelsens sammansättning. Valnämndens förslag skall tillställas medlemmarna.

Det åligger valnämnden att i sitt arbete ta hänsyn till att olika typer av förlag blir representerade, så att styrelsen i möjligaste mån får sådan sammansättning att skilda, i föreningen företrädda, intressen blir på lämpligt sätt tillgodosedda.

Styrelse

§ 11

Föreningens styrelse skall bestå av lägst tio och högst tolv ledamöter.

§ 12

Styrelsen är beslutsför när minst hälften av ledamöterna plus en är närvarande.

§ 13

Vid omröstning har varje styrelseledamot en röst. Val skall, om någon ledamot begär det, ske med slutna sedlar.

§ 14

Kallelse till styrelsemöte jämte dagordning skall tillställas styrelsens ledamöter senast en vecka före mötet.

Ledning

§ 15

För föreningen skall finnas en direktör. Styrelsen fastställer de ramar inom vilka direktören skall verka.

Direktören är ansvarig inför styrelsen och föreningen.

Firmateckning

§ 16

Föreningens firma tecknas, förutom av styrelsen, av den eller dem styrelsen därtill utser.

Statistik

§ 17

Föreningens medlemmar är skyldiga att lämna uppgifter till föreningens årliga branschstatistik gällande utgivning och försäljning av allmänlitteratur och elektroniska utgåvor.

Stadgeändring

§ 18

Förslag till ändring i eller tillägg till dessa stadgar skall om de antas bordläggas under minst två månader och får inte slutligen avgöras förrän vid nästa ordinarie föreningsmöte.

Beslut om likvidation

§ 19

Beslut om att föreningen skall träda i likvidation skall fattas vid två på varandra följande föreningsmöten varav det ena skall vara ordinarie föreningsmöte. För att vara giltigt måste beslutet vid det senare av de båda föreningsmötena ha biträttats av minst två tredjedelar av de röstande.

Om föreningen träder i likvidation skall de tillgångar föreningen har fördelas på medlemmarna så att de medlemmar som föreningen har vid upplösningen först och i mån av tillgång återfår inbetalade insatser och att eventuella återstående medel fördelas mellan medlemmarna i proportion till summorna av under senaste treårsperioden inbetalade totalbidrag till föreningen och/eller till servicebolaget.

Stockholm maj 2006

Årsbokslut
för
SVENSKA FÖRLÄGGAREFÖRENINGEN
Org.nr 802000-3805
2009

RESULTATRÄKNING	2009	2008
Nettoomsättning	192 750	204 500
Övriga externa kostnader	-637 166	-607 339
Resultat före finansiella intäkter och kostnader	-444 416	-402 839
Finansiella intäkter och kostnader		
Ränteintäkter	35 262	102 985
Utdelning på aktier och andelar i dotterbolag	-	2 495 000
Utdelning på aktier och andelar i intressebolag	150 000	150 000
Utdelning på övriga aktier och andelar	77 188	98 944
Realisationsvinster vid avyttring av aktier och andelar i dotterbolag	-	728 001
Realisationsvinster vid avyttring av övriga aktier och andelar	30 559	43 092
Nedskrivning av långfristiga fordringar	-171 000	-
Realisationsförluster vid avyttring av övriga aktier och optioner	-13 435	-
Summa finansiella intäkter och kostnader	108 574	3 618 022
Resultat före skatt	-335 842	3 215 183
Skatt	-30 440	-64 991
ÅRETS RESULTAT	-366 282	3 150 192

RESULTATDISPOSITION

Styrelsen föreslår att årets förlust, kronor 366 282, avräknas föreningens kapitalbehållning.

BALANSRÄKNING	2009	2008
TILLGÅNGAR		
Anläggningstillgångar		
Aktier och andelar (Not 2)	110 135	110 135
Adam Helms´ Boksamling	1	1
Reversfordringar	424 700	765 100
Summa anläggningstillgångar	534 836	875 236
Omsättningstillgångar		
Aktier och andelar (Not 1)	4 296 696	2 721 486
Kortfristig del av långfristiga reversfordringar	212 400	255 400
Skattefordran	6 636	-
Upplupna intäkter	6 319	14 838
Likvida medel	987 597	2 512 239
Summa omsättningstillgångar	5 509 648	5 503 963
SUMMA TILLGÅNGAR	6 044 484	6 379 199
SKULDER OCH EGET KAPITAL		
Eget kapital		
Kapitalbehållning	6 313 199	3 163 007
Årets resultat	-366 282	3 150 192
Summa eget kapital	5 946 917	6 313 199
Kortfristiga skulder		
Skulder till dotterbolag	36 395	36 395
Svenska Förläggare AB	47 664	301
Skatteskulder	-	15 508
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	13 508	13 796
Summa kortfristiga skulder	97 567	66 000
SUMMA SKULDER OCH EGET KAPITAL	6 044 484	6 379 199
STÄLLDA PANTER	Inga	Inga
ANSVARSFÖRBINDELSER		
Borgensåtagande	500 000	500 000
Garantiåtagande för Förlagsklubben	150 000	150 000

NOTER

Not 1 Värdepapper

Aktier/Fondandelar 2009-12-31	Anskaffnings-		Marknads-
	Antal	värde	värde
ABB Ltd SEK	200	24 903	27 600
Assa Abloy AB, B	1 041	129 629	143 450
Astrazeneca PLC	124	41 228	41 565
Elektrolux AB, B	340	31 281	56 950
Ericsson Tel A LM, B	1 400	135 279	92 260
Handelsbanken AB, B	500	98 950	101 100
Hennes & Mauritz AB	350	58 676	139 090
Husqvarna AB, A	40	208	1 992
Husqvarna AB, B	135	3 599	7 121
Investor AB, B	1 000	146 046	132 900
Kinnevik, Investment AB, B	1 000	71 188	107 000
Loomis AB, B	100	5 102	7 825
Millicom International Cellular SDR	50	16 824	26 650
NCC AB, B	200	22 033	23 650
Niscayah, B	200	6 760	2 970
Nokia OYJ (Stockholm)	200	23 396	18 410
Nordea AB	1 976	86 950	144 050
Sandvik AB	600	36 976	51 840
Scania AB, B	640	58 961	59 072
Securitas AB, B	500	45 917	35 025
Skandinaviska Enskilda Banken, A	1 616	30 053	71 653
Skanska AB, B	400	7 398	48 640
SKF, AB	480	23 942	59 328
Swedbank AB, A	1 025	81 630	72 775
Swedbank AB, PR	150	7 200	10 575
Svenska Cellulosa, SCA, B	350	4 010	33 408
Tele2 AB, B	956	100 132	105 351
TeliaSonera AB	4 008	171 920	207 815
Volvo AB, B	1 125	19 993	69 131
SEB Obligationsfond Flex SEK	143 404	1 479 294	1 479 953
SEB Globalfond - Lux ack	60 348	743 650	923 193
SEB Obligationsfond SEK	51 170	538 415	527 734
SEB Sverigefond Småbolag	4 248	45 153	74 346
		4 296 696	4 904 422

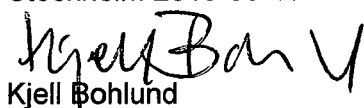
Bokfört värde per 2008-12-31 var kronor 2 721 486.

Marknadsvärdet per 2008-12-31 uppgick till kronor 2 784 000.

Not 2 Aktier och andelar i intressebolag

	Antal	Bokfört värde	Nominellt värde
Svenska Förläggare AB	100	96 085	100 000
Bokcentralen, förening u p a	2 310	11 550	11 550
Tidnings AB Svensk Bokhandel	100	2 500	50 000
Svenska Bokhandelns Kreditkassa Ekonomisk Förening	2	0	200
		110 135	161 750

Stockholm 2010-03-19


Kjell Bohlund


Anna Borné Minberger

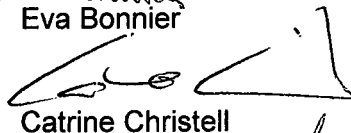

Maria Hamrefors

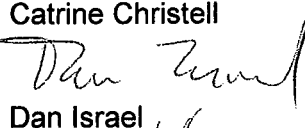

Kristoffer Lind

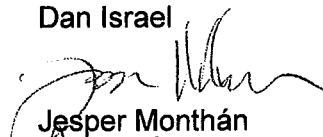

Erik Osvalds

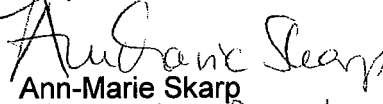

Göran Sunehag

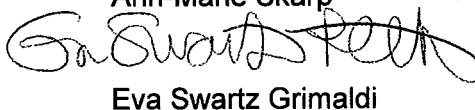

Eva Bonnier


Catrine Christell


Dan Israel


Jesper Monthán


Ann-Marie Skarp


Eva Swartz Grimaldi

REVISORSPÅTECKNING

Vår revisionsberättelse har avgivits 2010-03-31.


Jan Nyström
Auktoriserad revisor


Ulla Vedin

REVISIONSBERÄTTELSE

Till föreningsstämman i Svenska Förläggarföreningen Org.nr. 802000-3805

Vi har granskat årsbokslutet och bokföringen samt styrelsens förvaltning i Svenska Förläggarföreningen för år 2009-01-01 -- 2009-12-31.

Det är styrelsen som har ansvaret för räkenskapshandlingarna och förvaltningen och för att bokföringslagen tillämpats vid upprättandet av årsbokslutet. Vårt ansvar är att uttala oss om årsbokslutet och förvaltningen på grundval av vår revision.

Revisionen har utförts i enlighet med god revisionssed i Sverige. Det innebär att vi planerat och genomfört revisionen för att med hög men inte absolut säkerhet försäkra oss om att årsredovisningen inte innehåller väsentliga felaktigheter. En revision innefattar att granska ett urval av underlagen för belopp och annan information i räkenskapshandlingarna. I en revision ingår också att pröva redovisningsprinciperna och styrelsens tillämpning av dem samt att bedöma de betydelsefulla uppskattningar som styrelsen gjort när den upprättat årsbokslutet samt att utvärdera den samlade informationen i årsbokslutet. Vi har granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i föreningen för att kunna bedöma om någon styrelseledamot handlat i strid med bokföringslagen eller föreningens stadgar. Vi anser att vår revision ger oss rimlig grund för våra uttalanden ovan.

Årsbokslutet har upprättats i enlighet med bokföringslagen.

Styrelsens ledamöter har enligt vår bedömning inte handlat i strid med föreningens stadgar. Vi tillstyrker att föreningsstämman beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Stockholm den 31 mars 2010


Jan Nyström
Auktoriserad revisor


Ulla Vedin

ÅRSREDOVISNING

för

Svenska Förläggare AB

Orgnr 556068-0091

Styrelsen och verkställande direktören för Svenska Förläggare AB får härmed avge årsredovisning för räkenskapsåret 2009 01 01 - 2009 12 31.

Innehållsförteckning	Sid
- förvaltningsberättelse	1
- resultaträkning	2
- balansräkning	3 - 4
- noter	5 - 8

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Verksamheten

Svenska Förläggare AB ska på uppdrag av Svenska Förläggareföreningen (SvF) bedriva service och information till föreningens medlemmar.

Ägarförhållanden

Svenska Förläggare AB ägs sedan den 1 januari 2004 till 100 % av Svenska Förläggareföreningen.

Resultat och ställning	2009	2008	2007
Rörelseintäkter	7 808 843	8 358 618	8 304 630
Årets resultat	7 246	-5 991	89 859

Förslag till vinstdisposition

Till bolagsstämmans förfogande står:

Balanserat resultat	205 427
Årets resultat	7 246
Kronor	<u>212 673</u>

Styrelsen föreslår att vinstmedel behandlas enligt följande:

i ny räkning överföres	212 673
Kronor	<u>212 673</u>

RESULTATRÄKNING	Not	2009 01 01 2009 12 31	2008 01 01 2008 12 31
Rörelsens intäkter m m			
Nettoomsättning	4	7 808 843	8 358 618
Summa		7 808 843	8 358 618
Rörelsens kostnader			
Övriga externa kostnader	5	-4 325 127	-4 434 063
Personalkostnader	1	-3 672 477	-3 905 569
Avskrivningar	2	-35 945	-40 399
Summa		-8 033 549	-8 380 031
Rörelseresultat		-224 706	-21 413
Resultat från finansiella investeringar			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		8 905	165 215
Räntekostnader		-138	-
Summa		8 767	165 215
Resultat efter finansiella poster		-215 939	143 802
Bokslutsdispositioner			
Förändring periodiseringsfond		260 000	-81 000
Summa		260 000	-81 000
Skatt på årets resultat		-36 815	-68 793
ÅRETS RESULTAT		7 246	-5 991

BALANSRÄKNING	Not	2009 12 31	2008 12 31
TILLGÅNGAR			
ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR			
Materiella anläggningstillgångar			
Inventarier, bil	3	75 187	72 415
SUMMA ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR		75 187	72 415
OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR			
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar		596 593	383 177
Fordringar hos närstående		47 664	301
Skattefordran		220 927	216 551
Övriga fordringar		195 473	170 698
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	6	189 335	299 564
Summa kortfristiga fordringar		1 249 992	1 070 291
Kassa och bank		765 769	1 064 326
SUMMA OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR		2 015 761	2 134 617
SUMMA TILLGÅNGAR		2 090 948	2 207 032

BALANSRÄKNING forts.	Not	2009 12 31	2008 12 31
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
EGET KAPITAL	7		
<u>Bundet eget kapital</u>			
Aktiekapital (100 aktier)		100 000	100 000
Reservfond		20 000	20 000
		<hr/>	<hr/>
		120 000	120 000
<u>Fritt eget kapital</u>			
Balanserat resultat		205 427	211 418
Årets resultat		7 246	-5 991
		<hr/>	<hr/>
		212 673	205 427
SUMMA EGET KAPITAL		332 673	325 427
OBESKATTADE RESERVER	8	281 000	541 000
SKULDER			
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		282 025	198 006
Skulder till närstående		16 675	60 605
Övriga skulder	9	625 489	522 524
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	10	553 086	559 470
		<hr/>	<hr/>
Summa kortfristiga skulder		1 477 275	1 340 605
SUMMA SKULDER		1 477 275	1 340 605
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		2 090 948	2 207 032
POSTER INOM LINJEN			
Ställda säkerheter		Inga	Inga
Ansvarsförbindelser		Inga	Inga

TILLÄGGSUPPLYSNINGAR

ALLMÄNNA UPPLYSNINGAR

Redovisningsprinciper

Tillämpade redovisningsprinciper överensstämmer med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd. Om avvikelser förekommer framgår det av notanteckning nedan. Principerna är oförändrade i jämförelse med föregående år.

Värderingsprinciper

Tillgångar, avsättningar och skulder har värderats till anskaffningskostnaden om inget annat anges nedan.

Fordringar

Fordringar upptas till det belopp, som efter individuell bedömning beräknas bli betalt.

UPPLYSNINGAR TILL ENSKILDA POSTER

Not 1 Personal	2009 12 31	2008 12 31
<i>Medelantal anställda:</i>		
Män	1,0	1,0
Kvinnor	3,3	3,6
	<hr/>	<hr/>
	4,3	4,6
<i>Löner och andra ersättningar:</i>		
Styrelse	0	0
Verkställande direktör	760 309	709 016
Övriga anställda	1 538 855	1 753 358
	<hr/>	<hr/>
	2 299 164	2 462 374
<i>Sociala kostnader:</i>		
Pensionskostnader verkställande direktör	225 073	197 731
Pensionskostnader övriga anställda	193 338	123 296
Sociala avgifter enligt lag och avtal	805 501	859 749
	<hr/>	<hr/>
	1 223 912	1 180 776
Diverse personalkostnader	149 401	262 419
Totala personalkostnader	3 672 477	3 905 569

För VD har avtalats om en uppsägningstid om 18 månader vid uppsägning från företagets sida. Något avgångsvederlag utgår ej.

Not 2 Avskrivningar **2009 12 31** **2008 12 31**

I resultaträkningen belastas rörelseresultatet med avskrivningar enligt plan, vilka beräknas på ursprungliga anskaffningsvärden och baseras på tillgångarnas bedömda ekonomiska livslängd, varvid följande procentsatser används.

Inventarier	20%	20%
-------------	-----	-----

Not 3 Inventarier

<i>Ingående anskaffningsvärde</i>	551 317	550 551
Årets investeringar	47 345	13 646
Årets försäljningar/utrangering	-55 999	-12 880
<i>Utgående anskaffningsvärde</i>	<u>542 663</u>	<u>551 317</u>

<i>Ingående avskrivningar</i>	478 902	443 655
Årets försäljningar/utrangeringar	-47 371	-5 152
Årets avskrivningar	35 945	40 399
<i>Utgående ackumulerade avskrivningar</i>	<u>467 476</u>	<u>478 902</u>

Bokfört värde	75 187	72 415
---------------	---------------	---------------

Not 4 Nettoomsättning

Serviceavgifter	4 416 849	4 384 031
Övriga intäkter	3 391 994	3 974 587
	<u>7 808 843</u>	<u>8 358 618</u>

Not 5 Upplysning om revisorns arvode

BDO

Revisionsuppdrag	45 069	48 236
Andra uppdrag	5 256	10 572
	<u>50 325</u>	<u>58 808</u>

Med revisionsuppdrag avses granskning av årsredovisning, bokföringen, styrelsens och verkställande direktörens förvaltning och övriga arbetsuppgifter som det ankommer bolagets revisor att utföra, samt rådgivning eller annat biträde som föranleds av iakttagelser vid sådan granskning eller genomförande av sådana övriga arbetsuppgifter. Allt annat är andra uppdrag.

Not 6 Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	2009 12 31	2008 12 31
Förutbetald lokalhyra	124 590	192 544
Övrigt	64 745	107 020
	<hr/>	<hr/>
	189 335	299 564

Not 7 Förändring av eget kapital

Bundet eget kapital

Enligt balansräkningen föregående år	120 000	120 000
Överföring från fritt eget kapital	-	-
Enligt balansräkningen innevarande år	<hr/>	<hr/>
	120 000	120 000

Fritt eget kapital

Enligt balansräkningen föregående år	205 427	211 418
Överföring till bundet eget kapital	-	-
Årets resultat	7 246	-5 991
Enligt balansräkningen innevarande år	<hr/>	<hr/>
	212 673	205 427

Totalt eget kapital	332 673	325 427
----------------------------	----------------	----------------

Not 8 Obeskattade reserver

Periodiseringsfond tax 2005	-	260 000
Periodiseringsfond tax 2006	141 000	141 000
Periodiseringsfond tax 2008	59 000	59 000
Periodiseringsfond tax 2009	81 000	81 000
	<hr/>	<hr/>
	281 000	541 000

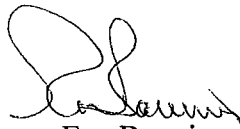
Not 9 Kortfristiga skulder	2009 12 31	2008 12 31
Personalens källskatt	61 428	61 172
Övrigt	564 061	461 352
	<hr/>	<hr/>
	625 489	522 524

Not 10 Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	2009 12 31	2008 12 31
Löneskatt	91 962	69 788
Semester och löneskulder	309 237	331 999
Arbetsgivaravgifter	56 055	65 683
Övrigt	95 832	92 000
	<hr/>	<hr/>
	553 086	559 470

Stockholm 2010-03-19



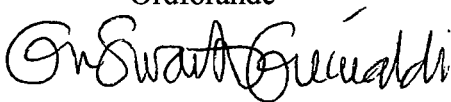
Kjell Bohlund
Ordförande



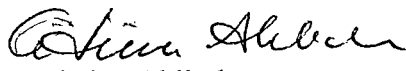
Eva Bonnier



Dan Israel



Eva Swartz Grimaldi



Kristina Ahlinder
Verkställande direktör

Min revisionsberättelse har avgivits 2010-03-29



Jan Nyström
Auktoriserad revisor

REVISIONSBERÄTTELSE

Till årsstämman i Svenska Förläggare AB
Org.nr. 556068-0091

Jag har granskat årsredovisningen och bokföringen samt styrelsens och verkställande direktörens förvaltning i Svenska Förläggare AB för år 2009-01-01 -- 2009-12-31.

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för räkenskapshandlingarna och förvaltningen och för att årsredovisningslagen tillämpas vid upprättandet av årsredovisningen. Mitt ansvar är att uttala mig om årsredovisningen och förvaltningen på grundval av min revision.

Revisionen har utförts i enlighet med god revisionsred i Sverige. Det innebär att jag planerat och genomfört revisionen för att med hög men inte absolut säkerhet försäkra mig om att årsredovisningen inte innehåller väsentliga felaktigheter. En revision innefattar att granska ett urval av underlagen för belopp och annan information i räkenskapshandlingarna. I en revision ingår också att pröva redovisningsprinciperna och styrelsens och verkställande direktörens tillämpning av dem samt att bedöma de betydelsefulla uppskattningar som styrelsen och verkställande direktören gjort när de upprättat årsredovisningen samt att utvärdera den samlade informationen i årsredovisningen. Som underlag för mitt uttalande om ansvarsfrihet har jag granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i bolaget för att kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören är ersättningsskyldig mot bolaget. Jag har även granskat om någon styrelseledamot eller verkställande direktören på annat sätt har handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen. Jag anser att min revision ger mig rimlig grund för mina uttalanden nedan.

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en rättvisande bild av bolagets resultat och ställning i enlighet med god redovisningssed i Sverige. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker att årsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen, disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen samt beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

STOCKHOLM den 29 mars 2010

Jan Nysström
Auktoriserad revisor

Till årsstämman i
Svenska Förläggare AB
Org nr: 556068-0091

Granskningsrapport för år 2009

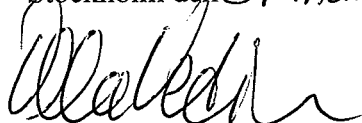
Jag har granskat bolagets verksamhet under 2009.

Granskningen har utförts i enlighet med aktiebolagslagen samt god revisionsred.

Granskningen har utgått från bedömning av väsentlighet och risk.
Samplaneringen har skett med bolagets auktoriserade revisor. Vi har fokuserat på verksamheten i förhållande till ändamålet.

Jag bedömer att bolagets verksamhet sköts på ett ändamålsenligt och tillfredsställande sätt samt att bolagets interna kontroll varit tillräcklig.

Stockholm den 31 mars 2010



Ulla Vedin

