

**SVENSKA  
FÖRLÄGGARE  
FÖRENINGEN**

-----  
Svenska Förläggare AB

**Verksamhetsberättelse  
2007**



## Innehållsförteckning

<b>FÖRENINGENS KANSLI, STYRELSE M M</b> .....	3
<b>Kansli</b> .....	3
<b>Uppgifter</b> .....	3
<b>Medlemskap i Svenska Förläggareföreningen</b> .....	4
<b>Styrelsens berättelse</b> .....	4
<b>Styrelse, valnämnd och revisorer</b> .....	5
<b>Under året publicerade rapporter</b> .....	6
<b>Frukostmöten, informationsmöten och seminarier under året</b> .....	6
<b>Arbetsgrupper</b> .....	7
<b>Allmänna möten</b> .....	7
<b>KULTURPOLITIK</b> .....	8
<b>Statligt stöd till litteraturen</b> .....	8
<b>Ljudboksmomsen</b> .....	9
<b>AVTAL OCH FÖRHANDLINGAR MED UPPHOVSMÄNNEN</b> .....	10
<b>Sveriges Författarförbund</b> .....	10
<b>Föreningen Svenska Tecknare</b> .....	11
<b>Text- och musikantologiavtal med SFF respektive SMFF</b> .....	11
<b>BOKHANDELN</b> .....	12
<b>Bokrealisationen</b> .....	12
<b>Bokmässor</b> .....	12
<b>RÄTTSLIGA FRÅGOR</b> .....	13
<b>Juristgruppen</b> .....	13
<b>Upphovsrätten – viktigare än någonsin</b> .....	13
<b>Översyn av tredje kapitlet i upphovsrättslagen</b> .....	14
<b>Ett nytt grundlagsskydd för tryck- och yttrandefriheten?</b> .....	15
<b>Fotokopiering för undervisningsändamål och information</b> .....	15
<b>Svenska Bibelsällskapet</b> .....	16
<b>Överenskommelse med den grafiska industrin</b> .....	16
<b>Copyswede</b> .....	17
<b>Bevakning av medlemmarnas rättigheter</b> .....	17
<b>REMISSER</b> .....	19
<b>BRANSCHSTATISTIK</b> .....	20
<b>Sammanfattning av resultaten för 2006</b> .....	20
<b>Den svenska bokmarknaden</b> .....	22
<b>REPRESENTATION I BRANSCHSAMMANSLUTNINGAR</b> .....	23
<b>Nationellt</b> .....	23
<b>Internationellt</b> .....	23
<b>Freedom-to-publish</b> .....	24

<b>UTBILDNING</b> .....	25
<b>Förlagsklubben</b> .....	25
<b>Stiftelsen Bokbranschens Understöds- och Utbildningsfond</b> .....	25
<b>Förlagskunskap vid Stockholms Universitet</b> .....	25
<b>BOKPROJEKT</b> .....	26
<b>Världsbokdagen</b> .....	26
<b>Bokgåva till Sveriges alla elever i gymnasieskolans årskurs 2</b> .....	26
<b>PRISER</b> .....	27
<b>Augustpriset</b> .....	27
<b>Lilla Augustpriset</b> .....	28
<b>Pocketpriset</b> .....	28
<b>Gulliverpriset</b> .....	29
<b>Lars Salvius-föreningens stipendier och pris</b> .....	30
<b>Bokbranschens Redaktörspris</b> .....	30
<b>ADAM HELMS' BOKSAMLING</b> .....	31
<b>BOKBRANSCHENS FINANSIERINGSINSTITUT AB</b> .....	32
<b>TIDNINGS AB SVENSK BOKHANDEL</b> .....	33
<b>MEDLEMSFÖRLAG VID ÅRETS SLUT</b> .....	34
<b>STADGAR</b> .....	35
<b>EKONOMI</b> .....	39
<b>Svenska Förläggareföreningen</b> .....	39
<b>Svenska Förläggare AB</b> .....	45

# FÖRENINGENS KANSLI, STYRELSE M M

## Kansli

Svenska Förläggareföreningen, SvF, äger servicebolaget Svenska Förläggare AB, SvF AB. All personal och kansliverksamhet finns i bolaget. SvF har uppdragit åt SvF AB att handha administrationen av föreningens verksamhet. SvF AB svarar även självständigt för olika aktiviteter, rådgivning, förhandlingar etc. Bolagets samt föreningens ordförande är *Kjell Bohlund*. Verkställande direktör är *Kristina Ahlinder*.

Adress Drottninggatan 97  
113 60 Stockholm  
Telefon 08-736 19 40  
Telefax 08-736 19 44  
E-post info@forlaggare.se

Direktör Kristina Ahlinder

Personal Ann-Marie Andersson-Wallman, administration  
Daniel Knutsson, juridik (vikare januari-oktober)  
Caroline Lagercrantz Nordstrand, juridik (föräldraledig januari-oktober)  
Roy Rue, ekonomi  
Marianne Öjestål, administration/ekonomi

Hemsidor [www.forlaggare.se](http://www.forlaggare.se)  
[www.augustpriset.info](http://www.augustpriset.info)

## Uppgifter

Svenska Förläggareföreningen, som bildades den 4 december 1843, är en sammanslutning av företag som yrkesmässigt bedriver förlagsrörelse, bokklubbsrörelse eller liknande i Sverige.

Föreningens huvudsyfte är enligt stadgarna att på olika sätt främja medlemmarnas gemensamma intressen.

Som medlem i Svenska Förläggareföreningen erhåller medlemsförlagen

- rådgivning i allmänna branschfrågor
- juridisk rådgivning i frågor som rör avtal, upphovsrätt, tryckfrihet, marknadsrätt, elektronisk utgivning etc
- omfattande och exklusiv branschinformation
- inbjudningar till interna seminarier och informationsmöten i aktuella ämnen
- medlemsinformation samt information om länkar till intressanta artiklar i svensk press i en lång rad frågor vilka på olika sätt rör bokbranschen etc.

Svenska Förläggareföreningen bedriver en omfattande extern informationsverksamhet gentemot massmedier, allmänhet och andra branschorganisationer både nationellt och internationellt rörande förlagsbranschens struktur och utveckling, bokproduktion, bokmarknad, prisutveckling etc.

Föreningen arbetar aktivt för att hos politiker, myndigheter, organisationer och media bevaka och driva medlemsförlagens intressen inom för förlagen aktuella och viktiga områden.

Svenska Förläggareföreningen är förlagsbranschens part i relationerna till bl a Sveriges Författarförbund, Föreningen Svenska Tecknare, Svenska Musikförläggareföreningen och Grafiska Företagen.

Föreningen besvarar ett stort antal utredningsremisser, departementsskrivelser etc inom framför allt kulturområdet och inom det upphovsrättsliga området.

Föreningen företräder branschen i överläggningarna med Statens kulturråd när det gäller arkersättningar, f-priser etc inom litteraturstödsordningen.

## **Medlemskap i Svenska Förläggareföreningen**

Varje svenskt förlag med professionell utgivning av böcker och/eller litterära verk eller företag med bokklubbsrörelse eller liknande verksamhet kan bli medlem i Svenska Förläggareföreningen. Medlemsförlag förutsätts bedriva regelbunden utgivning och ha varit verksamt sedan minst ett par år. Ansökan om medlemskap ställs till föreningens styrelse och ska innefatta en presentation av förlaget och dess verksamhet/utgivning samt ett registreringsbevis. Av ansökan bör också framgå att förlaget tagit del av föreningens stadgar samt föreningens avgiftssystem. Beslut om medlemskap fattas av föreningens styrelse. Föreningens stadgar finns på föreningens hemsida men kan också rekvireras i tryckt form från kansliet. Se också sidan 35 i denna verksamhetsberättelse.

Vid årets slut hade föreningen 71 medlemmar. Se medlemsförteckningen på sidan 34.

## **Styrelsens berättelse**

Föreningens arbete har under året präglats av dels de viktiga upphovsrätsfrågorna, dels arbetet för att Sverige ska få behålla låg moms på ljudböcker.

Ett nytt samarbete etablerades mellan Ifpi, International Federation of the Phonographic Industry, Filmfolket, Dataspelsbranschen och Förläggareföreningen i syfte att uppmärksamma vikten av en stark upphovsrätt, inte minst i den nya digitala världen, i riksdagen men också hos allmänheten. Flera möten med riksdagsledamöter har ägt rum under året liksom ett större evenemang på Nalen i Stockholm den 14 november.

Andra frågor som hänger samman med digitaliseringen har också uppmärksammat. Den 11 april anordnades ett seminarium under temat ”Upphovsrätten – en förutsättning eller ett hinder för tillgång till information?”, den 17 oktober ett frukostmöte med Elib angående skivläsplattor och den 20 november anordnades ett seminarium för att presentera rapporten ”Upphovsrätten – viktigare än någonsin”.

Under året har kansliet arbetat för att EU-kommissionen ska tillåta Sverige att ha kvar reducerad moms på ljudböcker. Detta har ju ifrågasatts då inte ljudböcker explicit finns med i listan över de undantag från normalskattesatsen som får göras och som finns med i EU:s sjätte mervärdessdirektiv. Flera kontakter med kulturdepartementet och finansdepartementet i Stockholm har tagits liksom uppvaktningar i Bryssel, t ex med EU:s kommissionär för skatter, *László Kovács*, den 29 november, då föreningen hade möjlighet att i detalj redogöra för skälen till varför ljudböcker borde ingå i det större begreppet böcker och därmed tillåtas

ha låg moms. I början av 2008 har kommissionen beslutat att lägga den svenska ljudboks-momsfrågan på is men kommer troligen att återkomma till den i samband med den stora momsutredning avseende hela mervärdesskatteområdet som tar sin början 2009.

Mot bakgrund av att stödet för översättningar av svenska böcker till utomnordiska språk skurits ned föreslog föreningen i skrivelse av den 25 april, att dotterbolaget Bokbranschens Finansieringsinstitut, BFI, skulle ges ett nytt statligt uppdrag, nämligen att ansvara för översättningsstödet. Dessutom föreslog föreningen att stödet skulle utökas och även omfatta fackböcker samt provöversättningar. I skrivelse den 18 juli lämnade regeringen ett förslag med den inriktning föreningen föreslagit. Efter remissomgång stod det emellertid klart att Statens kulturråd från och med den 1 januari 2008 ska administrera stödet, vilket dock byggts ut på det sätt som fanns med i det ursprungliga förslaget från Förläggareföreningen.

Tillsammans med Svenska Bokhandlareföreningen publicerade föreningen i anslutning till årets rea i februari en rapport; "Bokrean, Historia – nutid – framtid". Flera förlag och återförsäljare gick också samman i en större kampanj i syfte att mer än vanligt fästa medias och allmänhetens uppmärksamhet på det årliga bokevenemanget.

Under hösten inleddes omförhandlingar av det avtal avseende översättaruppdrag som sedan den 1 juli 2004 gäller mellan Sveriges Författarförbund och Svenska Förläggareföreningen.

Föreningen publicerade även ytterligare två rapporter under året: "Kartläggning och förslag till en mer effektiv försäljningsprocess mellan förlag och bokhandel" av *Olof Grahn*, tillsammans med Svenska Bokhandlareföreningen samt "Bokmarknaden 2007".

Sammantaget kan 2007 betecknas som ett bra år för den svenska bokbranschen. Försäljningen till återförsäljare ökade bland föreningens medlemmar med ca 5 % enligt föreningens snabbstatistik och återförsäljarnas försäljning med ca 4 % enligt siffror från HUI. Samtidigt kan en hårdnande konkurrens mellan branschens alla aktörer noteras liksom sjunkande vinster.

## **Styrelse, valnämnd och revisorer**

Styrelsen, som under året hållit sex sammanträden, har bestått av *Kjell Bohlund*, ordförande, *Eva Bonnier*, vice ordförande, *Anna Borné Minberger*, *Catrine Christell Grimlund*, *Jacob Dalborg*, *Maria Hamrefors*, *Dan Israel*, *Erik Osvalds*, *Ann-Marie Skarp*, *Peter Stenson*, *Göran Sunehag* och *Eva Swartz*.

Föredragande i styrelsen har direktör *Kristina Ahlinder* varit.

Vid föreningsmötet den 3 maj omvaldes *Bengt Christell*, *Dorotea Bromberg*, *Gunilla Haljær Olofsson* och *Kristoffer Lind* som ledamöter av föreningens valnämnd. Till ny ledamot efter *Kerstin Angelin* valdes *Jonas Byström*.

Revisorer har under året varit auktoriserade revisorn *Jan Nyström* och *Ulla Vedin* med auktoriserade revisorn *Malin Nilsson* och *Mikael Sellstedt* som suppleanter.

## Under året publicerade rapporter

### Bokrean, Historia – nutid – framtid

I februari publicerade föreningen en rapport om den stora årliga bokrean, tillsammans med Svenska Bokhandlareföreningen. Rapporten fick relativt stor uppmärksamhet i media. Ett antal förlag och bokhandlar satsade tillsammans på att få ett större mediagenomslag än vanligt bl a genom att samarbeta med *Micael Bindefeld* kring ett rea-evenemang på Liber Distribution.

### Kartläggning och förslag till en mer effektiv försäljningsprocess mellan förlag och bokhandel

I maj publicerades rapporten som skrivits av *Olof Grahn*. Även denna rapport var ett samarbetsprojekt med Svenska Bokhandlareföreningen. Ett informationsmöte hölls över ämnet i början av februari.

### Branschstatistik 2006

I juni publicerade föreningen sin årliga detaljerade statistik över medlemmarnas utgivning och försäljning. Rapporten innehöll också en uppskattning av den totala svenska bokmarknaden.

### Bokmarknaden 2007

I september publicerades rapporten som innehåller statistik och analyser kring bokutgivning, bokförsäljning, läsning och bokutlåning 2007.

### Upphovsrätten – viktigare än någonsin

I november publicerades rapporten där professor *Jan Rosén* samt professor *Per Jonas Nordell* beskriver upphovsrättens historia och betydelse i den digitaliserade världen samt i relation till förlagsavtalen. Ett seminarium hölls den 20 november då rapporten presenterades.

Samtliga rapporter kan beställas från föreningens kansli, se också [www.forlaggare.se](http://www.forlaggare.se).

## Frukostmöten, informationsmöten och seminarier under året

Den 7 februari:	Informationsmöte:	Utredning angående logistiken bokhandel – förlag
Den 7 mars:	Frukostmöte:	Vad händer på internet?
Den 11 april:	Seminarium:	Upphovsrätten – en förutsättning eller ett hinder för tillgång till information
Den 11 september:	Frukostmöte:	Det här händer på internet – beteenden och attityder
Den 27 september:	Branschdag:	Svenska Bokhandlareföreningens Bokhandelsdag
Den 17 oktober:	Frukostmöte:	Läsplattor
Den 22 oktober:	Presskonferens:	Augustnomineringarna
Den 14 november:	Seminarium:	Upplevelsedagen på Nalen i Stockholm
Den 20 november:	Seminarium:	Upphovsrätten – viktigare än någonsin

## Arbetsgrupper

Svenska Förläggareföreningens styrelse har utsett följande arbetsgrupper:

**Augustprisgruppen:** *Eva Bonnier, Eva Swartz och Erik Osvalds*

**Ekonomigruppen:** *Jane Jangefeldt och Peter Stenson*

**Freedom-to-publish-kommittén:** *Eva Bonnier, ordförande, och Dan Israel*

**Juristgruppen:** *Caroline Fellbom Franke, Jerker Fransson, Dag Wetterberg och Erica Wänelöf*

**Litteraturstödsgruppen:** *Catrine Christell Grimlund, Viveca Ekelund, Merit Hell och Dan Israel*

**Statistikkommittén:** *Kjell Bohlund, ordförande, Håkan Köhler, Mikael Sellstedt och Kristoffer Lind*

**Intern förhandlingsdelegation avseende ramavtal för översättningsuppdrag:**  
*Kjell Bohlund, Eva Bonnier, Jonas Axelsson, Catrin Christell Grimlund och Eva Gedin*

I samtliga grupper ingår även representanter från kansliet.

## Allmänna möten

### Allmänna möten

Svenska Förläggareföreningen håller varje år två ordinarie möten.

Vårmötet 2007, tillika årsmötet, ägde rum den 3 maj på Villa Källhagen i Stockholm. Vid mötet förrättades val av styrelse och revisorer. Mötet beslöt även godkänna förslaget till budget och avgiftsdebitering för SvF AB. Föreningsmötet gästades av kulturminister *Lena Adelsohn Liljeroth*.

Höstmötet ägde rum den 6 december på Svenska Förläggareföreningens kansli, vid vilket budgeten för 2008 för Svenska Förläggare AB och Svenska Förläggareföreningen presenterades och godkändes. Föreningsmötet gästades av Kulturutredningens ordförande *Eva Swartz* och huvudsekreterare *Keith Wijkander*.

## **KULTURPOLITIK**

### **Statligt stöd till litteraturen**

#### **Utgivningsstöd**

Det av riksdagen 1975 införda statliga utgivningsstödet handläggs och fördelas av Statens kulturråd. 2007 omfattade stödet drygt 37 miljoner kr inkl distributionsstöd till biblioteken men exkl lagerstöd för klassisk litteratur.

#### **Klassikerserie för skolbruk**

Sedan 1985 har Statens kulturråd och Svenska Förläggareföreningen samarbetat med utgivningen av en klassikerserie för skolan. Serien har distribuerats av bokförlaget Natur & Kultur som utsetts genom upphandling. Titlarna har valts av en till Kulturrådet knuten urvalsgrupp där en av ledamöterna var utsedd på förslag av Svenska Förläggareföreningen. Stödet är avsett att möjliggöra för skolorna att till ett mycket lågt pris köpa klassikertitlarna i klass- eller gruppuppsättningar. Böckerna, som är inbundna, säljs endast för skolbruk. Våren 1996 blev serien komplett med 100 titlar. Dessa ska hållas i lager, marknadsföras och vid behov tilltryckas under ett antal år. Under 2007 såldes 27.000 exemplar.

2005 fick Kulturrådet regeringens uppdrag att ta initiativ till en ny bokserie med klassiker, nu också i högre utsträckning från olika språkområden och världsdelar. Utgivningen inleddes med ett fåtal titlar under 2006. Ambitionen är att totalt 50 nya titlar ska ges ut under en femårsperiod. Kulturrådets uppdrag innebär att rådet i samverkan med Myndigheten för skolutveckling och de förlag som kommer att ge ut böckerna ska utarbeta en modell för urval och distribution av serien. Målgruppen är i första hand elever i grund- och gymnasieskolan och Myndigheten för skolutveckling har till uppgift att informera skolorna om utgivningen. Tanken är att skolor ska kunna köpa in klassuppsättningar till ett lågt pris. Regeringen anslår två miljoner kr för projektet. Beslut om vilka titlar som ska ges ut fattas av en arbetsgrupp. Till sin hjälp har arbetsgruppen referensgrupper med elever som lämnar synpunkter på förslagen.

Under 2007 har verksamheten i stort sett legat nere till följd av att Myndigheten för Skolutvecklings planeras att läggas ned under 2008 samt på grund av avtalsdiskussioner med de utgivande förlagen. De sex titlar som givits ut under 2006 och 2007 har under 2007 sålts i ca 750 exemplar. Arbetsgruppen har föreslagit 17 nya titlar men dessa har ännu inte givits ut.

Se också [www.kulturradet.se](http://www.kulturradet.se).

#### **Nordiskt översättningsstöd**

I början av september 2007 undertecknas ett nytt avtal för översättning av nordisk litteratur. Kulturkontakt Nord lanserade inom ramen för Nordiska Ministerrådets Konst och kulturprogram ett översättningsstöd i syfte att stärka översättningen av nordisk litteratur inom Norden.

Nordiska förlag kan söka översättningsbidrag i det land originalverket är publicerat. Svenska institutet, SI, administrerade ansökningar som rörde översättning av svensk litteratur till andra

nordiska språk fram till och med den 31 december 2007, därefter administreras ansökningarna av Statens kulturråd. Ansökan kan göras vid två tillfällen per år, för 2008 är sista ansökningsdatum den 1 maj och den 1 november.

Se också [www.kulturradet.se](http://www.kulturradet.se) samt [www.kknord.org](http://www.kknord.org).

### **Stöd för översättningar av svensk litteratur till utomnordiska språk**

Sedan 1 januari 2008 hanterar Statens kulturråd detta stöd vilket tidigare låg under Svenska institutet. Se vidare [www.kulturradet.se](http://www.kulturradet.se).

### **EU-stöd till litteraturen**

För information se Statens kulturråds hemsida [www.kulturradet.se](http://www.kulturradet.se).

### **Ljudboksmomsen**

Den 21 juni 2007 svarade Sverige på det motiverade yttrande som EU-kommissionen avlämnat rörande den svenska mervärdesskatten på ljudböcker. EU-kommissionen hävdade att Sverige bryter mot den gemensamma lagstiftningen då man inte tillämpar normalskattenivån när det gäller ljudböcker, utan en reducerad nivå, nämligen samma som för tryckta böcker.

Under hela 2007 har föreningen arbetat intensivt för att Sverige ska få behålla den låga momsen. Först genom att uppmana regeringen att inte avvika från den svenska linjen, sedan genom att uppmana de svenska EU-parlamentarikerna och kommissionärerna att arbeta för, och låta, Sverige behålla den låga momsen. Föreningen har samarbetat främst med Synskadades Riksförbund, men även med många författare och andra intresserade. Föreningen har uppvaktat tre kabinett i Bryssel. Dessutom har alla kommissionärer fått flera brev, skrivelser etc och dessutom en svensk tryckt bok och samma titel som ljudbok. Föreningens direktör fick i slutet av november möjlighet att personligen träffa kommissionären för skatter och tullar, *László Kovács*, tillsammans med förre landshövdingen i Stockholm *Mats Hellström* och kunde då direkt framföra föreningens synpunkter i saken till honom.

I slutet av januari 2008 tillkännagav kommissionen att man beslutat betrakta den svenska ljudboksmomsen som en teknikalitet och därmed lägga ärendet åt sidan. Eventuellt kan dock frågan komma att återkomma i samband med den stora översyn av medlemsstaternas mervärdesskattesystem vilken planeras att igångsättas under 2009. Detta betyder alltså att föreningens arbete för att Sverige ska få behålla den reducerade momsivån på ljudböcker rönts med framgång.

# AVTAL OCH FÖRHANDLINGAR MED UPPHOVSMÄNNEN

## Sveriges Författarförbund

### Ramavtal för översättningsuppdrag

Nu gällande ramavtal för översättningsuppdrag mellan Svenska Förläggareföreningen och Sveriges Författarförbund trädde i kraft den 1 juli 2004. Avtalet var ett resultat av förhandlingar som pågått sedan 2002. Vid förhandlingarna företrädde Svenska Förläggareföreningen av *Jonas Modig, Kjell Bohlund* och *Caroline Lagercrantz Nordstrand* och Författarförbundet av *Boel Unnerstad, Inger Johansson* och *Thorbjörn Öström*. En arbetsgrupp bestående av representanter från ett flertal förlag deltog i det interna arbetet, bl a genom att bistå Svenska Förläggareföreningens förhandlingsdelegation med utredningar och kommentarer.

Avtalet innehåller flera nyheter i förhållande till tidigare avtalspraxis. Den största förändringen är införandet av ersättning för sekundäranvändning inom förlaget, s k intern sekundäranvändning. Att ersättningen utvecklas i den riktningen ligger i linje med utvecklingen i andra europeiska länder. Omfångsberäkningen har också förenklats genom införandet av en ny teckenbaserad metod. Avtalet och mer information finns på föreningens hemsida, [www.forlaggare.se](http://www.forlaggare.se).

Avtalet löpte med en bestämd avtalsperiod fram till och med 1 juli 2007. Sedan den 2 juli 2007 löper avtalet vidare på obestämd tid med en ömsesidig uppsägningstid om tre månader. Även minimihonorarsavtalet har förlängts och gäller tills vidare med samma uppsägningstid som ramavtalet.

Av avtalet framgår att parterna var överens om att gemensamt utvärdera avtalets effekter på området för prosaöversättningar vid utgången av den bestämda avtalsperioden. Med anledning av utvärderingen upprättade Svenska Förläggareföreningen under februari 2007 en enkät som skickades ut till medlemmarna. Av svaren framgick att erfarenheterna avseende avtalet till övervägande del var positiva men att kostnaden för översättningar hade stigit markant och att "kryssrutan" för ljudboks rättigheter hade medfört problem.

Under juni 2007 träffade *Kjell Bohlund* och *Daniel Knutsson* som företrädare för Svenska Förläggareföreningen *Inger Johansson, Gun Zetterström* och *Thorbjörn Öström* såsom företrädare för Författarförbundet för att undersöka Författarförbundets intresse för en omförhandling av avtalet. Det visade sig att ett sådant intresse fanns.

Styrelsen utsåg *Kjell Bohlund, Eva Bonnier, Jonas Axelsson, Catrine Christell Grimlund, Eva Gedin, Kristina Ahlinder* och föreningens jurist att inleda omförhandling av översättaravtalet med Författarförbundet.

Omförhandlingen påbörjades under hösten 2007 och i januari 2008 erhöll Författarförbundet ett förslag till nytt avtal från Svenska Förläggareföreningen. Parternas förhoppning är att nytt avtal ska träffas under våren 2008.

### Ramavtal för förlagsavtal

1995 sade Svenska Förläggareföreningen upp ramavtalet för förlagsavtal och sedan februari 1996 finns inget centralt avtal för bokutgivning i Sverige. Sveriges Författarförbund har på olika sätt, bl a i en skrivelse till justitiedepartementet, framfört sitt missnöje med den avtals-

lösa situationen och föreslår att tvingande regler för förlagsavtal införs i upphovsrättslagen i syfte att stärka upphovsmännens ställning. Den tyska upphovsrättslagen från 2002 tjänar här som förebild.

Förläggareföreningens inställning är att den avtalsfrihet som är etablerad på den svenska bokmarknaden gynnar både förlag och författare och självfallet ska bevaras. Alla typer av tvingande regelsystem, liknande det i Tyskland, hämmar snarare branschens arbete än utgör någon positiv påverkansfaktor. Vad gäller lagstiftning till stärkande av avtalsparters möjligheter att i efterhand justera oskäliga ersättningsnivåer kan Förläggareföreningen konstatera att behovet redan idag tillgodoses i svensk rätt genom möjligheterna att tillämpa avtalslagens generalklausul, 36 §.

I oktober 2004 presenterade Författarförbundet fem olika så kallade mönsteravtal. Dessa rör tryckt bok, beställningstryck, e-bok, hörbok och agentavtal. Avtalen är ett led i arbetet för en tvingande lagstiftning och ska enligt ingressen i samtliga avtal gälla fram tills det att sådana nya regler för förlagsavtal trätt i kraft. Svenska Förläggareföreningen har avrått sina medlemmar från att tillämpa avtalen.

Under hösten 2007 meddelade justitiedepartementet att man avsåg att presentera utredningsdirektiv för översynen av tredje kapitlet i upphovsrättslagen i början av 2008. Svenska Förläggareföreningen har tillskrivit ansvarig handläggare och bett att få delta i eventuell referensgrupp.

## **Föreningen Svenska Tecknare**

Ramavtalet mellan Svenska Förläggareföreningen och Föreningen Svenska Tecknare avseende illustrationsuppdrag inom skönlitteraturen fortsätter att gälla tills vidare. Huvudregeln i avtalet är att engångsersättning utan relatering till upplagens storlek ska utbetalas.

## **Text- och musikantologiavtal med Sveriges Författarförbund respektive Svenska Musikförläggareföreningen**

I juli 2006 sade Sveriges Författarförbund upp textantologiavtalet. Bakgrunden är den förändring av 18 § upphovsrättslagen som genomfördes i och med implementeringen av Info Soc direktivet 1 juli 2005. Enligt paragrafens nya lydelse kan tvångslicensen inte längre tillämpas för kommersiellt nyttjande, dvs då förlag i förvärvssyfte producerar och ger ut samlingsverk för undervisningsbruk. Detta innebär att förlag som ger ut en textantologi i förvärvssyfte måste träffa avtal med varje upphovsman till de verk som ska användas.

Avtalet mellan Svenska Förläggareföreningen och Svenska Musikförläggareföreningen är inte uppsagt. Emellertid gäller även för musikantologier att bestämmelsen om tvångslicens inte är tillämplig om verket, som i och för sig ges ut för användning i undervisning, ges ut i förvärvssyfte. Detta innebär på samma sätt som för textantologier att förlag som ger ut en musikantologi i förvärvssyfte måste träffa avtal med varje upphovsman till de verk som ska användas. Det mellan Svenska Förläggareföreningen och Svenska Musikförläggareföreningen överenskomna grundhonoraret med uppräknings är alltså gällande i enlighet med avtalet.

## **BOKHANDELN**

### **Bokrealisationen**

Statistiska uppgifter för 2007 hämtas in från medlemsförlagen under våren 2008 varför siffrorna här nedan avser 2006.

Enligt Svenska Förläggareföreningens branschstatistik ökade medlemsförlagens realisationsförsäljning under 2006 med 1 % i förhållande till 2005 och omfattade 182,5 miljoner kr, vilket motsvarar 7,2 % av medlemmarnas totala försäljning.

Mer information om rean, t ex historik, finns att tillgå på föreningens hemsida [www.forlaggare.se](http://www.forlaggare.se). I februari 2007 publicerade föreningen också en särskild rapport om bokbranschens årliga stora bokrea. Rapporten kan beställas från kansliet.

Sedan 1995 har branschens parter tillsammans med Konsumentverket varit överens om riktlinjerna för marknadsföring av böcker i rean. Huvudpunkten är att nytt ISBN ska åsättas sådana specialupplagor som framställs till rean och som till innehåll, utseende eller papperskvalitet inte är helt identiska med originalutgåvan. Sådana böcker ska inte heller märkas med någon "förr pris"-jämförelse och det ska noga anges att det är fråga om en specialupplaga för rean.

### **Bokmässor**

Ett stort antal internationella bokmässor av skiftande storlek och inriktning äger årligen rum runt om i världen. De mest betydelsefulla av de stora internationella bokmässorna är för de svenska förlagen framför allt bokmässorna i London i mars respektive i Frankfurt i oktober samt barnboksmässan i Bologna i april. En lista över de flesta internationella bokmässorna finns att tillgå på IPA:s hemsida [www.internationalpublishers.org](http://www.internationalpublishers.org).

Bok & Bibliotek i Svenska Mässans lokaler i Göteborg, där många av medlemsförlagen medverkar, ägde 2007 rum den 27-30 september. Huvudtemat för 2007 års bokmässa var Estland.

# RÄTTSLIGA FRÅGOR

## Juristgruppen

2006 tillsatte Svenska Förläggareföreningens styrelse en intern juristgrupp bestående av *Kristina Ahlinder*, föreningens jurist samt jurister från de medlemsförlag som har egna anställda jurister. Juristgruppen fick i uppgift att ta fram en promemoria som kunde användas i olika sammanhang, t ex i kontakterna med justitiedepartementet inför den planerade översyn av tredje kapitlet upphovsrättslagen. *Per Jonas Nordell*, professor i immaterialrätt vid Handelshögskolan i Stockholm, deltog som sakkunnig. Arbetet resulterade i skrivelsen ”Revision av tredje kapitlet i upphovsrättslagen - en summering av Svenska Förläggareföreningens inställning”, se mer om denna nedan.

Juristgruppen har sedan tillsättandet bistått Svenska Förläggareföreningens styrelse i flera olika ärenden och under 2007 har främst frågan om digitaliseringen av upphovsrättsliga verk och omförhandlingen av översättaravtalet stått i fokus.

## Upphovsrätten – viktigare än någonsin

Från och med den 1 juli 2005 gäller en ny upphovsrättslagstiftning. Lagändringarna, som har sin grund i EG-direktiv 2001/29/EG, har till syfte att anpassa upphovsrättslagen till den tekniska utvecklingen.

Den nya regleringen innehåller bl a ett tydligt förbud mot nedladdning av t ex musik, bilder och annat material på internet för privat bruk, i de fall där förlagan är olovlig. Förbudet ledde till att en mycket intensiv debatt inleddes våren 2006 där upphovsrättslagen från olika håll ifrågasattes.

Under hösten 2006 tillsatte dåvarande justitieminister *Thomas Bodström* en utredning, (Ju2006:K) och gav *Cecilia Renfors*, direktör vid Granskningsnämnden för radio och TV, i uppdrag att utvärdera upphovsrättslagen samt undersöka hur utvecklingen av lagliga alternativ för nedladdning av musik och film kan påskyndas. Den 3 september 2007 överlämnade *Cecilia Renfors* sitt betänkande ”Musik och film på Internet – hot eller möjlighet?”, av vilket det bl a framgår att dagens omfattande illegala fildelning utgör ett allvarligt hot mot utvecklingen av legala tjänster för nedladdning. Betänkandet innehåller även ett lagförslag avseende internetleverantörernas ansvar för illegal fildelning. I korthet innebär förslaget att internetleverantören på anmodan av rättsinnehavaren ska kunna åläggas att medverka till att intrång i upphovsrätten upphör, dvs i praktiken säga upp abonnemangsavtalet avseende den adress via vilken intrång sker. Rättsinnehavaren har enligt förslaget, för det fall internetleverantören skulle vägra att vidta åtgärd, en möjlighet att väcka talan vid domstol för att tvinga internetleverantören att stänga av abonnemanget. Utredningen, kallad Renforsutredningen, fick stor uppmärksamhet i media. Hösten och vintern 2007 präglades av en intensiv debatt mellan de som förespråkar en stark upphovsrätt och de som anser att det ska vara lagligt att ladda upp och ned verk även om tillstånd från uphovsmannen inte inhämtats.

Svenska Förläggareföreningen har på olika sätt och i olika sammanhang försökt upplysa politiker och media om upphovsrätten och de konsekvenser en uppluckring av upphovsrättslagen skulle innebära för kulturen i Sverige i allmänhet och bokutgivningen i synnerhet. Föreningen har under året vidtagit ett flertal åtgärder och spridandet av information har varit en väsentlig del i detta arbete. Genom att anordna seminarier, skriva debattartiklar och informera politiker vid t ex personliga möten samt via mail och skrivelser om bokbranschens behov av en stark upphovsrätt, har frågan lyfts fram och belysts på flera olika sätt.

Några exempel på Förläggareföreningens arbete inom området:

- Under åtta veckor sommaren 2007 genomförde Pronto Communication AB, på uppdrag av Svenska Förläggareföreningen, en undersökning gällande beteenden och attityder kring nedladdning av upphovsrättsligt skyddade verk. Resultatet av undersökningen redovisades vid ett frukostmöte i september 2007, då företagets VD *Gabriel Sundkvist* medverkade. Rapporten finns även att beställa från kansliet.
- I samband med ett seminarium den 20 november 2007 presenterade Svenska Förläggareföreningen en rapport med titeln: "Upphovsrätten – viktigare än någonsin." Rapporten är skriven av bl a *Jan Rosén*, professor Stockholms universitet, och *Per Jonas Nordell*, professor Handelshögskolan i Stockholm. Seminariet var välbesökt och innehöll bl a en debatt mellan rapportens författare och politiker som förespråkar en legalisering av sådan fildelning som idag är olaglig. *Cecilia Renfors* medverkade och berättade om sin utredning och de förslag som hon lagt fram för regeringen.
- Ett givande samarbete mellan Svenska Förläggareföreningen och branschorganisationer som företräder film, musik och dataspel initierades 2007 under det gemensamma namnet "Upplivelsesforum". Samarbetet syftar till att värna upphovsrätten och har resulterat i ett flertal olika arrangemang och uppmärksammade debattartiklar. Till exempel så anordnades den s k "Upplivelsesdagen" på Nalen den 14 november 2007 där politiker, upphovsmän och andra aktörer bjöds på intressanta debatter, underhållning och en utställning där olika nättjänster presenterades. Samarbetet med film, musik och dataspelsbranschen kommer att fortsätta under 2008.

Den 9 juli 2007 presenterade justitiedepartementet en promemoria; Civilrättsliga sanktioner på immaterialrättsens område – genomförandet av direktiv 2004/48/EG, Ds 2007:19, avseende det s k civilrättsliga sanktionsdirektivet. Direktivets syfte är att harmonisera medlemsstaternas lagstiftningar när det gäller säkerställandet av skyddet för immateriella rättigheter. I promemorian föreslås bl a att en domstol vid vite ska kunna förelägga den som begått ett intrång, eller medverkat till ett sådant, att tillhandahålla information om ursprung och distributionsnät för den intrångsgörande varan eller tjänsten. Ett sådant informationsföreläggande får enligt förslaget också meddelas mot bl a den som i kommersiell skala har tillhandahållit en tjänst, exempelvis en elektronisk kommunikationstjänst, som använts vid intrång. Förslaget innebär i praktiken bl a att rättsinnehavare efter en domstolsprövning ska kunna få uppgifter om identiteten på den person som i skydd av en s k ip-adress begår upphovsrättsintrång på internet.

## **Översyn av tredje kapitlet i upphovsrättslagen**

I samband med implementeringen av Info Soc direktivet 2005 meddelade justitiedepartementet att man avsåg att se över det tredje kapitlet i upphovsrättslagen, vilket bl a innehåller dispositiva regler för förlagsavtal och är således av stor vikt för de svenska bokförlagen.

Under 2006 tog föreningens juristgrupp tillsammans med *Per Jonas Nordell* fram en skrivelse med rubriken "Revision av tredje kapitlet i upphovsrättslagen – en summering av Svenska Förläggareföreningens inställning." Skrivelsen innehåller dels en beskrivning av bokbranschen och förlagsverksamheten, dels en analys av de argument som Sveriges Författarförbund anfört som stöd för tvingande lagstiftning. Skrivelsen överlämnades vid en uppvaktning av justitiedepartementet den 5 september 2006. Vid uppvaktningen deltog från föreningens sida

*Jonas Modig, Kristina Ahlinder, Caroline Lagercrantz Nordstrand och Eva Gedin.*  
Justitiedepartementet representerades av departementsrådet *Christine Lager* och *Christoffer Deméry*.

Utredningsdirektiv avseende revisionen av tredje kapitlet kommer troligen att presenteras under april 2008.

## **Ett nytt grundlagsskydd för tryck- och yttrandefriheten?**

I november 2006 presenterade Tryck- och yttrandefrihetsberedningen tre olika alternativ för hur ett grundlagsskydd för tryck- och yttrandefriheten kan utformas.

- a) Minimalalternativet innebär att tryckfrihetsförordningen, TF, och yttrandefrihetsgrundlagen, YGL, upphävs och att yttrandefriheten enbart skyddas genom artikel 10 i Europakonventionen och att de allmänna reglerna om yttrandefrihet i regeringsformen kompletteras med nya bestämmelser som avser t ex etableringsfrihet och meddelarfrihet.
- b) Mellanalternativet innebär att TF och YGL upphävs och att yttrandefriheten skyddas genom artikel 10 i Europakonventionen och att ett nytt kapitel med rubriken ”Yttrandefriheten i vissa medier” förs in i regeringsformen.
- c) Maximalalternativet innebär att TF och YGL läggs samman till en ny lag samt att vissa justeringar sker med anledning av nya medier och format.

Promemorian SOU 2006:96 ska enbart utgöra underlag för diskussion rörande förändringar av tryck- och yttrandefrihetslagstiftningen och beredningen tar inte ställning i frågan.

## **Fotokopiering för undervisningsändamål och information inom olika verksamheter**

Svenska Förläggareföreningen har tillsammans med femton andra rättighetshavarorganisationer på upphovsrättens område genom avtal med skolor, högskolor och andra utbildningsanordnare givit lärare rätt att i begränsad utsträckning framställa fotokopior ur och utskrifter av verk för sin undervisning. För dessa avtal gäller en avtalslicensbestämmelse i upphovsrättslagen, vilka utvidgades genom den nya upphovsrättslagen den 1 juli 2005.

Ersättningen enligt kopieringsavtalen inkasseras och fördelas av föreningen **Bonus Presskopia** som är bildad av de licensgivande organisationerna. Bonus Presskopia biträder organisationerna vid förhandlingar om kopieringsavtal och avtal om utväxling av ersättningar till eller från utlandet. Bonus Presskopia är bildad av två tidigare fristående organisationer: Bonus respektive Presskopia. Bonus Presskopia erbjuder även myndigheter, företag och organisationer rätt att kopiera ur verk i begränsad omfattning för information inom deras verksamheter. Dessa avtal regleras genom den avtalslicensbestämmelse som infördes i upphovsrättslagen den 1 juli 2005.

Ett nytt avtal om kopiering träffades mellan rättighetshavarorganisationerna och staten avseende högskole- och universitetsområdet under 2006. Avtalet, som gäller från den 1 januari 2007 till den 31 december 2007, har ändrats i viss utsträckning i förhållande till föregående avtal. Bland annat har ändringar skett avseende kopieringsvolym och ersättning. Kopieringsvolymen har höjts med 10 % till 357,5 sidor per helårsstudent och ersättningen per helårsstudent har höjts till 133,29 kr. En höjning med 11,61 % i förhållande till föregående

avtal. Vidare innehåller det nya avtalet ett åtagande av parterna att verka för tillsättandet av en arbetsgrupp med syfte att utbyta erfarenheter avseende frågor om exemplarframställning av upphovsrättsligt skyddat material på universitet och högskolor. Avtalet förlängs automatiskt med ett år i taget om det inte sägs upp och gäller således oförändrat ytterligare ett år framåt. Ersättningen per student räknas upp med konsumentprisindex, KPI, vilket för 2008 innebär att ersättningen är 136,21 kr per helårsstudent.

## **Svenska Bibelsällskapet**

Bibelkommissionen överlämnade den nya översättningen av Bibeln till svenska staten i november 1999. Staten tillhandahöll i sin tur Svenska Bibelsällskapet de rättigheter som kan finnas till dessa översättningar. Svenska Bibelsällskapet är en ideell förening som ska främja spridningen och användningen av Bibeln samt svara för löpande översättningsarbete. Svenska Bibelsällskapet förvaltar i en särskild fond, Svenska Bibelsällskapets Bibelfond, den ersättning som utgivarna betalar vid användning av översättningarna.

Regler för upplåtelse av rättigheter till bibelöversättningarna finns i ett särskilt avtal, ”ramavtal om utgivning av Bibelkommissionens översättningar av Bibeln” träffat den 23 februari 1999 mellan staten, Svenska Bibelsällskapet, Kristna Bokförläggareföreningen och Svenska Förläggareföreningen. I Svenska Bibelsällskapets Bibelfond finns Svenska Förläggareföreningen representerad genom föreningens jurist.

I anslutning till avtalet finns en överenskommelse mellan Svenska Bibelsällskapet, Kristna Bokförläggareföreningen och Svenska Förläggareföreningen rörande de närmare villkoren för utgivning av Bibelkommissionens arbete. Avtalet innehåller även bestämmelser om redovisningsperioder samt en bestämmelse om att Bibelsällskapet ska erbjuda samtliga utgivare lika villkor.

## **Överenskommelse med den grafiska industrin**

I december 2002 antogs Allmänna Leveransvillkor för Grafiska Prestationer 2002, ALG 02. Svenska Förläggareföreningen deltog tillsammans med Grafiska Företagen, Annonsörföreningen, Svenska Tidningsutgivareföreningen, Sveriges Reklamförbund och Sveriges Tidskrifter i diskussionerna kring villkoren.

ALG 02 reglerar bl a vad leverantör och beställare ska prestera vid grafiska produktioner och vad som inträffar vid fel eller försening. I den senare delen knyter överenskommelsen nära an till köplagens motsvarande regler. Villkoren i ALG 02 är inte tvingande vilket innebär att parterna i det enskilda köpeavtalet kan ändra och komplettera så som de önskar.

I anslutning till de tidigare villkoren ALG 95 utarbetades en s k grafisk checklista vari närmare anges vad beställare och leverantör bör tänka på vid beställares tillhandahållande av icke slutligt digitalt produktionsunderlag. Den grafiska checklistan har reviderats och ansluter nu till ALG 02.

ALG 02 och den grafiska checklistan finns tillgänglig på föreningens hemsida [www.forlaggare.se](http://www.forlaggare.se)

## Copyswede

Med stöd av 12 § upphovsrättslagen har enskilda personer rätt att under vissa förutsättningar kopiera musik, film och böcker för privat bruk. För att kompensera för den uteblivna försäljning som en privat kopiering innebär för upphovsmännen har författare, kompositörer m fl rätt till privatkopieringsersättning, tidigare kallad kassettersättning. Genom att belägga produkter som är särskilt ägnade för privatkopiering, t ex inspelningsbara CD- och DVD-skivor, video- och ljudkassetter, videospelare och MP3-spelare, med en avgift har lagstiftaren försökt ersätta upphovsmännen för visst inkomstbortfall. Avgifterna inkasseras av föreningen Copyswede.

Hösten 2006 inledde Svenska Förläggareföreningen samtal med Copyswede rörande förlagens rätt till privatkopieringsersättning vid framställande av ljudbok. Det konstaterades att förlagen i egenskap av producenter av ljudböcker har rätt till sådan ersättning.

Privatkopieringsersättningen för 2005/2006 kommer att fördelas under 2008.

## Bevakning av medlemmarnas rättigheter

Kansliet bevakar medlemmars rättigheter när det gäller upphovsrätt och yttrandefrihet. Här är några exempel på frågor av mer principiell karaktär där kansliet tagit en aktiv roll.

- I samband med att den nya upphovsrättslagen trädde i kraft 2005 tillskrev Svenska Förläggareföreningen och Föreningen Svenska Läromedel ett flertal kopieringsbutiker (s k copy-shops) för att informera om de nya reglerna för kopiering. Brevet följdes upp av besök och andra kontakter.
- Frågan om rätten att använda omslag vid marknadsföring av bok aktualiserades 2005/2006 och Svenska Förläggareföreningen avgav ett sakkunnighetsutlåtande till tingsrätten. Av utlåtandet framgår att ett förlag eller en distributör har rätt att använda omslag vid sedvanlig marknadsföring för det aktuella verket – t ex i kataloger, artiklar, recensioner och på förlagens hemsidor – utan tillstånd från upphovsmannen. Tingsrätten gav förlaget rätt och i domen står bl a: ”Genom vad som sålunda framkommit i målet har (...) visat att det finns en väl etablerad branschpraxis att bokomslag utan ytterligare ersättning till upphovsmannen får publiceras i sådant sammanhang som gjorts i målet. Denna branschpraxis är inte lagstridig utan får anses vara både naturlig och i samklang med god sedvänja.” Således bekräftades föreningens inställning. Motparten överklagade målet och hösten 2006 togs ärendet upp i Hovrätten över Skåne och Blekinge som den 11 oktober 2006 fastställde tingsrättens dom.
- Svenska Förläggareföreningen har tillsammans med Föreningen Svenska Läromedel avgivit ett sakkunnighetsutlåtande i ett ärende som rör *varaktighet av förlagsavtal*. Ärendet avser utgivning av läromedel, ett utgivningsområde där det sedan 1980 finns ett ramavtal mellan Sveriges Läromedelsförfattares Förbund och Föreningen Svenska Läromedel. Ramavtalets reglering av varaktigheten har ifrågasatts av motparten och i samband med detta har Svenska Förläggareföreningen och Föreningen Svenska Läromedel redogjort för bakgrunden till ramavtalet, innebörden av den aktuella bestämmelsen samt den praxis som finns på området. Lunds tingsrätt har i dom den 23 maj 2007 bifallit upphovsmännens talan och förlaget har överklagat domen till hovrätten över Skåne och Blekinge. Huvudförhandling är planerad till våren 2008.

- Under 2007 har Svenska Förläggareföreningen bl a bistått fem medlemsförlag i samband med väckande av en civilrättslig talan angående otillåten exemplarframställning och spridning av ljudböcker på CD-skivor. Intrångsgöraren var en privatperson som under ett antal år sålt ljudböcker via hemsidan [www.blocket.se](http://www.blocket.se). Linköpings tingsrätt har under juli månad meddelat dom och bifallit förlagens talan i sin helhet. Svenska Förläggareföreningen har även bistått förlagen med arbete avseende en straffrättslig talan och i november lämnades målsägandeangivelse in till polisen i Linköping. Besked från åklagare väntas under början av 2008.

## REMISSER

Som remissinstans har Svenska Förläggareföreningen möjlighet att föra fram branschens och utgivarens perspektiv i olika lagstiftningsärenden. Under 2007 avlämnade Svenska Förläggareföreningen följande yttranden:

### **Ett nytt grundlagsskydd för tryck- och yttrandefrihet, SOU 2006:96**

Svenska Förläggareföreningen och Föreningen Svenska Läromedel avlämnade ett gemensamt yttrande den 31 augusti 2007. Föreningarna ställer sig positiva till kartläggningen av gällande tryck- och yttrandefrihetslagstiftning som gjorts men menar att inget av de alternativ som föreslagits bör ersätta den reglering som redan finns. Sammanfattningsvis förordar man att den nuvarande ordningen med YGL och TF bibehålls.

### **Civilrättsliga sanktioner på immaterialrättens område – genomförandet av direktiv 2004/48/EG, Ds 2007:19**

Svenska Förläggareföreningen och Föreningen Svenska Läromedel avlämnade ett gemensamt yttrande den 1 oktober 2007. Föreningarna tillstyrker förslaget i huvudsak men påpekar t ex att beviskravet är orimligt högt.

### **Musik och film på Internet – hot eller möjlighet? Ds 2007:29**

Svenska Förläggareföreningen har yttrat sig tillsammans med Föreningen Svenska Läromedel och Nordiska Föreningen för mindre Förlag, NOFF. Föreningarna ställer sig mycket positiva till de förslag som *Cecilia Renfors* lägger fram i promemorian och har begränsat yttrandet till de delar av förslaget som enligt föreningarna bör tydliggöras eller utvecklas.

För mer information, se sidorna 13 – 15.

# BRANSCHSTATISTIK

## Sammanfattning av resultaten för 2006

Under våren 2008 samlas de statistiska uppgifterna in från medlemsförlagen avseende 2007. Här nedan redogörs därför för resultaten avseende 2006 års statistik.

2007 insamlade och bearbetade Förläggareföreningen för 34:e året i följd branschstatistik som visar medlemsförlagens utgivning och försäljning av allmänlitteratur under år 2006. Statistiken omfattar samtliga medlemsförlag, dvs inget bortfall finns i siffermaterialet.

### Några resultat

#### **Försäljningen till återförsäljare ökade med 6 % under 2006**

Svenska Förläggareföreningens medlemmar har allt sedan bokmomssänkningen 2002 (men även några år före den) kunnat notera en oavbrutet uppåtgående försäljningskurva. 2006 utgör inget undantag. Under året ökade försäljningen till återförsäljare med 6 % i ekonomiska termer.

Totalt sålde föreningens medlemmar fler volymer nya böcker under 2006 än någonsin tidigare och slår därmed rekordet från 2003. Antalet sålda s k backlisttitlar ligger kvar på ungefär samma nivå som för 2005.

Sammanfattningsvis har försäljningen av böcker i Sverige, såväl i ekonomiska termer som i antalet exemplar, aldrig tidigare varit så stor som nu.

#### **Försäljningen till bokhandel och internetbokhandel samt grossister fortsatte att öka**

Förlagens försäljning till bokhandeln, inkl internetbokhandeln, och grossister gick fortsatt bra och ökade under 2006 med 8 %. Försäljningen till internetbokhandeln ingår alltså i bokhandelsförsäljningen. Någon särredovisning görs inte. Internetbokhandeln ökar emellertid hela tiden sin andel av den totala försäljningen inom denna kategori och motsvarar troligen nu över 20 %.

Även försäljningen till varuhusen ökade under 2006, med 7 % i förhållande till året innan.

Förlagens försäljning direkt till biblioteken, dvs egentligen till Bibliotekstjänst, backade enligt statistiken återigen under 2006. Vi vet emellertid att en ökande andel av bibliotekens inköp görs från bokhandeln och internetbokhandeln direkt och syns då inte specificerat i branschstatistiken. Branschstatistikens bibliotekssiffra ska alltså inte tolkas som om den omfattade all försäljning till landets bibliotek.

Förlagens försäljning till bokklubbar minskade under 2006.

#### **Export och rea**

Förlagens utlandsförsäljning – dvs export av färdiga böcker på svenska, delupplagor på främmande språk samt förlagens intäkter från sålda utgivningsrätter – minskade med 1 % under 2006. En betydande andel av de svenska böcker som ges ut i andra länder går via självständiga litterära agenter och syns därför inte i statistiken.

Förlagens reaförsäljning, som fanns till försäljning februari 2007, ökade något under 2006 i ekonomiska termer medan dess andel av total försäljning minskade. Under 2007 publicerade Svenska Förläggareföreningen en särskild rapport om rean, "Bokrean. Historia – nutid – framtid.", vilken kan beställas från kansliet.

### **Utgivning och försäljning av ljudböcker ökade markant**

Ljudböckernas betydelse på bokmarknaden fortsatte att öka även under 2006. Sålunda ökade utgivningen med 74 nya titlar till 264 och försäljningen med 30,8 miljoner kr till 185,3 miljoner kr totalt. Antalet sålda exemplar uppgick till 967.000.

### **Barn- och ungdomböcker backade**

Försäljningen av barn- och ungdomsböcker minskade både i ekonomiska termer och när det gäller antalet sålda exemplar. Antalet nya titlar ökade dock under året, medan översättningarna minskade. Sammantaget minskade antalet nya titlar.

### **Försäljningen av fackböcker ökade**

Försäljningen av facklitteratur ökade totalt sett i ekonomiska termer medan utgivningen backade. Antalet sålda exemplar ökade dock samtidigt som antalet tryckta exemplar minskade.

### **Svensk skönlitteratur ökade**

Försäljningen av skönlitteratur ökade totalt sett under 2006. En minskning kan noteras när det gäller översatt litteratur medan svenska original ökade både i ekonomiska termer och i antalet sålda exemplar.

Antalet nya svenska titlar låg i stort sett stilla, liksom antalet översatta nya titlar. Det faktum att antalet nya pockettitlar minskade relativt kraftigt gör att det totala antalet nya titlar i den här kategorin ändå minskade.

### **I genomsnitt sålde medlemmarna 5.300 exemplar av varje ny titel och totalt drygt 40 miljoner exemplar**

I snitt trycktes de nya titlarna i 7.700 exemplar vilket var något färre än under 2005. I snitt såldes dessa titlar i 5.300 exemplar vilket var något fler än under 2005. Detta innebär att skillnaden mellan tryckta och sålda volymer minskade. Trots det fortsatte förlagens lager av böcker att växa och var 2006 större än vid något annat tillfälle under de senaste 25 åren.

Föreningens medlemmar sålde totalt nära 23 miljoner volymer nya titlar och nära 19 miljoner volymer äldre titlar, s k backlist, vilket gör drygt 41 miljoner volymer totalt. När det gäller totalt antal sålda volymer kan under en tioårsperiod noteras en kraftigt stigande kurva, med 2003 som ett avvikande toppår.

### **Den totala bokmarknaden i Sverige – en uppskattning**

Med Svenska Förläggareföreningens branschstatistik som grund, tillsammans med HUI:s bokindex och information från Svenska Bokhandlareföreningen, uppskattas den totala svenska bokmarknaden uppgå till ca 7 miljarder kr och antalet sålda exemplar uppgå till ca 80 miljoner volymer.

## **Snabbstatistik avseende 2007**

Den snabbstatistik som föreningen tog fram i januari 2008, och som omfattar ca 60 % av medlemmarnas totala omsättning, och helåret 2007, visar att försäljningen totalt sett ökat med ca 5 % i förhållande till 2006.

Branschstatistiken i sin helhet kan beställas från kansliet, och finns också på [www.forlaggare.se](http://www.forlaggare.se). Branschstatistiken för 2007 kommer att finnas tillgänglig i sin helhet, både i tryckt form och på hemsidan, från och med juni 2008.

## **Den svenska bokmarknaden**

Den svenska bokmarknaden är sedan flera decennier avreglerad och präglas bl a av fri prissättning och fri etableringsrätt för bokhandeln. 1970 upphörde bruttoprissystemet och bokpriserna blev fria. Sedan 1992 finns inte heller det fackbokhandelsavtal som reglerade vissa affärsförhållanden mellan bokförlagen och bokhandlarna. I slutet av 1995 sade Förläggareföreningen upp samtliga avtal med Sveriges Författarförbund och sedan sista februari 1996 saknas ett centralt avtal för bokutgivning i Sverige. Den 1 juli 2004 trädde dock ett nytt ramavtal för översättningsuppdrag i kraft vilket nu är föremål för omförhandling

I Sverige finns uppskattningsvis ca 300 professionella bokförlag med regelbunden utgivning. Nya förlag etableras hela tiden. De största koncernerna/förlagen är Bonnierförlagen, Liber, Norstedts Förlagsgrupp, Natur & Kultur, Verbum och Damm Förlag. Samtliga är medlemmar i Svenska Förläggareföreningen.

Antalet bokhandlar är omkring 400 st och drygt 60 % av dessa ingår i någon form av kedjebildning: Akademibokhandelsgruppen, Bokia, JB-gruppen och Ugglan – de tre sistnämnda frivilliga kedjor av privatägda bokhandlar. 90 av landets 290 kommuner, främst inom norrländsk glesbygd, saknar bokhandel men nära 90 % av landets befolkning har en bokhandel i den egna kommunen.

Till dessa bokhandlar kan läggas ett mycket stort antal andra försäljningsställen av böcker i Sverige, t ex varuhus, kiosker, livsmedelsbutiker, pocketshopar och stormarknader. Handeln med böcker över internet är stor och växande. Enligt uppgift från HUI, vilken speglar ett stort antal återförsäljares försäljning, motsvarar bokförsäljningen över internet ca 27 % 2007 medan försäljningen via traditionell bokhandel minskat till 38 %. Stormarknader och varuhus ligger stabilt på 16 % medan bokklubbarna tappat till 19 %.

Det statliga stödet till bokbranschen, alltså bokhandel och förlag, var ca 100 miljoner kr under 2007, varav knappt 40 miljoner kr avsåg litteraturstödet. Stödet är ett individuellt efterhandsstöd som betalas ut till bokförlagen efter kvalitativa bedömningar av Statens kulturråd. Se också sidan 8 i denna verksamhetsberättelse. Folkbiblioteken har sedan 1997 möjlighet att söka statligt stöd för inköp av barn- och ungdomsböcker. Till de statliga stöden på litteraturområdet hör också stödet till författarna via bl a biblioteksersättningen om ca 100 miljoner kr.

## REPRESENTATION I BRANSCHSAMMANSLUTNINGAR

### Nationellt

*Per Wivall* är utsedd av föreningens styrelse att ingå i **Grafiska Kammaren**. Grafiska Kammaren är inrättad av den grafiska industrin och har till uppgift att bl a avge utlåtanden i tekniska och ekonomiska frågor vid tvister mellan beställare och grafisk industri.

*Kristina Ahlinder* är föreningens representant i **Nationella Skolbiblioteksgruppen**, se [www.skolbiblioteksgruppen.se](http://www.skolbiblioteksgruppen.se).

Svenska Förläggareföreningen representeras av *Catrine Christell Grimlund* och *Dag Hernried* som suppleant i **Stiftelsen Svenska barnboksinstitutet**, SBI. Se också [www.sbi.kb.se](http://www.sbi.kb.se).

Föreningens representanter i **Stiftelsen Författarnas Internationella Gästhem** är *Kristina Ahlinder* och *Ulla Vedin*.

*Sara Nyström* har under året varit föreningens representant i **Svensk Bokkonst**.

*Kristina Ahlinder* är sedan maj 2005 svensk sekreterare i **Svenska PEN**.

### Internationellt

**Nordiska Bokförläggarrådet** som grundades 1936 är ett organ för samråd på nordisk bas. 2007 träffades rådet i Köpenhamn. Nästa möte kommer att äga rum i Stockholm i september 2008.

Förläggareföreningen är medlem i **International Publishers Association**, IPA, som har sitt sekretariat i Geneve. Föreningen har deltagit i möten med IPA under Bokmässan i Frankfurt i oktober. Se vidare IPA:s hemsida: [www.internationalpublishers.org](http://www.internationalpublishers.org). *Björn Smith Simonsen* från den Norska Förläggareföreningen är nordisk ledamot i IPA:s exekutivkommitté och är även ordförande i IPA:s Freedom-to-publish-kommitté.

Sedan 1994 är Förläggareföreningen medlem av den europeiska förläggarfederationen **Federation of European Publishers**, FEP. FEP, vars sekretariat ligger i Bryssel, företräder förlagens intressen i EU och informerar sina medlemmar om olika EU-ärenden. *Jonas Modig* är sedan den 19 maj 2006 ordförande i FEP. Mandatperioden löper ut i juni 2008.

Svenska Förläggareföreningens representant i FEP:s exekutivkommitté är *Kristina Ahlinder*. Föreningens jurist har under året varit föreningens representant i FEP:s Copyright Committee.

Under 2007 har föreningen närvarat vid FEP-möten Bryssel och Paris under våren och igen i Bryssel vid två tillfällen under hösten 2007. Se vidare FEP:s hemsida: [www.fep-fee.be](http://www.fep-fee.be).

Sedan 1989 är Svenska Förläggareföreningen associerad medlem i **International Federation of Reproduction Rights Organisation**, IFRRO. Organisationen är ett internationellt samarbetsorgan för "collecting societies" på fotokopieringsområdet. Rättighetshavarorganisationen Bonus Presskopia, vari föreningen är medlem, har sedan 1988 varit medlem i IFRRO.

## **Freedom-to-publish**

Svenska Förläggareföreningens Freedom-to-publish-kommitté fokuserar särskilt på yttrandefrihetsfrågor som rör förläggare och förlagsverksamhet nationellt och internationellt.

Syftet med kommittén är att föreningen snabbt ska kunna agera när behov uppstår men också synliggöra föreningens engagemang i den här typen av frågor.

I föreningens Freedom-to-publish-kommitté ingår *Eva Bonnier*, ordförande, *Dan Israel*, *Kristina Ahlinder* samt föreningens jurist.

## UTBILDNING

### Förlagsklubben

Förlagsklubben är ett forum för alla förlagsanställda samt frilansare som har bokförlag som huvudsakliga uppdragsgivare. Där kan man träffa kolleger, diskutera gemensamma yrkesfrågor och utbyta erfarenheter. Klubben erbjuder olika typer av utbildning, t ex i marknadsföring, förlagsjuridik, förlagsekonomi, projektledning och andra redaktörsuppgifter. Svenska Förläggareföreningen står som ekonomisk garant för verksamheten och all utbildning är subventionerad genom Stiftelsen Bokbranschens Understöds- och Utbildningsfond.

Förlagsklubben bjuder också in författare och andra personer med anknytning till eller intresse för branschen, som håller föreläsningar i aktuella och intressanta ämnen. Någon gång per år, t ex när en passande utställning presenteras, arrangeras visning på något museum.

Förlagsklubbens årsfest och årsmöte hölls den 15 maj 2007, för fjortonde året i rad i Markeliussalen på bokförlaget Natur & Kultur. Antalet medlemmar var vid utgången av året 438 personer.

Den valda styrelsen för 2007/2008 utgörs av *Lena Andersson* (Bonnier Group Agency), ordförande, *Gustaf Bonde* (Wahlström & Widstrand), *Anna-Karin Eriksson* (Natur & Kultur), *Malin Ericson* (frilans), *Kristoffer Lind* (Lind & Co), *Lena Lundgren* (frilans), *Stefan Skog* (Norstedts Förlag) och Svenska Förläggareföreningens representant i styrelsen är *Kristina Ahlinder*. *Johan Rosell* (frilans) är utbildningsansvarig.

Revisorer har varit *Anna Söder Rytterholm* (Alfabetta Bokförlag) och *Susanna Wettin* (Norstedts Förlagsgrupp). *Tuula Malmström* (Natur & Kultur) har varit revisorssuppleant. *Marianne Öjestål* har skött klubbens administration och ekonomi.

Se vidare [www.forlagsklubben.se](http://www.forlagsklubben.se).

### Stiftelsen Bokbranschens Understöds- och Utbildningsfond

Förlagsklubben, Svenska Förläggareföreningens utbildningsverksamhet, erhåller ekonomiskt bidrag från Stiftelsen Bokbranschens Understöds- och Utbildningsfond. Stiftelsens primärändamål är att ge individuellt understöd till personer som varit verksamma i bokbranschen. Stiftelsen har en partssammansatt styrelse med representanter för bokhandlare, bokhandelsmedhjälpare och förläggare. Ordförande i styrelsen är *E O Holm*. Från Förläggareföreningen har *Kristina Ahlinder* och *Bertil Wahlström* ingått i styrelsen med *Peter Stenson* som suppleant. Adjungerad sekreterare och skattmästare har varit *Marianne Öjestål*.

### Förlagskunskap vid Stockholms universitet

Universitetsutbildningen i förlagskunskap utarbetades under 1990 av en arbetsgrupp inom Förläggareföreningen och Historiska institutionen vid Stockholms universitet och hösten 1992 startade den första grundkursen på 20-poängsnivå. Kursen har sedan dess givits varje läsår, fr o m vårterminen 2000 som helfartskurs på dagtid - mot tidigare deltidstudier på kvällstid. En fortsättningskurs har givits i två omgångar, med start höstterminen 2000 och 2003. I samband med Sveriges anpassning till europeisk standardisering av högskolesektorn, den s k Bolognaprocessen, har kursen utvecklats till ett ettårigt magisterprogram i Förlagsvetenskap, 60 hp. Förlagspraktiken har förlängts till 10 veckor. Programmet startade höstterminen 2007 med 33 deltagare. Kursföreläsare är *Lennart Palmqvist* och *Pamela Schultz Nybacka*.

## BOKPROJEKT

### Världsbokdagen

1995 beslutade FN-organet UNESCO att utse den 23 april till "The World Book and Copyright Day". Traditionen att fira Bokens dag den 23 april kommer ursprungligen från Katalonien i Spanien. I motiveringen står bl a att "böcker ... genom historien varit det mest kraftfulla och effektiva medlet för att sprida och bevara kunskap ... Allt som görs för att sprida böcker utvecklar vår gemensamma kunskap om kulturtraditionerna".

Svenska Förläggareföreningen tog under 1996 initiativet till att bilda *Idégruppen för Världsbokdagen*. I gruppen ingår representanter från Föreningen Svenska Läromedel, Författarcentrum, NOFF - Nordiska Föreningen för mindre Förlag, Svensk Biblioteks-förening, Svenska barnboksinstitutet, Svenska Bokhandlareföreningen, Svenska Unescorådet, Sveriges Författarförbund och Förläggareföreningen. Statens kulturråd har under flera år lämnat ett bidrag till Idégruppen som bl a använts för att ta fram olika informationsmaterial och till bidrag för författarframträdanden.

Under åren har föreningen deltagit i en rad olika aktiviteter t ex för att uppmärksamma bokmomsen, uppmuntra läsning etc. Olika åldersgrupper av elever har också fått bokgåvor av olika slag. Ett år skänkte föreningens barnboksutgivande förlag 55.000 barnböcker till landets ca 12.000 daghem. Ett annat år fick landets ca 300.000 gymnasister en pocketbok med två samtidsnoveller av *Anna-Karin Palm* och *Klas Östergren* från föreningen och Skolverket. Vidare har alla elever i skolår 5 fått *Henning Mankells* "Eldens hemlighet", alla elever i skolår 8 "En komikers uppväxt" av *Jonas Gardell*, alla elever i förskoleklass "Sandvargen" av *Åsa Lind* och alla elever i skolår 4 "Det gula mysteriet" av *Kersti Björkman* och *Mats Rhenman*.

Se också [www.varldsbokdagen.nu](http://www.varldsbokdagen.nu).

### Bokgåva till Sveriges alla elever i gymnasieskolans årskurs 2

I september 2007 fick alla elever i gymnasieskolans andra år som en gåva boken "Hur man botar en fanatiker" av *Amos Oz*. I den diskuteras hur fanatismens natur ser ut, vem som blir fanatiker och vad vi kan göra för att bemöta och bekämpa fanatism såväl hos andra som hos oss själva.

Boken distribuerades till skolorna under andra hälften av september. Till boken hör en lärarguide vilken ger lärarna kunskap, idéer och inspiration i arbetet med boken. Boken och lärarguiden finns att ladda ned från Teskedsordens hemsida i mp3-format.

Se vidare [www.teskedsorden.se](http://www.teskedsorden.se).

Bakom gåvan står Teskedsorden, en stiftelse med en stipendiefond stiftad av Tidningen Vi, Myndigheten för skolutveckling och Svenska Förläggareföreningen. Stiftelsen arbetar för ökad tolerans och mot fanatism, inspirerad av *Amos Oz* och hans texter.

Den 28 september presenterades projektet på Bok & Biblioteksmässan i Göteborg då *Amos Oz* själv medverkade.

## PRISER

### Augustpriset

Sedan 1989 delar Svenska Förläggareföreningen ut Augustpriset för årets svenska skönlitterära bok. 1992 utökades priskategorierna med Augustpriset för årets svenska fackbok och Augustpriset för årets svenska barn- och ungdomsbok. Syftet med Augustpriset är att lyfta fram den svenska litteraturen och varje år fokusera intresset och försäljningen på de nominerade titlarna. Vinnarna erhåller vardera 100.000 kr samt en bronsstatyett gjord av konstnären *Mikael Fare*. Augustpriset och Lilla Augustpriset sponsrades 2007 av Posten och Terädet. Se också [www.augustpriset.info](http://www.augustpriset.info).

Alla svenska förlag har möjlighet att anmäla böcker till Augustpriset. Praktiska anvisningar för förlagen samt tävlingsstatuter kan rekvireras från föreningens kansli.

Augustgalan 2007 ägde rum den 3 december, för sjunde gången i Berwaldhallen i Stockholm, med *Christoffer Barnekow* och *Niklas Källner* som konferencierer. Galan producerades av *Mikael Hage*.

### Årets svenska skönlitterära bok

2007 års skönlitterära jury bestod av *Annina Rabe*, ordförande, *Viktoria Jäderling*, *Mohamed Omar*, *Gunilla Sandin* och *Carl Tham*. Totalt sändes 113 böcker in av 25 förlag. Följande böcker nominerades av juryn:

”Har någon sett mig någon annanstans?” av *Beate Grimrud* (Albert Bonniers Förlag), ”Mig äger ingen” av *Åsa Linderborg* (Bokförlaget Atlas), ”Norrlands Akvavit” av *Torgny Lindgren* (Norstedts Förlag), ”Synopsis” av *Ulf Karl Olov Nilsson* (Symposion), ”Världens sista roman” av *Daniel Sjölin* (Norstedts Förlag) och ”Stundande natten” av *Carl-Henning Wijkmark* (Norstedts Förlag).

Vinnare blev ”Stundande natten” av *Carl-Henning Wijkmark*.

### Årets svenska fackbok

I 2007 års fackboksjury ingick *Anna-Greta Leijon*, ordförande, *Margareta Eklöf*, *Björn Fjæstad*, *Jan Garnert* och *Dan Jönsson*. 132 böcker sändes in från 44 förlag och följande sex titlar nominerades av juryn:

”Herrarna i skogen” av *Kerstin Ekman* (Albert Bonniers Förlag), ”Med livet som insats” av *Bengt Jangfeldt* (Wahlström & Widstrand), ”Lärarna” av *Hans Lagerberg* (Ordfront Förlag), ”Djävulssonaten” av *Ola Larsmo* (Albert Bonniers Förlag), ”Den svenska kakelugnen” av *Susanna Scherman* och *Michael Perlmutter* (Wahlström & Widstrand) och ”Fågelliv” av *Staffan Ulfstrand* (Ellerströms).

Vinnare blev ”Med livet som insats” av *Bengt Jangfeldt*.

## Årets svenska barn- och ungdomsbok

Jury 2007 bestod av *Marianne von Baumgarten Lindberg*, ordförande, *Jan Hansson*, *Katti Hoflin*, *Maria Küchen* och *Lena Lundgren*. Totalt sändes 103 böcker in av 20 förlag. Följande sex titlar nominerades av juryn:

”Bryta om” av *Åsa Anderberg Stollo* (Alfabetabokförlag), ”Isdraken” av *Mikael Engström* (Rabén & Sjögren), ”Nöff nöff Benny” av *Barbro Lindgren* och *Olof Landström* (Rabén & Sjögren), ”Sonja, Boris och tjuven” av *Eva Lindström* (Alfabetabokförlag), ”Flickan som var vacker i onödan” av *Janne Lundström* (Natur & Kultur) och ”Var är min syster?” av *Sven Nordqvist* (Bokförlaget Opal).

Vinnare blev ”Var är min syster?” av *Sven Nordqvist*

## Lilla Augustpriset

2007 inbjöds för fjortonde året i rad landets gymnasieelever att delta i uppsatstävlingen Lilla Augustpriset. Prissumman är på 10.000 kr för vardera bästa skönlitterära text och bästa facktext. ”Pedofili – kropp, själ och samhälle” av *Andrea Malesevic*, Linköping, vann facktextklassen och ”Vintersaga” av *Evelina Bramstång*, Lund, vann den skönlitterära klassen.

Vinnarna och de hedersnämnda texterna publicerades i en pocketbok utgiven av Rabén & Sjögren.

## Pocketpriset

Pocketpartyt ägde rum den 19 mars på Berns i Stockholm. Under kvällen premierades författare till titlar som sålt mer än 30.000 ex, mer än 50.000 ex och mer än 100.000 ex – Silverpocket, Guld-pocket och Platinapocket – i fyra olika litteraturkategorier. Konferencier och prisutdelare var *Mikael Tornving*.

Vinnare i klassen **mest sålda svenska roman** blev *Karin Alvtogen* för ”Skam”.

*Karin Alvtogen* premierades med en **Platinapocket**, för mer än 100.000 sålda exemplar. En Platinapocket fick också *Monika Fagerholm* för ”Den amerikanska flickan” och *Kajsa Ingemarsson* för ”Den ryske vännen”.

Följande titlar premierades med en **Guld-pocket**, för mer än 50.000 sålda exemplar: *Emma Hamberg* för ”Mossvikenfruar – Chansen”, *Marjaneh Bakhtiari* för ”Kalla det vad fan du vill”, *Denise Rudberg* för ”Jenny S”, *Martina Haag* för ”Underbar och älskad av alla”, *Jan Guillou* för ”Tjuvarnas marknad”, *Bengt Ohlsson* för ”Gregorius” och *Liza Marklund* för ”Asyl”.

Följande titel premierades med en **Silverpocket**, för mer än 30.000 sålda exemplar, *John Ajvide Lindqvist* för ”Hanteringen av odöda”.

Vinnare i klassen **mest sålda svenska deckare** blev *Camilla Läckberg* för ”Stenhuggaren”.

*Camilla Läckberg* premierades med en **Platinapocket** för mer än 100.000 sålda exemplar. *Stieg Larsson* premierades postumt med en Platinapocket för ”Män som hatar kvinnor”. *Anders Roslund* och *Börge Hellström* fick också en Platinapocket för ”Box 21”.

Följande titlar premierades med en **GuldpoCKET** för mer än 50.000 sålda exemplar: *Anna Jansson* för "Svart fjärl", *Karin Wahlberg* för "Flickan med majblommorna", *Åke Edwardson* för "Rum nr 10", *Leif G W Persson* för "Linda – som i Lindamordet", *Björn Hellberg* för "Dominans" och *Mari Jungstedt* för "Den inre kretsen".

Följande titlar premierades med en **SilverpoCKET**, för mer än 30.000 sålda exemplar: *Karin Alvt egen* för "Skuld", *Inger Frimansson* för "Skuggan i vattnet" och *Arne Dahl* för "Mörkertal".

Vinnare i klassen **mest sålda svenska fackbok** blev *Mia Törnblom* för "Självkänsla nu".

*Mia Törnblom* premierades med en **PlatinapoCKET** för mer än 100.000 sålda exemplar.

*Lena Einhorn* premierades med en **GuldpoCKET**, för mer 50.000 sålda exemplar, för "Ninas resa".

*Pigge Werkelin* och *Lena Katarina Swanberg* premierades med en **SilverpoCKET** för mer än 30.000 sålda exemplar, för "Kl. 10.31 på morgonen i Khao Lak". En silverpoCKET fick också *Carolina Gynning* och *Ingrid Carlqvist* för "Ego girl" samt *Fredrik Lindström* och *Hasse Pihl* för "Vem är Björn och vem är Benny?".

Vinnare i klassen **mest sålda ungdomsbok** blev *Katarina von Bredow* för "Expert på att rodna". *Katarina von Bredow* premierades med en **SilverpoCKET**.

Vinnare i klassen **mest sålda översatta bok alla kategorier** blev *Alexander McCall Smith* för "Giraffens tårar".

*Alexander McCall Smith* premierades med en **PlatinapoCKET**, för mer än 100.000 sålda exemplar. "Giraffens tårar" har översatts till svenska av *Peder Carlsson*, som också premierades med en **PlatinapoCKET**.

**Pocket Shop specialpris till bästa omslag** gick till *Sara R Acedo* för omslaget till *Marjaneh Bakhtiaris* för "Kalla det vad fan du vill".

## Gulliverpriset

IBBY Sverige, tidigare Barn- och ungdomsboksrådet, BUR, delar årligen ut Gulliverpriset till en person som genom sin verksamhet bidragit till att öka förståelsen för barn- och ungdomsböcker. Priset år 2007 gick till *Birgitta Caperius*, skolbibliotekarie på Skolbibliotekscentralen i Visby, med följande motivering:

"*Birgitta Caperius* förestår sedan många år Skolbibliotekscentralen som serverar grundskolebiblioteken. Hon samarbetar tätt med, barnbibliotekskonsulenten *Karin Blomquist*, bokbussbibliotekarierna *Gert Olsson* och *Ellinor Bergstrand*, med *Christina Remén*, barnansvarig på Almedalsbiblioteket, med *Gunnel Samuelsson* som ansvarar för bokförsörjningen till förskolan och med *Kerstin Gustafsson* på Lärarhögskolan. Tillsammans åstadkommer dessa sju personer att barn på Gotland numera har tillgång till flest böcker per barn i hela landet, att föräldrar och morföräldrar lockas in i läsande, att lärare ständigt fortbildas, att lärarbibliotekarier stimuleras och fortbildas och att barn med funktionshinder inte glöms bort."

Förläggareföreningens representant i juryn var *Claes Eriksson*.

## Lars Salvius-föreningens stipendier och pris

Svenska Förläggareföreningen, Sveriges Författarförbund och Sveriges Tidskrifter har tillsammans bildat Lars Salvius-föreningen. Föreningen har till uppgift att fördela ersättning för den kopiering som sker inom universitet och högskolor av vetenskapliga tidskrifter och annat särskilt kopieringskänsligt material. Föreningens styrelse utser en jury som delar ut stipendier och projektbidrag samt ett årligt pris till författare, översättare och utgivare inom det vetenskapliga området.

2006 års jury har bestått av *Ylva Hasselberg*, ordförande, *Cecilia Christner Riad*, *Lars Grahn*, *Bengt E Y Svensson* och *Birgitta Bruzelius*.

2006 års Lars Salvius-pris på 100.000 kr tilldelades *Bert Bolin*, professor emeritus vid Meteorologiska institutionen vid Stockholms universitet och *Christian Azar*, professor i fysisk resursteori vid Chalmers tekniska högskola. Pristagarna mottog priset i samband med Regeringens klimatseminarium "Klimatförändringarna: Nuläget och vägen framåt" i Stockholm den 7 mars 2007.

Juryns motivering: "Lars Salvius-priset 2006 ges till två forskare, vilka långsiktigt och med föredömlig kraft spritt viktiga vetenskapliga rön på miljöområdet, framförallt beträffande klimatfrågorna. Genom att skickligt kommunicera ny kunskap om vår planets framtid har *Bert Bolin* och *Christian Azar* nått ut till dem det vederbör: medborgarna."

2007 års jury har bestått av *Cecilia Christner Riad*, ordförande, *Lars Grahn*, *Bengt E Y Svensson*, *Birgitta Bruzelius* och *Jenny Beckman*.

Under 2007 delades fyra projektbidrag ut, ett på 30.000 kr, ett på 45.000 kr samt två på 50.000 kr. 15 stipendier om vardera 25.000 kr delades också ut.

Se vidare [www.bonuspresskopia.se](http://www.bonuspresskopia.se)

## Bokbranschens Redaktörspris

Stiftelsen Bokbranschens Understöds- och Utbildningsfonds Redaktörspris instiftades 1994 och är en utmärkelse till en förtjänt förlagsredaktör vars arbete resulterat i verk som utgivits på förlag inom Svenska Förläggareföreningen. Priset utgörs av ett stipendium på 25.000 kr och ett diplom. Prissumman ska användas till vidareutbildning eller studier, gärna i samband med en resa. Priset administreras av Förlagsklubben och delas ut på klubbens årsfest.

Priset gick 1994 till *Eva-Maria Westberg* (Tidens Förlag), 1995 till *Ingeborg Fernlund* (Norstedts), 1996 till *Elin Annell* (Bonnier Alba), 1997 till *Ewa Malmborg* (Rabén & Sjögren), 1998 till *Håkan Nygren* (Norstedts Ordbok), 1999 till *Mette Ramel* (Svensk Byggtjänst), 2000 till *Staffan Wahlgren* (Bonnier Utbildning), 2001 till *Kerstin Ljunggren* (Wahlström & Widstrand), 2002 till *Karina Klok Madsen* och *Tove Marling Kallrén* (båda Nya Doxa), 2003 till *Inga Wernolf* (Verbum Förlag), 2004 till *Gunilla Berglund* (Albert Bonniers Förlag), 2005 till *Eva Stenberg* (Ordfront Förlag), 2006 till *Tomas Blom* (frilans) och 2007 till *Agneta Wallgren* (Bonnier Carlsen).

Prisnämnden, som formellt utses av stiftelsen, har bestått av *Bertil Wahlström* (J A Lindblads Bokförlag), ordförande, *Helene Atterling* (Wahlström & Widstrand), *Martin Kaunitz* (Albert Bonniers Förlag), *Fredrik Lind* (AdLibris), *Ann-Marie Skarp* (Piratförlaget), *Stefan Skog* (Norstedts Förlag) och *Christiaan Hollander* (Natur & Kultur).

## ADAM HELMS' BOKSAMLING

Svenska Förläggareföreningen förvärvade 1983 den unika samling av böcker och andra tryckalster inom ämnesområdet nordisk bokbranschhistoria vilken under ett trettiotal år skapades av bokförläggaren *Adam Helms*. Samlingen rymmer även intressanta delar av utomnordisk bokbranschhistoria.

Föreningens syften med förvärvet var att värna om samlingens sammanhållna bevarande och att den successivt kompletteras samt att den ska hållas tillgänglig för forskare, bokförläggare, bokhandlare och andra som kan ha intresse av att studera eller dokumentera bokbranschhistoriska uppgifter. För att på bästa sätt tillgodose dessa syften deponerades samlingen 1987 hos Stockholms universitetsbibliotek.

För arbetet med samlingen svarar en referensgrupp. Under året har *Eva Bonnier*, Albert Bonniers Förlag, varit ordförande i gruppen. *Stephen Farran-Lee*, förläggare på Norstedts Förlag, representerar tillsammans med ordföranden Svenska Förläggareföreningen. *Petra Söderlund*, docent vid Litteraturvetenskapliga institutionen i Uppsala, avdelningen för litteratsociologi och *Pamela Schultz Nybacka*, doktorand i företagsekonomi, Stockholms universitet, representerar forskarna inom området. *Lennart Palmqvist*, kursansvarig för förlagsutbildningen, representerar Stockholms universitet. *Leif Friberg*, avdelningen för litteraturförsörjning och samlingsvård vid universitetsbiblioteket. *Bodil Edvardsson*, ansvarig för Adam Helms bokbranschhistoriska samling, är sammankallande.

Under år 2007 har gruppen haft fyra ordinarie sammanträden och ett möte per capsulam. Arbetet har haft samma inriktning som tidigare år, nämligen att förvärva främst utländska monografier och att anordna den årliga Adam Helms' Lecture.

Svenska Förläggareföreningen har även år 2007 bidragit med 10.000 kr till förvärv av främst nordisk och annan internationell bokmarknadslitteratur.

Årets Adam Helms' Lecture hölls av den brittiska författaren *A.S. Byatt*. Föreläsningen "Ghosts and documents. The relation between history, biography and fiction" behandlade konsten att skriva fiktiv historia och romaner om verkliga personer, ett aktuellt tema inom svensk litteratur.

Svenska Förläggareföreningen och Bibsam, Kungl. Biblioteket och Albert Bonniers Förlag har gett bidrag till föreläsningens genomförande.

Samlingen presenteras på [www.sub.su.se/varabibliotek/helms.aspx](http://www.sub.su.se/varabibliotek/helms.aspx). *A.S. Byatts* föreläsning kommer enligt hennes egen önskan inte att publiceras på webben eller i skriftserien.

## **BOKBRANSCHENS FINANSIERINGSINSTITUT AB**

Bokbranschens Finansieringsinstitut AB, BFI, är ett dotterbolag till Svenska Förläggareföreningen bildat 1974, som ett utvecklings- och kreditinstitut verksamt på den svenska bokmarknaden med uppgift att bistå bokhandeln med rådgivning och finansiering vid investeringar i samband med nyetablering och övertagande av bokhandel.

Under åren 1977-2002 förvaltade BFI det statliga bokhandelsstödet vars syfte var att behålla och om möjligt förstärka ett vittförgrenat bokhandelsnät och öka tillgängligheten av kvalitetslitteratur i bokhandeln. Från den 1 januari 2003 avvecklades det statliga anslaget till stöd till bokhandel enligt avtalet mellan staten och BFI.

Sedan 1976, då BFI:s egen låneverksamhet startade, har totalt 74 krediter på sammanlagt 12,6 miljoner kr beviljats.

Under 2007 har inga krediter beviljats. Då någon efterfrågan på bolagets krediter inte längre finns har styrelsen beslutat att avveckla bolaget. De krediter som inte är slutbetalda kommer att överföras till Svenska Förläggareföreningen.

BFI:s styrelse har bestått av *Kjell Bohlund*, ordförande, *Kristina Ahlinder* och *Eva Bonnier* vilka utsetts av Svenska Förläggareföreningens styrelse. *Marianne Öjestrål* har varit bolagets VD.

## TIDNINGSS AB SVENSK BOKHANDEL

Tidningsaktiebolaget Svensk Bokhandel, SvB, som ägs gemensamt av Svenska Bokhandlareföreningen och Svenska Förläggareföreningen, utger branschtidningen Svensk Bokhandel. Tidningen utkommer med 21 nummer per år. Fyra av dessa är katalognummer som behandlar vår- och höstutgivningen, barnböcker samt pocketböcker. Katalogerna har stor spridning också utanför prenumerantstocken.

Tidningsaktiebolaget bildades 1952 i samband med att bokförläggarnas Svensk Bokhandelstidning och bokhandlarnas Bokhandlaren slogs ihop till en för föreningarna gemensam branschtidning – Svensk Bokhandel. Svensk Bokhandels 56:e årgång (2007) är därför också Svensk Bokhandelstidnings 156:e och Bokhandlaren 101:a årgång.

Tidningen belyser självständigt bokbranschens utveckling genom nyhetsartiklar, större övergripande artiklar, reportage och debattinlägg. De flesta prenumeranter arbetar i bokhandel, på förlag, bibliotek och kulturredaktioner. Den TS-kontrollerade upplagan är 4.100 ex.

[www.svb.se](http://www.svb.se), tidningens elektroniska edition, har ett stort antal besökare per vecka. Hemsidan gjordes om i slutet av 2004 och redaktionen gör nu bl a dagliga uppdateringar av recensioner och kulturnyheter som länkas via SvB Direkt till ett femtiotal tidningar och radio- och tv-stationer. Där publiceras också nyheter som inte finns i papperstidningen och där finns ett utförligt branschregister, nyhetsarkiv och diverse länkar.

Tidningens styrelse bestod vid verksamhetsårets utgång av *Gunnar Ahlström*, *Kjell Bohlund*, *Dag Klackenber*, ordförande, och *Eva Bonnier* med *Kristina Ahlinder* och *Thomas Wyatt* som suppleanter. *Lasse Winkler* var chefredaktör och VD för tidningsaktiebolaget.

## MEDLEMMAR I SVENSKA FÖRLÄGGAREFÖRENINGEN PER 2007-12-31:

Alfabeta Bokförlag  
Allt om Hobby  
Anderson Pocket  
Bokförlaget Arena  
Arvinus Förlag  
Assessio Sverige  
Bokförlaget Atlantis  
Bokförlaget Atlas  
Bazar Förlag  
Berghs Förlag  
Bilda Förlag F&D  
Albert Bonniers Förlag  
Bonnier Audio  
Bonnier Business Publishing  
Bonnier Carlsen Bokförlag  
Brombergs Bokförlag  
BTJ Sverige  
Carlsson Bokförlag  
Damm Förlag  
Earbooks  
Ekerlids Förlag  
eLib  
Eriksson & Lindgren Bokförlag  
Bokförlaget T Fischer & Co  
Bengt Forsberg Förlag  
Bokförlaget Forum  
Gedins Förlag  
Gidlunds Förlag  
Gothia Förlag  
Hallgren & Fallgren Studieförlag  
Bokförlaget HEGAS  
Historiska Media  
ICA bokförlag  
Informationsförlaget  
Iustus Förlag  
Karolinska Institutet University Press  
Leandoer & Ekholm Förlag  
Leopard Förlag  
Liber  
Libris Media  
Bokförlaget Lind & Co  
J A Lindblads Bokförlags AB  
LL-förlaget/Centrum för lättläst  
Läkemedelsakademin i Stockholm  
Bokförlaget Max Ström  
Natur & Kultur  
Norstedts Akademiska Förlag  
Norstedts Förlag  
Bokförlaget Nya Doxa  
Bokförlaget Opal  
Ordfront Förlag  
Piratförlaget  
Prevent  
Rabénförlagen  
Santérus Förlag  
Schibsted Förlagen  
Bokförlaget SEMIC  
SNS Förlag  
Sober Förlag  
Sportförlaget i Europa  
StorySide  
Studentlitteratur  
Svensk Byggtjänst  
Svenska institutet  
Tre Böcker Förlag  
Uppsala Publishing House  
Wahlström & Widstrand  
B Wahlströms Bokförlag  
Verbum Förlag  
Voltaire Publishing  
Årets Bilsport Förlag

# STADGAR

## STADGAR för Svenska Förläggareföreningen

antagna vid extra föreningsmöte den 29 januari 2004 och ordinarie vårmöte den 28 april 2004  
reviderade vid extra föreningsmöte den 24 januari 2006 och ordinarie vårmöte den 10 maj 2006.

### Namn, säte, uppgift och servicebolag

#### § 1

Föreningens namn är Svenska Förläggareföreningen. Föreningen är stiftad den 4 december 1843 och är en sammanslutning av fysiska och juridiska personer som yrkesmässigt bedriver förlagsrörelse eller liknande i Sverige.

Föreningen har sitt säte i Stockholm. Föreningens verksamhetsår räknas fr o m den 1 januari t o m den 31 december.

Föreningen har till uppgift att främja medlemmarnas gemensamma intressen.

Föreningen skall för sin verksamhet driva ett servicebolag, Svenska Förläggare AB.

Föreningen samarbetar med Föreningen Svenska Läromedel i gemensamma frågor.

### Medlemskap

#### § 2

Ansökan om medlemskap skall göras skriftligen och avgöras av föreningens styrelse.

### Årsavgifter till föreningen samt andra medlemsförpliktelser

#### § 3

Medlemskap i föreningen medför skyldighet dels att till Svenska Förläggareföreningen erlægga vid föreningsmöten fastställda årsavgifter till föreningen och med denna samverkande organisationer, såsom bidrag till den serviceverksamhet som bedrivs av servicebolaget samt att erlægga förskottsarvode enligt beslut vid extra föreningsmöte, dels att följa de förpliktelser som framgår av stadgarna eller som stadgeenligt beslutats.

#### § 4

Det åligger föreningens medlemmar att i enlighet med styrelsens anvisningar före augusti månads utgång till föreningen genom förmedling av auktoriserad eller godkänd revisor lämna uppgift om föregående års nettoförsäljning av böcker och elektroniska utgåvor, exklusive läromedel.

## **Uteslutning/utträde**

### § 5

Medlem som handlar i strid mot föreningens stadgar eller beslut kan uteslutas ur föreningen genom beslut av styrelsen.

### § 6

Medlem som vill utträda ur föreningen skall skriftligen anmäla detta till styrelsen senast tre månader före verksamhetsårets utgång.

### § 7

Utträde eller uteslutning ur föreningen befriar inte medlem från avgifter till föreningen och med denna samverkande organisationer, som beslutats före utträdet.

## **Föreningens ordinarie möten**

### § 8

Föreningen håller varje år två ordinarie möten, det ena i april eller maj och det andra i november eller december, samt dessutom extra möten när styrelsen anser det erforderligt eller det begärs av minst 1/10 av medlemmarna.

Föreningsmötena är föreningens högsta beslutande organ. Varje medlem har en röst.

Kallelse till möte skall göras skriftligen minst fjorton dagar i förväg. I kallelsen skall anges de ärenden som kommer att förekomma till behandling undantagen sådan fråga som väckts enligt § 9 sista punkten och inkommit efter det att kallelsen gått ut.

För att giltigt beslut skall kunna fattas vid ordinarie möte eller extra möte fordras att minst 1/10 av medlemmarna är närvarande.

Protokoll skall föras vid samtliga föreningsmöten och styrelsemöten. Föreningens direktör är ansvarig för att detta sker.

### § 9

På vårens ordinarie föreningsmöte skall följande ärenden förekomma:

- val av ordförande vid mötet
- val av två justerare
- upprättande av röstlängd
- styrelsens redovisning för det förflutna kalenderåret
- föredragning av revisionsberättelsen
- fastställande av resultat- och balansräkning samt beslut om disposition beträffande vinst eller förlust
- fråga om ansvarsfrihet för styrelsen och direktören
- fastställande av medlemsavgiften till Svenska Förläggareföreningen
- godkännande av budget för Svenska Förläggare AB samt fastställande av avgifterna för budgetåret
- bestämmande av antalet styrelseledamöter

- val av styrelse, varav en ordförande
- val av valnämnd, varav en ordförande och fyra ledamöter
- val av två revisorer med två suppleanter, varav minst en ordinarie och en suppleant skall vara auktoriserad revisor
- val av föreningens representant vid bolagsstämmor med Svenska Förläggare AB, Bokbranschens Finansieringsinstitut AB och Tidnings AB Svensk Bokhandel
- styrelsens framställningar och förslag
- av föreningsmedlem väckt fråga, som anmälts till styrelsen senast en vecka före föreningsmötet

## **Valnämnd**

### § 10

Sedan valnämnden berett medlemmarna tillfälle att inkomma med önskemål rörande styrelserepresentation skall den minst fjorton dagar före vårens ordinarie föreningsmöte till kansliet överlämna förslag till styrelsens sammansättning. Valnämndens förslag skall tillställas medlemmarna.

Det åligger valnämnden att i sitt arbete ta hänsyn till att olika typer av förlag blir representerade, så att styrelsen i möjligaste mån får sådan sammansättning att skilda, i föreningen företrädda, intressen blir på lämpligt sätt tillgodosedda.

## **Styrelse**

### § 11

Föreningens styrelse skall bestå av lägst tio och högst tolv ledamöter.

### § 12

Styrelsen är beslutsför när minst hälften av ledamöterna plus en är närvarande.

### § 13

Vid omröstning har varje styrelseledamot en röst. Val skall, om någon ledamot begär det, ske med slutna sedlar.

### § 14

Kallelse till styrelsemöte jämte dagordning skall tillställas styrelsens ledamöter senast en vecka före mötet.

## **Ledning**

### § 15

För föreningen skall finnas en direktör. Styrelsen fastställer de ramar inom vilka direktören skall verka.

Direktören är ansvarig inför styrelsen och föreningen.

## **Firmateckning**

### § 16

Föreningens firma tecknas, förutom av styrelsen, av den eller dem styrelsen därtill utser.

## **Statistik**

### § 17

Föreningens medlemmar är skyldiga att lämna uppgifter till föreningens årliga branschstatistik gällande utgivning och försäljning av allmänlitteratur och elektroniska utgåvor.

## **Stadgeändring**

### § 18

Förslag till ändring i eller tillägg till dessa stadgar skall om de antas bordläggas under minst två månader och får inte slutligen avgöras förrän vid nästa ordinarie föreningsmöte.

## **Beslut om likvidation**

### § 19

Beslut om att föreningen skall träda i likvidation skall fattas vid två på varandra följande föreningsmöten varav det ena skall vara ordinarie föreningsmöte. För att vara giltigt måste beslutet vid det senare av de båda föreningsmötena ha biträts av minst två tredjedelar av de röstande.

Om föreningen träder i likvidation skall de tillgångar föreningen har fördelas på medlemmarna så att de medlemmar som föreningen har vid upplösningen först och i mån av tillgång återfår inbetalade insatser och att eventuella återstående medel fördelas mellan medlemmarna i proportion till summorna av under senaste treårsperioden inbetalade totalbidrag till föreningen och/eller till servicebolaget.

Stockholm maj 2006

**EKONOMI**

Årsbokslut

för

**SVENSKA FÖRLÄGGAREFÖRENINGEN**

Org.nr 802000-3805

2007

<b>RESULTATRÄKNING</b>	<b>2007</b>	<b>2006</b>
Nettoomsättning	207 500	213 250
Övriga externa kostnader	-613 844	-601 396
<b>Resultat före finansiella intäkter och kostnader</b>	<b>-406 344</b>	<b>-388 146</b>
<b>Finansiella intäkter och kostnader</b>		
Ränteintäkter	5 486	935
Utdelning på aktier och andelar i intressebolag	300 000	450 000
Utdelning på övriga aktier och andelar	79 711	99 953
Realisationsvinster vid avyttring av aktier och optioner	102 861	-
<b>Summa finansiella intäkter och kostnader</b>	<b>488 058</b>	<b>550 888</b>
<b>Resultat före skatt</b>	<b>81 714</b>	<b>162 742</b>
Skatt	-48 070	-28 672
<b>ÅRETS RESULTAT</b>	<b>33 644</b>	<b>134 070</b>

#### **RESULTATDISPOSITION**

Styrelsen föreslår att årets resultat, kronor 33 644, överföres till föreningens kapitalbehållning.

<b>BALANSRÄKNING</b>	<b>2007</b>	<b>2006</b>
<b>TILLGÅNGAR</b>		
<b>Anläggningstillgångar</b>		
Aktier och andelar (Not 2)	580 134	580 134
Adam Helms´ Boksamling	1	1
Reversfordringar	1 020 500	-
<b>Summa anläggningstillgångar</b>	<b>1 600 635</b>	<b>580 135</b>
<b>Omsättningstillgångar</b>		
Aktier och andelar (Not 1)	2 587 588	2 504 819
Kortfristig del av långfristiga reversfordringar	391 400	-
Skattefordran	1 319	20 311
Övriga fordringar	12 770	-
Upplupna intäkter	4 243	-
Likvida medel	43 388	70 005
<b>Summa omsättningstillgångar</b>	<b>3 040 708</b>	<b>2 595 135</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>	<b>4 641 343</b>	<b>3 175 270</b>
<b>SKULDER OCH EGET KAPITAL</b>		
<b>Eget kapital</b>		
Kapitalbehållning	3 129 363	2 995 293
Årets resultat	33 644	134 070
<b>Summa eget kapital</b>	<b>3 163 007</b>	<b>3 129 363</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>		
Skulder till dotterbolag	36 395	36 395
Bokbranschens Finansieringsinstitut AB	1 424 670	-
Svenska Förläggare AB	-	252
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	17 271	9 260
<b>Summa kortfristiga skulder</b>	<b>1 478 336</b>	<b>45 907</b>
<b>SUMMA SKULDER OCH EGET KAPITAL</b>	<b>4 641 343</b>	<b>3 175 270</b>
<b>STÄLLDA PANTER</b>	<b>Inga</b>	<b>Inga</b>
<b>ANSVARSFÖRBINDELSER</b>		
Borgensåtagande	500 000	500 000
Garantiåtagande för Förlagsklubben	150 000	150 000

## NOTER

### Not 1 Värdepapper

Aktier/Fondandelar 2007-12-31	Antal	Anskaffnings- värde	Marknads- värde
Assa Abloy AB, A	441	49 035	57 220
Astrazeneca PLC	224	74 476	62 048
Elektrolux AB, B	140	11 778	15 190
Ericsson Tel A LM, B	7 000	135 279	106 260
Hennes & Mauritz AB	450	75 441	177 075
Husqvarna AB, A	27	0	2 072
Husqvarna AB, B	90	2 879	6 908
Investor AB, B	500	87 536	73 500
Kinnevik, Investment AB, B	700	38 782	102 900
NCC AB, B	200	22 033	27 800
Nordea AB	1 575	81 335	170 100
Scania AB, B	640	62 658	98 560
Securitas AB, B	200	26 665	18 000
Securitas Direct AB, B	200	4 131	5 180
Securitas Systems AB, B	200	6 760	4 600
Skandinaviska Enskilda Banken, A	505	18 943	83 578
Skanska AB, B	400	7 398	48 800
SKF, AB	480	25 018	52 560
Swedbank AB, A	300	39 874	54 900
Svenska Cellulosa, SCA, B	750	8 594	85 875
Tele2 AB, B	456	44 822	59 052
TeliaSonera AB	1 808	77 537	109 384
Volvo AB, B	1 125	19 993	122 063
SEB Obligationsfond Flex SEK	63 389	654 340	634 882
SEB Globalfond - Lux ack	39 806	443 651	755 998
SEB Obligationsfond SEK	50 264	531 018	483 509
SEB Sverigefond Småbolag	3 781	37 612	81 776
		<b>2 587 588</b>	<b>3 499 790</b>

Bokfört värde per 2006-12-31 var kronor 2 504 819.

Marknadsvärdet per 2006-12-31 uppgick till kronor 3 594 147.

**Not 2 Aktier och andelar i intressebolag**

	<b>Antal</b>	<b>Bokfört värde</b>	<b>Nominellt värde</b>
Svenska Förläggare AB	100	96 085	100 000
Bokbranschens Finansieringsinstitut AB	10 000	469 999	1 000 000
Bokcentralen, förening u p a	2 310	11 550	11 550
Tidnings AB Svensk Bokhandel	100	2 500	50 000
Svenska Bokhandelns Kreditkassa Ekonomisk Förening	2	0	200
		<b>580 134</b>	<b>1 161 750</b>

Stockholm 2008-03-13

  
Kjell Bohlund


  
Anna Borné Minberger

  
Jacob Dalborg

  
Dan Israel

  
Ann-Marie Skarp

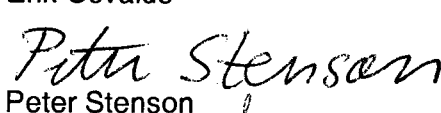
  
Göran Sunehag

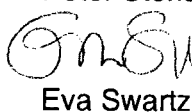
  
Eva Bonnier

  
Catrine Christell Grimlund

  
Maria Hamrefors

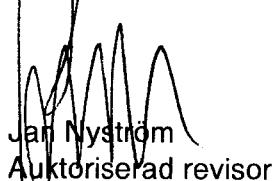
  
Erik Osvalds

  
Peter Stenson

  
Eva Swartz

**REVISORSPÅTECKNING**

Vår revisionsberättelse har avgivits 2008-03-25

  
Jan Nyström  
Auktoriserad revisor

  
Ulla Vedin

# REVISIONSBERÄTTELSE

## Till årsmötet i Svenska Förläggareföreningen (Organisationsnummer 802000-3805)

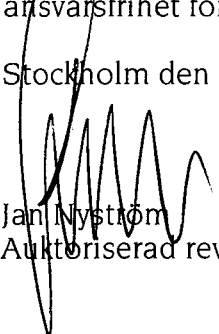
Vi har granskat årsredovisningen och bokföringen samt styrelsens förvaltning i Svenska Förläggareföreningen för räkenskapsåret 2007. Det är styrelsen som har ansvaret för räkenskapshandlingarna och förvaltningen och för att årsredovisningslagen tillämpas vid upprättandet av årsredovisningen. Vårt ansvar är att uttala oss om årsredovisningen och förvaltningen på grundval av vår revision.

Revisionen har utförts i enlighet med god revisions sed i Sverige. Det innebär att vi planerat och genomfört revisionen för att i med hög men inte absolut säkerhet försäkra oss om att årsredovisningen inte innehåller väsentliga felaktigheter. En revision innefattar att granska ett urval av underlagen för belopp och annan information i räkenskapshandlingarna. I en revision ingår också att pröva redovisningsprinciperna och styrelsens tillämpning av dem samt att bedöma de betydelsefulla uppskattningar som styrelsen har gjort när den upprättat årsredovisningen samt utvärdera den samlade informationen i årsredovisningen. Vi har granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i föreningen för att kunna bedöma om någon styrelseledamot har handlat i strid med årsredovisningslagen eller föreningens stadgar. Vi anser att vår revision ger oss rimlig grund för våra uttalanden nedan.

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger därmed en rättvisande bild av föreningens resultat och ställning i enlighet med god redovisningssed i Sverige. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Styrelsen ledamöter har enligt vår bedömning inte handlat i strid med föreningens stadgar. Vi tillstyrker att föreningsstämman beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Stockholm den *25 mars 2008*

  
Jan Nystrom  
Auktoriserad revisor

  
Ulla Vedin

# ÅRSREDOVISNING

för

**Svenska Förläggare AB**

Orgnr 556068-0091

Styrelsen och verkställande direktören för Svenska Förläggare AB får härmed avge årsredovisning för räkenskapsåret 2007 01 01 - 2007 12 31.

Innehållsförteckning	Sid
- förvaltningsberättelse	1
- resultaträkning	2
- balansräkning	3 - 4
- noter	5 - 8

## **FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE**

### **Verksamheten**

Svenska Förläggare AB ska på uppdrag av Svenska Förläggareföreningen (SvF) bedriva service och information till föreningens medlemmar.

### **Ägarförhållanden**

Svenska Förläggare AB ägs sedan den 1 januari 2004 till 100 % av Svenska Förläggareföreningen.

<b>Resultat och ställning</b>	<b>2007</b>	<b>2006</b>	<b>2005</b>
Rörelseintäkter	8 304 630	7 865 435	7 797 404
Årets resultat	89 859	3 644	200 633

### **Förslag till vinstdisposition**

Till bolagsstämmans förfogande står:

Balanserat resultat	121 559
Årets resultat	89 859
Kronor	<u>211 418</u>

Styrelsen föreslår att vinstmedel behandlas enligt följande:

i ny räkning överföres	211 418
Kronor	<u>211 418</u>

<b>RESULTATRÄKNING</b>	<b>Not</b>	<b>2007 01 01 2007 12 31</b>	<b>2006 01 01 2006 12 31</b>
<b>Rörelsens intäkter m m</b>			
Nettoomsättning	4	8 304 630	7 865 435
Summa		<u>8 304 630</u>	<u>7 865 435</u>
<b>Rörelsens kostnader</b>			
Övriga externa kostnader	5	-4 530 036	-4 291 808
Personalkostnader	1	-3 703 343	-3 506 468
Avskrivningar	2	-42 298	-71 874
Summa		<u>-8 275 677</u>	<u>-7 870 150</u>
<b>Rörelseresultat</b>		<b>28 953</b>	<b>-4 715</b>
<b>Resultat från finansiella investeringar</b>			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		108 081	53 386
Räntekostnader		-	-
Summa		<u>108 081</u>	<u>53 386</u>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		<b>137 034</b>	<b>48 671</b>
<b>Bokslutsdispositioner</b>			
Förändring periodiseringsfond		-59 000	-
Summa		<u>-59 000</u>	<u>-</u>
Skatt på årets resultat		-49 650	-45 027
Skatt på tidigare års resultat		61 475	-
<b>ÅRETS RESULTAT</b>		<b>89 859</b>	<b>3 644</b>

<b>BALANSRÄKNING</b>	<b>Not</b>	<b>2007 12 31</b>	<b>2006 12 31</b>
<b>TILLGÅNGAR</b>			
<b>ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR</b>			
<b>Materiella anläggningstillgångar</b>			
Inventarier, bil	3	106 896	132 680
<b>SUMMA ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR</b>		<b>106 896</b>	<b>132 680</b>
<b>OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR</b>			
<b>Kortfristiga fordringar</b>			
Kundfordringar		604 997	527 957
Fordringar hos närstående		-	42 108
Skattefordran		232 962	176 110
Övriga fordringar		223 771	353 474
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	6	320 435	342 556
<b>Summa kortfristiga fordringar</b>		<b>1 382 165</b>	<b>1 442 205</b>
<b>Kassa och bank</b>		<b>1 207 487</b>	<b>895 924</b>
<b>SUMMA OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR</b>		<b>2 589 652</b>	<b>2 338 129</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>2 696 548</b>	<b>2 470 809</b>

<b>BALANSRÄKNING</b> forts.	<b>Not</b>	<b>2007 12 31</b>	<b>2006 12 31</b>
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>			
<b>EGET KAPITAL</b>	<b>7</b>		
<u>Bundet eget kapital</u>			
Aktiekapital		100 000	100 000
Reservfond		20 000	20 000
		<u>120 000</u>	<u>120 000</u>
<u>Fritt eget kapital</u>			
Balanserat resultat		121 559	267 915
Årets resultat		89 859	3 644
		<u>211 418</u>	<u>271 559</u>
<b>SUMMA EGET KAPITAL</b>		<b>331 418</b>	<b>391 559</b>
<b>OBESKATTADE RESERVER</b>	<b>8</b>	<b>460 000</b>	<b>401 000</b>
<b>SKULDER</b>			
<b>Kortfristiga skulder</b>			
Leverantörsskulder		644 922	720 944
Skulder till närstående		6 566	-
Övriga skulder	<b>9</b>	609 091	435 833
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	<b>10</b>	644 551	521 473
<b>Summa kortfristiga skulder</b>		<u><b>1 905 130</b></u>	<u><b>1 678 250</b></u>
<b>SUMMA SKULDER</b>		<b>1 905 130</b>	<b>1 678 250</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>2 696 548</b>	<b>2 470 809</b>
<b>POSTER INOM LINJEN</b>			
Ställda säkerheter		Inga	Inga
Ansvarsförbindelser		Inga	Inga

## TILLÄGGSUPPLYSNINGAR

### ALLMÄNNA UPPLYSNINGAR

#### Redovisningsprinciper

Tillämpade redovisningsprinciper överensstämmer med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd. Om avvikelse förekommer framgår det av notanteckning nedan. Principerna är oförändrade i jämförelse med föregående år.

#### Värderingsprinciper

Tillgångar, avsättningar och skulder har värderats till anskaffningskostnaden om inget annat anges nedan.

#### Fordringar

Fordringar upptas till det belopp, som efter individuell bedömning beräknas bli betalt.

### UPPLYSNINGAR TILL ENSKILDA POSTER

Not 1 Personal	2007 12 31	2006 12 31
<i>Medelantal anställda:</i>		
Män	1,0	1,0
Kvinnor	3,3	4,0
	<hr/> 4,3	<hr/> 5,0
<i>Löner och andra ersättningar:</i>		
Styrelse	0	0
Verkställande direktör	684 872	644 672
Övriga anställda	1 576 906	1 628 478
	<hr/> 2 261 778	<hr/> 2 273 150
<i>Sociala kostnader:</i>		
Pensionskostnader verkställande direktör	188 872	156 859
Pensionskostnader övriga anställda	336 550	179 327
Sociala avgifter enligt lag och avtal	826 754	774 055
	<hr/> 1 352 176	<hr/> 1 110 241
Diverse personalkostnader	89 389	123 077
Totala personalkostnader	3 703 343	3 506 468



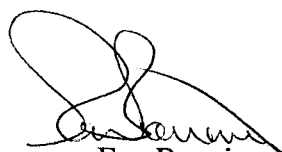
	2007 12 31	2006 12 31
<b>Not 6 Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter</b>		
Förutbetald leasinghyra	24 857	24 425
Förutbetald lokalhyra	185 724	221 590
Övrigt	109 854	96 541
	<u>320 435</u>	<u>342 556</u>
<b>Not 7 Förändring av eget kapital</b>		
<u>Bundet eget kapital</u>		
Enligt balansräkningen föregående år	120 000	120 000
Överföring från fritt eget kapital	-	-
Enligt balansräkningen innevarande år	<u>120 000</u>	<u>120 000</u>
<u>Fritt eget kapital</u>		
Enligt balansräkningen föregående år	271 559	567 915
Överföring till bundet eget kapital	-	-
Utdelning till aktieägare	-150 000	-300 000
Årets resultat	89 859	3 644
Enligt balansräkningen innevarande år	<u>211 418</u>	<u>271 559</u>
<b>Totalt eget kapital</b>	<b>331 418</b>	<b>391 559</b>
<b>Not 8 Obeskattade reserver</b>		
Periodiseringsfond tax 2005	260 000	260 000
Periodiseringsfond tax 2006	141 000	141 000
Periodiseringsfond tax 2008	59 000	-
	<u>460 000</u>	<u>401 000</u>

<b>Not 9 Kortfristiga skulder</b>	<b>2007 12 31</b>	<b>2006 12 31</b>
Personalens källskatt	80 362	72 413
Övrigt	528 729	363 420
	<hr/>	<hr/>
	609 091	435 833

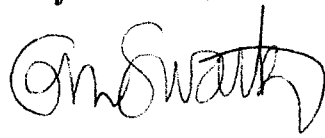
<b>Not 10 Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter</b>	<b>2007 12 31</b>	<b>2006 12 31</b>
Löneskatt	118 233	73 139
Semester och löneskulder	400 819	312 461
Arbetsgivaravgifter	79 230	59 061
Övrigt	46 269	76 812
	<hr/>	<hr/>
	644 551	521 473

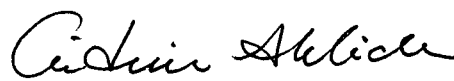
Stockholm 2008-03-13

  
Kjell Bohlund

  
Eva Bonnier

  
Dan Israel

  
Eva Swartz

  
Kristina Ahlinder  
Verkställande direktör

Min revisionsberättelse har avgivits 2008 - 07 - 25

  
Jan Nyström  
Auktoriserad revisor

**REVISIONSBERÄTTELSE****Till årsstämman i Svenska Förläggare AB  
Org.nr. 556068-0091**

Jag har granskat årsredovisningen och bokföringen samt styrelsens och verkställande direktörens förvaltning i Svenska Förläggare AB för år 2007-01-01 -- 2007-12-31.

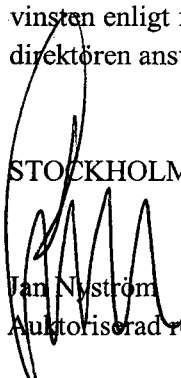
Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för räkenskapshandlingarna och förvaltningen och för att årsredovisningslagen tillämpas vid upprättandet av årsredovisningen. Mitt ansvar är att uttala mig om årsredovisningen och förvaltningen på grundval av min revision.

Revisionen har utförts i enlighet med god revisions sed i Sverige. Det innebär att jag planerat och genomfört revisionen för att med hög men inte absolut säkerhet försäkra mig om att årsredovisningen inte innehåller väsentliga felaktigheter. En revision innefattar att granska ett urval av underlagen för belopp och annan information i räkenskapshandlingarna. I en revision ingår också att pröva redovisningsprinciperna och styrelsens och verkställande direktörens tillämpning av dem samt att bedöma de betydelsefulla uppskattningar som styrelsen och verkställande direktören gjort när de upprättat årsredovisningen samt att utvärdera den samlade informationen i årsredovisningen. Som underlag för mitt uttalande om ansvarsfrihet har jag granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i bolaget för att kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören är ersättningskyldig mot bolaget. Jag har även granskat om någon styrelseledamot eller verkställande direktören på annat sätt har handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen. Jag anser att min revision ger mig rimlig grund för mina uttalanden nedan.

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en rättvisande bild av bolagets resultat och ställning i enlighet med god redovisningssed i Sverige. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker att årsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen, disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen samt beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

STOCKHOLM den 25 Mars 2008

  
Jan Nyström  
Auktoriserad revisor

Till Bolagsstämman i Svenska Förläggare AB  
Org nr: 556068-0091

### Granskningsrapport för år 2007

Jag har granskat bolagets verksamhet under 2007.

Granskningen har utgått från bedömning av väsentlighet och risk.  
Samplanering har skedd med bolagets auktoriserade revisor. Vi har fokuserat på verksamheten i förhållande till ändamålet.

Jag bedömer att bolagets verksamhet sköts på ett ändamålsenligt och tillfredställande sätt samt att bolagets interna kontroll varit tillräcklig.

Stockholm den *25 mars 2008*



Ulla Vedin

