

VERK
SAM
HETS
BERÄTTELSE
2017

Verksamhetsberättelse 2017

Svenska Förläggareföreningen
Svenska Förläggare AB

Rapporten kan beställas från:

Svenska Förläggare AB

Drottninggatan 97

113 60 STOCKHOLM

tel 08-736 19 40

info@forlaggare.se

© Svenska Förläggareföreningen och Svenska Förläggare AB

GRAFISK FORM Majbritt Hagdahl

TRYCKT HOS Linderoths Tryckeri i Vingåker 2018

Stockholm april 2018

Innehåll

Kansli	4
Styrelsen sammanfattar 2017	5
Av styrelsen utsedda arbetsgrupper	9
Kort om Svenska Förläggareföreningen och Svenska Förläggare AB	10
Yttrandefrihet, upphovsrätt och annan juridik	11
Augustpriset	13
Den svenska bokmarknaden – fakta och förutsättningar	15
Tidnings AB Svensk Bokhandel	19
Avtal och överenskommelser	20
Representation i branschsammanlutningar och utredningar	22
Styrelse- och föreningsmöten	26
Svenska Förläggareföreningens medlemmar den 31 december 2017	27
Svenska Förläggareföreningens stadgar	28
Årsbokslut Svenska Förläggareföreningen	33
Årsbokslut Svenska Förläggare AB	43

Kansli

Kontaktuppgifter

Svenska Förläggareföreningen/Svenska Förläggare AB
Drottninggatan 97, 5 tr.
113 60 Stockholm
Telefon: 08-736 19 40
E-post: info@forlaggare.se

Personal

Kristina Ahlinder, direktör
Roy Rue, ekonom
Karin Sandberg, informationsansvarig
Mikaela Zabrodsky, jurist

Hemsidor

Svenska Förläggareföreningen: www.forlaggare.se
Augustpriset: www.augustpriset.se

Twitter

Kristina Ahlinder: www.twitter.com/KAhlinder
Mikaela Zabrodsky: www.twitter.com/M_Zabrodsky
Augustpriset: www.twitter.com/Augustpriset

Facebook

Svenska Förläggareföreningen: www.facebook.com/forlaggare
Augustpriset: www.facebook.com/augustpriset

Instagram

Augustpriset: www.instagram.com/augustpriset

Styrelsen sammanfattar 2017

Här sammanfattar styrelsen kortfattat vad som varit i fokus i föreningens verksamhet under 2017. Föreningen arbetar med ett flertal viktiga uppgifter, både sådana som riktar sig till omgivningen – till politiker, andra organisationer och media i syfte att föra fram föreningens åsikter och krav i övergripande branschfrågor – och sådana som riktar sig direkt till medlemmarna i form av rådgivning och service av olika slag.

De övergripande branschfrågorna handlar om att skapa goda förutsättningar för förlagen att utvecklas; här är en stark upphovsrätt tillsammans med yttrandefriheten det viktigaste, men också likvärdig och rättvis moms på alla bokformat och statligt litteratur- och översättningsstöd.

Kansliet ger medlemsrådgivning i juridiska och andra frågor som rör förlagsverksamheten, publicerar medlemsinformation och arrangerar informationsmöten i skilda aktuella ämnen samt samlar in och publicerar utgivnings- och försäljningsstatistik och all möjlig annan fakta om bokbranschen.

Under året har olika typer av medlemsmöten ägt rum rörande till exempel den nya dataskyddsförordningen, GDPR, och när en bok blir film. I februari genomfördes det numera årliga bokseminariet, detta år *Boken 2017*, på Nalen i Stockholm. Seminariet samarrangerades med Svenska Bokhandlareföreningen och över 300 personer närvarade. För att diskutera uppropet #Metoo och de särskilda problem och förutsättningar bokförlagen har, planerades under december ett frukostmöte vilket genomfördes i januari 2018.

Upphovsrätt och yttrandefrihet

Föreningen arbetar aktivt tillsammans med ett antal andra länders förläggareföreningar för allmänt ökad respekt för upphovsrätten och yttrandefriheten, särskilt i länder där den inte respekteras. Föreningen är aktiv i International Publishers Association, IPA, den världsomspännande förläggarorganisationen. Eva Bonnier är ledamot i organisationens styrelse och Kristenn Einarsson, direktör för den norska förläggareföreningen, är ordförande för IPA:s Freedom-to-Publish-kommitté. Under året har kommittén bland annat haft stort fokus på att den svenske förläggaren Gui Minhai, som fängslats i Kina, ska frigges. I detta arbete har också Svenska Förläggareföreningen på olika sätt varit aktiv. Föreningen nominerade till exempel Gui Minhai till IPA:s Prix Voltaire, organisationens yttrandefrihetspris.

Upphovsrätten har, sedan flera år, legat i stöpsleven i EU. Under 2016 lämnade EU-kommissionen några olika förslag som det har varit viktigt för oss i Sverige att följa och, genom Federation of European Publishers, FEP, påverka i rätt riktning. Sedan kommissionen lämnade ifrån sig de nya lagförslagen har påverkansarbetet främst skett gentemot parlamentet och rådet. Det är viktigt att den europeiska lagstiftningen fortsatt tar hänsyn till rättighetsinnehavarnas intresse av en stark upphovsrätt.

Ny lagstiftning rörande hantering av kollektiva rättighetslicenser har tidigare va-

rit en omfattande fråga för föreningen att hantera, då föreningen lyder under delar av lagen och står under Patent- och Registreringsverkets, PRV:s, tillsyn. Föreningen har också antagit principer för hantering och fördelning av de insamlade medlen.

För att upphovsrätten och respekten för den i praktiken ska fungera krävs en lång rad olika åtgärder också här i Sverige. Det är därför positivt att PRV har fått i uppdrag av regeringen att arbeta med upphovsrätsfrågan. Även Statens medieråd har uppdraget att arbeta med information och ökad förståelse för upphovsrätten, främst bland barn och unga.

Den uppförandekod som de av kulturministern arrangerade rundabordsamtal kring upphovsrätten under förra året ledde fram till, har emellertid inte lett till någon tydlig förändring. Internetoperatörernas ovilja att aktivt arbeta med stävjandet av delning av illegalt publicerat upphovsrättsligt skyddat material är fortsatt ett problem.

På Bokmässan i Göteborg har Nya Tidens närvaro, mässledningens hållning och demonstrationer i närheten av mässan fått stora konsekvenser för förlagen och författarna. Alternativa mässor anordnades där flera av föreningens medlemmar deltog. Efter Bokmässan kunde konstateras att besöksantalet sjunkit i förhållande till tidigare år liksom förlagens intäkter. Den enkät som föreningen lät genomföra i början av november visar att många förlag önskar att Bokmässan ska fokusera på författarna och boken och inte låta politiska frågor ta över mässan.

Föreningens ordförande och direktör har träffat företrädare för mässan och har fortlöpande haft en dialog kring Bokmässans hållning i frågorna.

Översättaravtal

Under året har Svenska Förläggareföreningen sagt upp översättaravtalet med Sveriges Författarförbunds översättarsektion. Avtalet löpte ut den 25 juni. Föreningens medlemmar uppmanas ta kontakt med föreningens jurist för vägledning när det gäller avtal med översättare.

Momsen på digitala böcker

Föreningens arbete med att skattemässigt likställa alla bokformat har fortgått under året. EU-kommissionens förslag till ny gemensam lagstiftning innebär att medlemsländerna själva får bestämma momsatsen på ”elektroniska publikationer” och vidare att publikationer som till övervägande del innehåller film och eller musik inte får omfattas. Vid ECOFIN-mötet i juni, då EU:s finansministrar hade momsfrågan på agendan, lyckades emellertid inte den behövda enigheten nås. Tjeckien röstade emot förslaget, vilket innebär att frågan återigen tagit ett steg tillbaka. Eftersom såväl finansministern och kulturministern lovat att momsen på elektroniska publikationer kommer att sänkas i Sverige så snart den gemensamma lagstiftningen tillåter det, är föreningens förhoppning förstås att en förändring kommer att ske så snart som möjligt.

Kansliet håller fortlöpande kontakt med Federation of European Publishers, Sveriges ständiga representation i Bryssel, finansdepartementet, kulturdepartementet med flera i frågan.

Biblioteken och e-böckerna

Vid sidan av den bristande respekten för upphovsrätten och den orättvisa momsens på digitala böcker behöver förlagen också komma tillrätta med den obalans som råder mellan den kommersiella marknaden för e-böcker och bibliotekens inköp och utlån av dem.

Merparten av alla e-böcker som säljs, säljs till biblioteken för utlåning. För att en stark kommersiell marknad för e-böcker ska vara möjlig att etablera behöver köp och utlån, på samma sätt som för den tryckta boken, vara i balans. Också frågan om bibliotekens utlåning av ljudböcker är i sammanhanget viktig. Biblioteken ska inte försvåra för förlagen så att den kommersiella marknaden hindras.

Statistik över förlagens utgivning och försäljning samt återförsäljarnas försäljning till slutkonsument

Sedan 1973/74 publicerar föreningen varje år statistik över medlemmarnas utgivning och försäljning. Rapporten avseende 2016 publicerades i april 2017 och finns att tillgå på föreningens hemsida, forlaggare.se. Där publiceras också den med Svenska Bokhandlareföreningen gemensamt framtagna statistiken över återförsäljarnas försäljning av allmänlitteratur. Den 14 februari anordnade föreningarna seminariedagen *Boken 2017* där årsrapporten stod i centrum. Seminariet filmades och finns att se på föreningens hemsida.

Augustpriset och Lilla Augustpriset

Elite Hotels och PostNord är Augustprisets sponsorer. Samarbetet har möjliggjort en omfattande marknadsföring av priset, bland annat genom podcast-sändningar med de nominerade författarna, PR- och marknadsföringsaktiviteter i sociala medier och ett stort publikt evenemang på Scenkonstmuseet då de nominerade författarna och deras böcker tillkännagavs.

Svenska Förläggareföreningens Hederspris

Föreningen har instiftat ett Hederspris för att årligen uppmärksamma och hedra en nu levande upphovsperson som skapat verk av bestående värde, och som genom sin konstnärliga gärning på ett betydelsefullt sätt bidragit till den svenska litterära utgivningen. På Augustgalan den 26 november 2018 kommer Hederspriset att delas ut för första gången.

Bokbranschantologi

Under året har arbetet med att ta fram en antologi om bokbranschen och Förläggareföreningens historia fortsatt. Antologin spänner över åren 1943 till cirka 2015 och avses publiceras i samband med föreningens 175-årsjubileum i december 2018.

Medlemmarna i fokus

Föreningens viktigaste uppgift är att främja medlemmarnas gemensamma intressen och alltid ha medlemsförlagens gemensamt bästa i åtanke. Under året har ett arbete med att öka antalet medlemmar genomförts vilket lett till att elva, främst mindre, bokförlag gått med i föreningen.

Kristina Ahlinder är föreningens direktör och servicebolagets VD. Övriga medarbetare på kansliet är Roy Rue, ekonomi, Karin Sandberg, kommunikation och Mikaela Zabrodsky, juridik.

Verksamhetsberättelsen för 2017 tar kortfattat upp de frågor som föreningen arbetat med under året men fördjupningar finns i de alla flesta fall på föreningens hemsida för den som är intresserad. Saknas någon detaljerad information går det alltid bra att kontakta kansliet.

Stockholm i april 2018

Styrelsen för Svenska Förläggareföreningen

Eva Gedin, ordförande, Norstedts, Johanna Daehli, Sekwa förlag, Richard Herold, Natur & Kultur, Moa Elf Karlén, Leopard förlag, Jesper Monthán, Albert Bonniers förlag, Pia Printz, Printz Publishing, Ann-Marie Skarp, Piratförlaget och Åsa Selling, Bonnier Bookery.

Av styrelsen utsedda arbetsgrupper

Till stöd för styrelsen och kansliet i centrala frågor har särskilda arbetsgrupper, bestående av representanter från medlemsförlagen, tillsatts. I grupperna finns även representanter från kansliet. Under året har följande grupper varit aktiva.

Augustpriset

Lena Andersson, Berghs förlag
Stephen Farran-Lee, Natur & Kultur
Stefan Hilding, Norstedts
Erik Titusson, Lilla Piratförlaget

Bibliotek

Rickard Henley, Norstedts
Lars Jexell, Piratförlaget
Jeanette Löfgren, Bonnierförlagen
Under 2017 deltog också
John Augustsson, Natur & Kultur
Maja Hermansson, Norstedts

Ekonomi

Karin Modén, Bonnierförlagen
Linda Säresand, Norstedts

Freedom to Publish

Eva Bonnier, Albert Bonniers förlag
Ola Wallin, Ersatz

Statistik

Carolina Billing, Massolit
Håkan Köhler, Bonnierförlagen
Madeleine Lawass, Piratförlaget
Annika Welinder, Natur & Kultur
Lena Öhman, Norstedts

Kort om Svenska Förläggareföreningen och Svenska Förläggare AB

Svenska Förläggareföreningen, SvF, är de svenska bokförlagens branschorganisation. Föreningen arbetar för en öppen och fri bokmarknad med största möjliga utrymme för förlag att etableras och utvecklas samt för en stark upphovsrätt, det fria ordet och grundläggande demokratiska värden. Föreningens huvudsyfte är enligt stadgarna att främja medlemmarnas gemensamma intressen. Föreningen bildades den 4 december 1843 och hade i slutet av året 67 medlemmar, vilka är affärsdrivande företag, bokförlag, med utgivning i både tryckt och digital form. Medlemmarna finns förtecknade i slutet av denna verksamhetsberättelse.

Svenska Förläggareföreningen, SvF, äger servicebolaget Svenska Förläggare AB, SvF AB. All personal och kansliverksamhet finns i bolaget. SvF AB ska på uppdrag av SvF ge service och information till föreningens medlemmar. Bolaget anordnar självständigt olika aktiviteter, tillhandahåller juridisk rådgivning etcetera och fungerar som en servicebyrå för medlemmarna. I den följande texten benämner vi genomgående såväl föreningen som bolaget *föreningen*.

Medlemskap

Medlemmar i Förläggareföreningen stöder föreningens arbete i de stora branschpolitiska frågorna och får ta del av en rad förmåner:

- Fri juridisk rådgivning i frågor som rör förlagsverksamheten, såsom förlagsavtal, upphovsrätt, tryckfrihet, marknadsrätt och digital utgivning.
- Möjlighet att fritt ta del av detaljerad bokförsäljningsstatistik, vilken föreningen utvecklat tillsammans med Svenska Bokhandlareföreningen (läs mer under rubriken *Den svenska bokmarknaden – fakta och förutsättningar*).
- Inbjudningar till seminarier och föreläsningar, exklusiva för medlemmarna, i viktiga och aktuella ämnen, löpande medlemsinformation via e-post samt tillgång till medlemssidorna på föreningens hemsida, där det finns olika typer av mall- och branschavtal och annan information samlad.
- Möjlighet att påverka branschen och att knyta värdefulla kontakter.

Läs mer om föreningens arbete ovan under avsnittet *Styrelsen sammanfattar 2017*.

Svenska förlag med professionell och regelbunden utgivning av böcker, alternativt företag med bokklubbsrörelse eller liknande verksamhet, som varit verksamma ett par år och delar föreningens grundläggande värderingar kan bli medlemmar i Svenska Förläggareföreningen. Ansökan om medlemskap ska ställas till styrelsen och omfatta en presentation av förlaget och dess verksamhet samt ett registreringsbevis från Bolagsverket. Av ansökan ska framgå att förlaget tagit del av föreningens stadgar samt föreningens avgiftssystem. Beslut om medlemskap fattas av föreningens styrelse. Föreningens stadgar återfinns i slutet av denna verksamhetsberättelse och på föreningens hemsida.

Yttrandefrihet, upphovsrätt och annan juridik

Yttrandefrihet

Mediegrundlagskommittén, som bland annat hade i uppdrag att se över det tryck- och yttrandefrihetsrättsliga skyddet av print on demand-exemplar och e-böcker, överlämnade sitt betänkande till regeringen i september 2016. Betänkandet utmynnande under året i en proposition om ändrade mediegrundlagar, där det bland annat föreslås att reglerna för e-böcker och ljudböcker ändras så att författaren för den tryckta boken under vissa förutsättningar även ansvarar för den digitala versionen, i linje med vad föreningen och Författarförbundet anförde i sitt gemensamma yttrande över betänkandet. Det finns att läsa på forlaggare.se under rubriken *Remissvar*. De nya reglerna föreslås träda i kraft den 1 januari 2019.

Den 1 januari 2017 påbörjade de ny tillsatta kommittéerna inom International Publishers Association, IPA, sitt arbete under det ändrade regelverk som röstades igenom vid ett extrainkallat General Assembly i London i april 2016. Freedom to publish-kommitténs arbete leds under nuvarande mandatperiod av Kristenn Einarsson, direktör för den norska förläggareföreningen.

Fängslandet av den svenske bokförläggaren Gui Minhai har fortsatt att engagera föreningen. Ansträngningar har gjorts för att IPA och dess Freedom to Publish-kommitté ska prioritera och sätta fokus på ärendet internationellt. Gui Minhai nominerades av föreningen till IPA Prix Voltaire, IPA:s yttrandefrihetspris.

Upphovsrätt

I september 2016 presenterade EU-kommissionen ett antal lagförslag på det upphovsrättsliga området. Förslagen ska enligt kommissionen syfta till att bättre anpassa den upphovsrättsliga lagstiftningen till den digitala tekniken. Starka intressen står mot varandra. Ett intensivt lobbyarbete har under året förts av föreningen, främst via Federation of European Publishers, och pågår fortsatt i syfte att få den europeiska lagstiftaren att beakta rättighetsinnehavarnas intresse av en stark upphovsrätt. Lagförslagen bereds för närvarande i det Europeiska rådet och i Europaparlamentet som tillsammans med kommissionen har att komma fram till ett enat förslag.

På EU-nivå antogs under året ett direktiv och en förordning för att genomföra Marrakechfördraget om att underlätta tillgången till publicerade verk för personer med läsnedsättning i EU-rätten. I Sverige har dessa rättsakter resulterat i förslag till hur de ska införas i svensk rätt; bland annat föreslås vissa ändringar i upphovsrättslagen. Föreningen bereddes tillfälle att lämna synpunkter på förslagen. Remissvaret finns att läsa på forlaggare.se under rubriken *Remissvar*.

Översättaravtal

Vid en extrainkallad stämma beslutade föreningen den 20 mars 2017 att säga upp ramavtal mellan Förläggareföreningen och Sveriges Författarförbund för förlagsavtal

mellan översättare och bokförlag gällande prosaöversättningar av skön- och facklitteratur för barn och vuxna. Avtalet upphörde att gälla den 25 juni 2017. Uppsägningen föregicks av långa förhandlingar mellan föreningens förhandlingsdelegation och Författarförbundets översättarsektion som dessvärre inte resulterade i det moderniserade avtal som föreningen hade önskat. Föreningens förhandlingsdelegation bestod av Jesper Monthán, Ola Wallin och Mikaela Zabrodsky.

Kollektiv rättighetsförvaltning på upphovsrättsområdet

I egenskap av organisation som utlöser avtalslicens för de allmänutgivande bokförlagens räkning, tar emot ersättning som inkasserats av Bonus Copyright Access och fördelar ersättningen vidare till förlagen, omfattas föreningen sedan den 1 januari 2017 av lagen (2016:977) om kollektiv förvaltning av upphovsrätt. Föreningen utgör en sådan organisation som avses i 1 kap 3 § i nämnda lag och står under Patent- och registreringsverkets tillsyn i detta avseende.

Föreningen har antagit allmänna principer för hantering av rättighetsintäkter till följd av kollektiv förvaltning. Dessa finns att ta del av på föreningens hemsida under rubriken *Svenska Förläggareföreningens allmänna principer för hantering av rättighetsintäkter*.

Läs mer om Bonus Copyright Access under avsnitten *Avtal och överenskommelser* och *Representation i branschsammanlutningar och utredningar o.dyl* i denna verksamhetsberättelse.

Augustpriset

Svenska Förläggareföreningen instiftade Augustpriset 1989 i syfte att årligen belöna och sätta fokus på de bästa nyutkomna böckerna på det svenska språket. Priset delas ut i tre kategorier: Årets svenska skönlitterära bok, Årets svenska fackbok och Årets svenska barn- och ungdomsbok. Prissumman är 100 000 kronor per priskategori. Pristagarna får också en bronsstatyett formgiven av konstnären Mikael Fare. Augustpriset är ett av Sveriges absolut mest uppmärksammade och prestigefyllda litterära priser och får stort medialt utrymme.

Alla svenska förlag får anmäla böcker till Augustpriset. Tre jurygrupper, en per priskategori med fem ledamöter i varje, utses av Förläggareföreningens styrelse. Juryerna läser samtliga anmälda böcker och nominerar sedan de, i respektive jurys tycke, sex bästa titlarna. 2017 skickades sammanlagt 498 titlar in. De 18 titlar som nomineras till Augustpriset tillkännages i oktober varje år. 2017 skedde tillkännagivandet den 23 oktober under ett offentligt kvällsevenemang på Scenkonstmuséet i Stockholm. De nominerade titlarna läses därefter av tre elektorsförsamlingar bestående av totalt 63 elektorer. Elektorerna är spridda över hela landet och utgörs av en tredjedel bokhandlare, en tredjedel bibliotekarier och en tredjedel litteraturkritiker och andra för uppdraget kvalificerade personer. Den vinnande titeln i respektive kategori utses genom slutna omröstningar i elektorsförsamlingarna. Augustpriset delas årligen ut i slutet av november under Augustgalan, 2017 den 27 november i Stockholms Konserthus. Johar Bendjelloul var konferencier.

2017 års jury för Årets svenska skönlitterära bok bestod av Ingrid Elam, ordförande, Anna Gillinger, Carin Jämtin, Marina Sobasjnikov och Per Svensson. Juryn för Årets svenska fackbok bestod av Inga Lundén, ordförande, Gunnar Broberg, Mårten Castenfors, Marianne Rundström och Emi-Simone Zawall. Jury för Årets svenska barn- och ungdomsbok utgjordes av Björn Sundmark, ordförande, Marcus Biderholt, Ulf Boëthius, Mia Juhlin och Amanda Stenberg.

Fokus i Augustprisets PR- och marknadsföringsarbete har fortsatt varit att skapa synlighet och engagemang i sociala medier och digitala kanaler. Det har bland annat gjorts genom egenproducerat redaktionellt material såsom filmer om de nominerade böckerna och podcasten Augustpodden, aktiva insatser i sociala medier, kvällsevenemang och scenprogram inför publik, livesändningar och bearbetning av August-ambassadörer, digitala påverkare och traditionell media. Genomslaget i digitala medier blev stort. Marknadsföringsmaterial i fysisk format tas också fram och distribueras till bokhandel, bibliotek och skolor över hela landet.

Augustprisets huvudsponsorer är Elite Hotels of Sweden och PostNord.

Pristagare och nominerade 2016

2017 års Augustpris för Årets svenska skönlitterära bok tilldelades *De kommer att drunkna i sina mödrars tårar* av Johannes Anyuru, Norstedts. Övriga nominerade i kategorin var *Sidonie & Nathalie. Från Limhamn till Lofoten*, Sigrid Combüchen, Norstedts, *Hastigheten*, Jörgen Gassilewski, Albert Bonniers Förlag, *Just nu är jag*

här, Isabelle Ståhl, Natur & Kultur, *Rosor skador*, Jenny Tunedal, Wahlström & Widstrand och *I en skog av sumak*, Klas Östergren, Natur & Kultur.

Årets svenska fackbok 2017 blev *Ett jävla solsken. En biografi om Ester Blenda Nordström* av Fatima Bremmer, Forum. I samma kategori nominerades *Frågor jag fått om Förintelsen*, Hédi Fried, Natur & Kultur, *Brandvakten*, Sven Olov Karlsson, Natur & Kultur, *Nära fåglar*, Roine Magnusson, Mats Ottosson, Åsa Ottosson, Bonnier Fakta, *Den nya dagen gryr. Karin Boyes författarliv*, Johan Svedjedal, Wahlström & Widstrand och *Är vi framme snart? Drömmen om Europas förenta stater*, Per Wirtén, Albert Bonniers Förlag.

Augustpriset för Årets svenska barn- och ungdomsbok 2017 tilldelades *Fågeln i mig flyger vart den vill* av Sara Lundberg, Mirando Bok. I övrigt nominerades *Om dagen tar slut*, Lisa Hyder och Per Gustavsson, Opal, *Anrop från inre rymden*, Elin Nilsson, Alfabet, *För att väcka hon som drömmer*, Johanna Nilsson, Rabén & Sjögren, *Den förskräckliga historien om Lilla Hon*, Lena Ollmark och Per Gustavsson, Lilla Piratförlaget, och *Dumma teckning!*, Johanna Thydell och Emma Adbåge, Alfabet.

Lilla Augustpriset

Lilla Augustpriset instiftades 1994 av Svenska Förläggareföreningen på initiativ av Augustprisets sponsor PostNord i syfte att öka unga människors intresse för läsning och uppmuntra till eget skrivande. Lilla Augustpriset är en skrivartävling för 16- till 20-åringar och har blivit Sveriges största litterära tävling för unga. Bidragen ska vara skrivna på svenska och kan vara en novell, en essä, en diktsvit, ett debattinlägg, ett reportage eller en utredande text. Lektörer sovrar bland de inskickade bidragen, som 2017 var 457 stycken, och lämnar sedan urvalet till en jury som tar fram sex finalister. Vinnaren utses genom att juryns röster vägs samman med en publik omröstning på Augustprisets sajt, Augustpriset.se. Pristagaren mottar sitt pris, en statyett och 15 000 kr, vid den årliga Augustgalan i november. Lilla Augustpriset får stor uppmärksamhet i media och har blivit en plantskola för nya författare – ett femtontal av de tidigare nominerade och/eller vinnande skribenterna har senare debuterat som författare.

2017 tilldelades Saga Miketinac från Ronneby Lilla Augustpriset för bidraget *Den röda cykeln*. Saga Miketinac nominerades även för sitt bidrag *Blod*. Övriga nominerade texter var *Flaskskeppsdag*, Anna Norrby Andersson, Knivsta, *Expressionism på flaska*, Henrietta Andersson, Bromma, *De fyra årstiderna*, Henning Bollmark, Uppsala, och *Resan*, Jonathan Norberg, Sundsbruk.

Lilla Augustprisets jury 2017 bestod av Lotta Lyssarides, ordförande, Johanna Karlsson, Patrik Lundberg, Malin Nordén och Amanda Svensson.

Den svenska bokmarknaden – fakta och förutsättningar

Statistik

Förlagsstatistik

Det är viktigt att bokförlagen har god kännedom om den egna marknaden, om utgivning, försäljning och trender. Det är skälet till att föreningen sedan 1973/74 årligen samlar in detaljerad statistik över medlemmarnas utgivning och försäljning. Förlagsstatistiken är unik i sitt slag – någon annan liknande statistik finns inte i Sverige. Statistikrapporten avseende 2016 publicerades den 30 mars 2017 och kan laddas ned från föreningens hemsida, forlaggare.se. Förlagsstatistiken för 2017 beräknas publiceras i april 2018.

Genom ett samarbete med Förlagssystem underlättas besvarandet av enkäten för medlemmar som har sin distribution via dem.

Som ett komplement till föreningens förlagsstatistik tar kansliet sedan flera år tillbaka in snabbstatistik, alltså en mer frekvent, men också mindre omfattande, statistik vilken omfattar cirka 80 procent av medlemförlagens totala omsättning. För helåret 2017 pekar den på en ökad försäljning om 4 procent. Snabbstatistiken publiceras inte utan har endast till syfte att ge medlemmarna en övergripande uppfattning om utvecklingen.

Bokförsäljningsstatistik – statistik från återförsäljarna

Svenska Bokhandlareföreningen och Svenska Förläggareföreningen har tillsammans initierat och bekostar Bokförsäljningsstatistiken. Statistiken baseras på en omfattande datainsamling av bokförsäljningen hos ett stort antal återförsäljare av skilda slag. Uppskattningsvis omfattas tre fjärdedelar av all försäljning av allmänlitteratur i Sverige.

En kortare rapport avseende försäljningen under första halvåret 2017 publicerades i augusti. En mer omfattande årsrapport, *Boken 2017 – marknaden, trender och analyser*, publicerades den 14 februari 2017 i samband med ett välbesökt seminarium på Nalen i Stockholm. Författare till rapporterna är Erik Wikberg. Seminariet filmades och finns att se på föreningens hemsida.

Rapporten *Boken 2018 – marknaden, trender och analyser*, omfattande försäljningen under 2017 jämfört med 2016, publiceras den 20 februari 2018 och finns också tillgänglig för nedladdning på föreningens hemsida. Även seminariet som hölls samma dag på Nalen i Stockholm finns att ta del av där.

Försäljningsstatistiken för 2017, inklusive digitala abonnemangstjänster, visar en försäljningsökning om 4,2 procent i konsumentledet. Om abonnemangstjänsterna inte tas med var dock försäljningen oförändrad jämfört med 2016. Statistiken visar vidare att den fysiska bokhandeln tappar försäljning, medan internetbokhandeln, som i rapporten redovisas tillsammans med bokklubbar, ökar.

Bokhandlareföreningen och Förläggareföreningen har under året erhållit stöd från Tillväxtverket för att förbättra och utvidga statistiken, både vad gäller dataunderlag och när det gäller tekniskt utförande hos Bokinfo, som sköter insamlingen av data. Satsningarna har särskilt fokuserat på att ansluta de digitala abonnemangs-

tjänsterna till de ordinarie uppgiftslämnarna samt att ansluta fler fristående fysiska boklådor. Utvecklingen av det tekniska systemet i Bokinfo kommer att möjliggöra en rad förbättringar, bland annat kommer jämförelser av genrer och format inom olika kanaler att kunna göras.

Bokmarknaden i stort

Sedan 1970 har Sverige fria bokpriser, vilket betyder att återförsäljarna kan ta vilket pris de vill för de böcker de säljer till sina kunder. Sedan mitten av 1990-talet finns inte längre något ramavtal mellan författare och förlag. Den svenska bokmarknaden är fri och avreglerad. I detta sammanhang kan påpekas att momsens på böcker sedan 1 januari 2002 är 6 procent. Denna reducerade momssats gäller dock inte strömmande och nedladdningsbara ljud- och e-böcker. Läs mer om föreningens arbete för en enhetlig reducerad moms oavsett bokformat längre fram i det här avsnittet.

Sveriges Författarförbund, som är en facklig organisation för författare och litterära översättare, har cirka 3 000 medlemmar. För medlemskap krävs minst två publicerade verk av viss kvalitet. Se vidare på www.forfattarforbundet.se

Uppskattningsvis finns det fler än 300 mer eller mindre professionella förlag med regelbunden bokutgivning i Sverige. Det är lätt att starta förlag och antalet har ökat markant under tjugohundratalet, inte minst tack vare olika typer av publiceringstjänster.

Den svenska bokutgivningen är stor. Uppskattningsvis publiceras 6 500 titlar årligen för den kommersiella marknaden. Böcker är mer lättåtkomliga idag än någonsin tidigare, både när det gäller pris och tillgänglighet. Genom de många olika skrivarkurser som idag anordnas över hela landet kommer fler och fler duktiga skribenter fram. De som inte blir antagna av etablerade förlag kan numera enkelt själva publicera sina verk. Egenutgivningen i Sverige är stor.

Även antalet återförsäljare av böcker har ökat. Böcker finns idag att köpa i bokhandeln, i varuhus, på nätet, genom bokklubbar, i specialbutiker för pocket, i dagligvaruhandeln och i andra butiker.

I Sverige idag finns omkring 350 traditionella bokhandlar. Cirka 30 procent av den totala bokförsäljningen sker idag genom den kanalen. Konkurrensen mellan återförsäljarna är hård. Särskilt bokhandeln upplever hot om nedläggning och konkurs.

Bokrean

Bokbranschen är en av få branscher som fortfarande har kvar en sammanhållen gemensam rea. Bokrean har funnits sedan slutet av 1920-talet och på 1930-talet beslutade branschen att ha ett gemensamt startdatum för alla bokhandlar, ofta numera i sista veckan i februari. Rean står för ca 5 procent av förlagens totala försäljning per

år och ca 4 procent av bokhandelns försäljning. Den svenska bokrean är helt unik. Inget annat land med fri, avreglerad marknad har en gemensam stor bokrea och i Sverige finns, så vitt känt är, ingen annan så gammal gemensam detaljhandelsrea. Bokrean 2017 minskade med 1,9 procent räknat i kronor jämfört med året innan enligt försäljningsstatistiken, men är fortsatt mycket viktig för branschen.

Förlagen gör sin införsäljning till återförsäljarna nästan ett år innan böckerna ska finnas till försäljning under rean. Den största delen av de böcker som säljs på rean är tilltryck, bara en mindre del är idag restupplagor.

Bokmässor

Ett stort antal internationella bokmässor av skiftande storlek och inriktning äger årligen rum runt om i världen. De mest betydelsefulla för de svenska förlagen är bokmässan i Frankfurt i oktober varje år, bokmässan i London i mars/april och barnboksmässan i Bologna under samma period. En lista över de flesta internationella bokmässorna finns på IPA:s hemsida: internationalpublishers.org.

Bokmässan i Svenska Mässans lokaler i Göteborg, där många av medlemsförlagen medverkar, ägde 2017 rum den 27 september – 1 oktober. Se bok-bibliotek.se.

Momsen på digitala böcker

Strömmande och nedladdningsbara böcker tillåts inte ha reducerad moms vilket alla andra bokformat har. Detta är en konsekvens av den gemensamma EU-lagstiftningen. I EU:s sjätte mervärdesskattedirektiv anges att endast böcker ”på fysiska bärare” får åsättas reducerad moms.

Sedan 2010 har föreningen arbetet med att få till stånd en ändring av EU:s moms-lagstiftning, ett arbete som såg ut att bära frukt i juni 2017 då EU:s finansministrar, ECOFIN, hade frågan på agendan. Tjeckien röstade emellertid emot förslaget vilket innebar att förslaget föll då enhällighet krävs. Nu råder viss osäkerhet kring när frågan igen kan bli aktuell. Fortsatt är dock förhoppningen att beslut kan fattas under 2018. I Sverige är frågan väl förberedd. I januari 2017 slog finansministern och kulturministern fast att momsen på elektroniska publikationer kommer att sänkas så snart EU-lagstiftningen ändras. Detta framgår av en debattartikel i Dagens Nyheter publicerad den 25 januari 2017.

Statliga stöd till litteraturen

Det statliga stöd som kan komma bokförlag till del, litteraturstödet, omfattade 37 362 652 kr under 2017. 167 förlag mottog litteraturstöd. Åtta förlag beviljades bidrag till planerad utgivning, vilket till skillnad från litteraturstödet är ett förhandsstöd, om sammanlagt 861 000 kr. Stöden administreras av Statens kulturråd.

Statens kulturråd betalar också ut läsfrämjandebidrag till folk-, skol- och läns-

bibliotek. Dessutom finns ett inköpsstöd till folk- och skolbibliotek som de ska använda till inköp av litteratur för barn och unga.

Kulturrådet har även i uppdrag att främja svensk kvalitetslitteratur i utlandet. Detta görs både genom bidrag och genom egeninitierad verksamhet. Svenska och utländska organisationer kan ansöka om bidrag för sådant som rör svensk litteratur och dramatik. Översättningsstödet ger utländska förlag och teatrar möjlighet att söka bidrag för översättningskostnader för svensk litteratur och dramatik, dels internationellt (utomnordiska sökande) och dels nordiskt (nordiska sökande).

Förläggareföreningen har vid flera tillfällen påpekat att litteraturstödet måste ökas, liksom översättningsstödet, och att stöd för förlag att närvara vid bokmässor runt om i världen är viktigt.

Information om det statliga stödet till förlagen och EU:s översättningsstöd finns på Kulturrådets hemsida, kulurradet.se.

Sveriges författarfond

Sedan 1954 betalar staten ut en ersättning till de svenska litterära upphovsmännen för bibliotekens användande av deras verk, den så kallade bibliotekersättningen. Varje utlåning ersattes under 2017 med 1,60 kr. Sveriges Författarfond fördelar bibliotekersättningen, totalt 156,8 miljoner kr 2017, till upphovsmännen i form av stipendier och författar- och översättarpeng. Se vidare på Sveriges Författarfonds hemsida, svff.se.

Tidnings AB Svensk Bokhandel

Tillsammans med Svenska Bokhandlareföreningen äger Förläggareföreningen tidningen Svensk Bokhandel. Tidningen ger ut 21 nummer per år, varav tre är så kallade katalognummer som behandlar förlagens vår-, sommar- respektive höstutgivning. Svensk Bokhandel belyser självständigt bokbranschens utveckling genom nyhetsartiklar, reportage och debattinlägg. Tidningen och katalogerna har ca 3 000 prenumeranter. De flesta arbetar i bokhandel, på förlag, bibliotek och kulturredaktioner. Svensk Bokhandel har för ett normalnummer en räckvidd på 6 000 läsare. Svensk Bokhandel finns även på webben, svb.se, med branschnyheter, recensionslänkar, topplistor och en redaktionsblogg. Sajten har ca 65 000 besökare per månad. Det produceras även en digital utgåva av papperstidningen. Tove Leffler var fram till 31 oktober tidningens chefredaktör och VD, varefter Carina Jönsson var tillförordnad VD och chefredaktör. Den 1 februari 2018 anställdes PeKå Englund som tidningens Publisher.

Avtal och överenskommelser

Ramavtal för översättningsuppdrag

Ramavtal för översättningsuppdrag mellan Svenska Förläggareföreningen och Sveriges Författarförbund, gällande från 2012, ägde tillämpning på prosaöversättningar av skön- och facklitteratur för barn och vuxna till det svenska språket. Avtalet upphörde att gälla den 25 juni 2017.

Musikantologiavtal

Mellan Svenska Förläggareföreningen och Musikförläggarna finns ett avtal beträffande musikantologier. Kommersiella utgåvor omfattas inte av musikantologiavtalet.

Ramavtal för illustrationsuppdrag

Sedan 1986 finns ett ramavtal mellan Svenska Förläggareföreningen och Föreningen Svenska Tecknare avseende illustrationsuppdrag.

Allmänna villkor för grafiska prestationer

Svenska Förläggareföreningen har tillsammans med Grafiska Företagens Förbund, Sveriges Annonörer, Sveriges Kommunikationsbyråer, Sveriges Tidskrifter och Tidningsutgivarna tagit fram allmänna villkor för grafiska prestationer, ALG 10. En grafisk checklista finns utarbetad där det närmare anges vad såväl leverantör som beställare bör tänka på vid en beställning.

Ramavtal för utgivning av Bibelkommissionens översättning av Bibeln

Genom ramavtal för utgivning av Bibelkommissionens översättningar av Bibeln träffat mellan staten, Svenska Bibelsällskapet, Kristna Bokförläggareföreningen och Svenska Förläggareföreningen 1999, regleras det upphovsrättsliga skyddet för användning av översättningen.

Licensavtal för digitala medier mellan Svenska Bibelsällskapet, Svenska Förläggareföreningen och Kristna Bokförläggareföreningen

År 2015 tecknades ett licensavtal mellan Svenska Bibelsällskapet, Svenska Förläggareföreningen och Kristna Bokförläggareföreningen avseende digitala medier. Avtalet är giltigt i tre år, till och med den 1 maj 2018.

Bonus Copyright Access

Svenska Förläggareföreningen är tillsammans med andra rättighetshavarföreträdare part i de kopieringsavtal som tecknas med avtalslicens enligt lag (1960:729) om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk. För rätten att kopiera ur upphovsrättsligt skyddade verk betalas en årlig ersättning i enlighet med förhandlade avtal på området. Kopieringsersättningen inkasseras av Bonus Copyright Access och fördelas till medlemsorganisationerna, som i sin tur fördelar ersättningen till respektive rättighetshavare. Alla svenska bokförlag har rätt till ersättning.

Överenskommelse med Copyswede

I egenskap av producenter av ljudböcker har förlagen rätt till privatkopieringsersättning efter en överenskommelse med Copyswede. Avgifter för privatkopieringsersättning inkasseras av organisationen Copyswede. Förläggareföreningen erhåller avräkningsbrev från Copyswede och ansvarar för utbetalning till såväl medlemsförlag som till förlag som inte är medlemmar i föreningen. Läs vidare på copyswede.se.

Mer information om nämnda avtal och överenskommelser finns att tillgå för medlemmar på medlemsidorna på föreningens hemsida.

Representation i branschsammanlutningar och utredningar o. dyl.

Adam Helms

Adam Helms boksamling, skapad av förläggaren Adam Helms, är en unik samling böcker och andra tryckalster inom ämnesområdet nordisk bokbranschhistoria. Svenska Förläggareföreningen förvärvade samlingen 1983 och deponerade den hos Stockholms universitetsbibliotek 1987.

The Adam Helms Lecture, föreläsningar hållna av internationellt intressanta personer i bokbranschen, har årligen arrangerats av Stockholms universitetsbibliotek i samarbete med Förläggareföreningen. Stockholms universitetsbibliotek beslöt dock under senhösten 2017 att dra sig ur samarbetet kring Adam Helms Lecture och den efterföljande middagen. En referensgrupp där Förläggareföreningen finns representerat ansvarar för arbetet med samlingen och föreläsningsserien.

Bonus Copyright Access

Bonus Copyright Access är en upphovsrättsorganisation utan vinstintresse, som på uppdrag av organisationer inom text, bild och noter licensierar upphovsmäns och utgivares upphovsrätter. Uppdraget består i att förhandla fram avtal samt licensiera rättigheter kollektivt för organisationernas räkning. Avtalen ger avtalsparterna (skolor, företag, myndigheter och organisationer) rätt att kopiera och dela upphovsrättsligt skyddat material mot en ersättning som delas ut till upphovsrättsinnehavarna. Förläggareföreningen har under 2017 varit representerad i Bonus Copyright Access styrelse genom Erica Wänelöf, Norstedts Förlagsgrupp, suppleant, och Mikaela Zabrodsky, ordinarie ledamot. Läs mer på bonuscopyright.se.

Federation of European Publishers

Svenska Förläggareföreningen är sedan 1994 medlem i den europeiska förläggarefederationen Federation of European Publishers, FEP. Organisationen företräder förlagens intressen i EU samt förser sina medlemmar med information om aktuella frågor på EU-nivå. FEP sammankallar till minst fyra möten per år. Förläggareföreningens representanter i FEP är Kristina Ahlinder, Eva Gedin och Mikaela Zabrodsky. Läs mer på fep-fee.eu.

Förlagsklubben

Förlagsklubben är till för förlagsanställda, frilansare med bokförlag som huvudsakliga uppdragsgivare och studerande vid förlagskunskapsutbildningen. Föreningen erbjuder olika typer av utbildningar och fungerar som ett forum för att diskutera gemensamma yrkesfrågor. Svenska Förläggareföreningen står som ekonomisk garant för Förlagsklubben och all utbildning är subventionerad genom Stiftelsen Bokbranschens Understöds- och Utbildningsfond. Ordförande är Mattias Pettersson. Läs mer på forlagsklubben.se.

Förlagsutbildning

Utbildningen i förlagskunskap vid Stockholms universitet startade på initiativ av Svenska Förläggareföreningen. Kurserna ges på avancerad nivå och ger en genomgång av förlagsvärldens processer och arbetsfält mot bakgrund av samtida sociala förhållanden, kulturpolitiska ambitioner, juridiska hänsyn och ekonomiska villkor. Kursansvarig är Pamela Schultz Nybacka och adjunkt är Emi-Simone Zawall. I anslutning till utbildningen finns ett branschråd där Förläggareföreningen finns representerat. Läs mer på su.se.

Grafiska Kammaren

Grafiska Kammaren är en partssammansatt skiljenämnd med representanter från Svenska Förläggareföreningen, Sveriges Grafiska Medieförening, Svenska Bokbinderiföreningen, Sveriges Annonsörer, Sveriges Kommunikationsbyråer och Sveriges Tidskrifter. Mer information finns på grafiska.se.

Gulliverpriset

Priset instiftades 1969 av Barn och ungdomsboksrådet, numera IBBY Sverige, och delas årligen ut till en person som genom verksamhet av kritisk, teoretisk eller praktisk karaktär väsentligt bidragit till att öka förståelsen för barn- och ungdomsboken. Pristagaren utses av Gulliverkommittén som består av representanter för Svenska Förläggareföreningen, Svenska barnboksinstitutet, Svenska Bokhandlareföreningen, Svenska Tecknare, Sveriges Författarförbund, Sveriges Radio/Television/Utbildningsradion och IBBY Sverige. Läs mer på ibby.se.

International Federation of Reproduction Rights Organisations

Förläggareföreningen är sedan 1989 associerad medlem i International Federation of Reproduction Rights Organisations, IFRRO. Organisationen är en internationell samverkansorganisation för kollektiv licensiering av rättigheter. Bonus Copyright Access, vari föreningen är medlem, har sedan 1988 varit medlem i IFRRO. Läs mer på ifrro.org.

International Publishers Association

Förläggareföreningen är medlem i International Publishers Association, IPA, vars uppdrag är att företräda förlagen i en internationell kontext. Eva Bonnier är sedan 2013 ledamot i IPA:s styrelse. Mer information om IPA finns på internationalpublishers.org.

Lars Salvius-föreningens stipendier och priser

Svenska Förläggareföreningen, Sveriges Författarförbund och Sveriges Tidskrifter har tillsammans bildat Lars Salvius-föreningen. Den har till uppgift att fördela ersättning för den kopiering som sker inom universitet och högskolor av vetenskapliga tidskrifter och annat särskilt kopieringskänsligt material som inte varit möjligt att fördela på annat sätt. En jury delar även ut stipendier och projektbidrag samt ett årligt pris till författare, översättare eller utgivare inom det vetenskapliga området. Läs mer på bonuscopyright.se.

MTM:s Råd

Myndigheten för tillgängliga medier, MTM, är en statlig myndighet vars uppdrag är att vara ett nationellt kunskapscentrum för tillgängliga medier och att arbeta för att alla ska ha tillgång till litteratur och samhällsinformation oavsett läsförmåga eller funktionsnedsättning. Svenska Förläggareföreningen finns genom Mikaela Zabrodsky representerad i MTM:s råd, vilket har en rådgivande funktion och ska bevaka och sprida forskning om tillgängliga medier och deras målgrupper. Läs mer på mtm.se.

Nordiska Förläggarrådet

Nordiska Förläggarrådet grundades 1936 och är ett organ för samråd på nordisk bas. Representanter för de nordiska förläggareföreningarna sammanträder en gång per år och diskuterar olika typer av branschfrågor, juridiska och politiska spörsmål. 2017 års möte hölls i Köpenhamn där Kristina Ahlinder och Mikaela Zabrodsky från kansliet representerade föreningen tillsammans med Richard Herold och Pia Printz från styrelsen.

Stiftelsen Bokbranschens Understöds- och Utbildningsfond

Stiftelsen delar årligen ut bidrag för olika ändamål inom bokbranschen, huvudsakligen i form av understöd till behövande pensionärer, långtidssjukskrivna och arbetslösa vilka varit anställda i bokhandel eller på bokförlag. Bidrag ges även till branschutbildning som anordnas inom Bokhandelsskolan och Förlagsklubben. Svenska Bokhandlareföreningen och Svenska Förläggareföreningen har beviljats bidrag till seminariet *Boken 2017*. Stiftelsen har en partssammansatt styrelse med representanter för förläggare, bokhandlare och bokhandelsmedhjälpare. Mer information finns på forlaggare.se.

Stiftelsen Författarnas Internationella Gästhem

Gästhemmet är främst till för besökande utländska författare, dramatiker och översättare. Svenska Förläggareföreningen finns representerat i gästhemmets styrelse. Läs mer på forfattarforbundet.se.

Svensk Bokkonst

Svensk Bokkonst grundades år 1933 och är idag en ideell förening vari Svenska Förläggareföreningen är medlem. Syftet är att stimulera och inspirera bokbranschen till ökad kvalitet inom produktionen av böcker. Detta görs genom att årligen utse 25 föredömligt producerade böcker. Mer information finns på svenskbokkonst.blogg.kb.se.

Svenska barnboksinstitutet

Svenska barnboksinstitutet är ett internationellt centrum för barn- och ungdomslitteratur bildat 1965. Svenska Förläggareföreningen är tillsammans med Svenska Tecknare, Stockholms universitet och Sveriges Författarförbund stiftare och representerade i stiftelsens styrelse. Läs mer på sbi.kb.se.

Svenska Bibelsällskapet

Svenska Bibelsällskapet är en ideell förening som ska främja spridningen och användningen av Bibeln samt svara för löpande översättningsarbete. De ersättningar som tillförs Svenska Bibelsällskapet förvaltas i en särskild fond, Svenska Bibelsällskapets Bibelfond. Svenska Förläggareföreningen finns representerad i Bibelfondens styrelse genom Kerstin Kyhlberg Engvall, ordinarie ledamot, och Mikaela Zabrodsky, suppleant. Läs mer om Svenska Bibelsällskapet på bibelsallskapet.se.

Styrelse- och föreningsmöten

Styrelse

Svenska Förläggareföreningens styrelse har under 2017 haft sex ordinarie sammanträden samt ett konstituerande sammanträde.

Vid föreningsmötet den 11 maj omvaldes Eva Gedin till ordförande för styrelsen. Till ledamöter i styrelsen omvaldes Moa Elf Karlén, Jesper Monthán, Pia Printz och Ann-Marie Skarp. Till nya ledamöter valdes Johanna Daehli och Richard Herold.

Kristina Ahlinder har varit föredragande i styrelsen.

Svenska Förläggare AB:s styrelse

Eva Gedin är ordförande i Svenska Förläggare AB och Ann-Marie Skarp ledamot. Johanna Daehli och Åsa Selling är suppleanter. Styrelsen har hållit fyra sammanträden under året.

Föreningsmöten

Föreningen har hållit två ordinarie föreningsmöten under 2017 samt ett extra föreningsmöte.

Det *extra föreningsmötet* ägde rum den 20 mars på föreningens kansli. Vid mötet beslöt föreningen att säga upp avtalet med Sveriges Författarförbund rörande översättningsuppdrag, det så kallade översättaravtalet.

Vårmmötet, tillika årsmötet, ägde rum den 11 maj på Ersta konferens & hotell i Stockholm. Vid mötet förrättades förutom val till styrelse även val av revisorer. Till revisorer valdes Malin Nilsson, auktoriserad revisor, och Ulla Vedin, lekmannarevisor, med auktoriserade revisorn Margaretha Morén och Sara Börsvik som suppleanter.

Mötet beslöt att till valberedningen välja om Torbjörn Santérus, Johanna Hansen och Svante Weyler och som ny ledamot Bertil Ekerlid. Susanna Romanus utsågs till valberedningens ordförande.

Föreningsmötet beslöt att ge styrelsen och direktören ansvarsfrihet för 2016 års förvaltning.

Vid mötet deltog Johan Svedjedal med ett kort föredrag om föreningens historia och dessutom Otto Sjöberg och Håkan Rudels med ett samtal dem emellan kring branschfrågor.

Vid *höstmötet*, som ägde rum den 6 december på föreningens kansli, beslöt mötet godkänna förslaget till budget för 2018 för Svenska Förläggare AB och Svenska Förläggareföreningen. Dessutom fastslogs vilka principer som ska ligga till grund för hur föreningen ska hantera och fördela de medel som de kollektiva rättighetsintäkterna ger förlagen.

Svenska Förläggareföreningens medlemmar den 31 december 2017

A Nice Noise	Läraryörlaget
Alfabetä Bokförlag AB	Bokförlaget Max Ström
Bokförlaget Arena	Bokförlaget Mormor
Bokförlaget Atlantis AB	Natur & Kultur
Bokförlaget Atlas	Bokförlaget NoNa
Axiell Media	Norstedts
Berghs Förlag AB	Novellix AB
Bilda Förlag	Offside Press AB
Albert Bonniers Förlag AB	Bokförlaget Opal AB
Bonnier Bookery	Ordalaget Bokförlag AB
Bonnier Carlsen Bokförlag AB	Ordberoende Förlag
Bonnier Fakta	Ordfront Förlag AB
Brombergs Bokförlag AB	Pedagogkonsult
Carlsson Bokförlag AB	Piratförlaget AB
Dialogos Förlag AB	Bokförlaget Polaris
Ehrlin Publishing AB	Prevent
Ekerlids Förlag AB	Printz Publishing
Elisabeth Grate Bokförlag	Rabén & Sjögren
Ersatz AB	Roos & Tegnér
Bokförlaget Fischer & Co	Salikon förlag
Bokförlaget Forum AB	Santérus Förlag
Fri Tanke Förlag	Sekwa Förlag
Förlaget M	Bokförlaget Semic
Gothia Fortbildning AB	SISU Idrottsböcker AB
Harper Collins Nordic	StorySide AB
Historiska Media	Storytel Publishing
Hoi Förlag AB	AB Svensk Byggtjänst
Informationsförlaget	Svenskt Militärhistoriskt Biblioteks Förlag
Karolinska University Press	Timbro
LL-förlaget/MTM	Verbum Förlag AB
Leopard Förlag AB	Weyler Förlag
Libris Media AB	Volante
Bokförlaget Lind & Co AB	Östlings Bokförlag Symposion
J. A. Lindblads Bokförlags AB	

Svenska Förläggareföreningens stadgar

STADGAR för Svenska Förläggareföreningen

reviderade vid ordinarie föreningsmöte den 3 december 2009 och ordinarie vårmöte den 27 maj 2010.

Namn, säte, uppgift och servicebolag

§ 1

Föreningens namn är Svenska Förläggareföreningen. Föreningen är stiftad den 4 december 1843 och är en sammanslutning av fysiska och juridiska personer som yrkesmässigt bedriver förlagsrörelse eller liknande verksamhet i Sverige.

Föreningen har sitt säte i Stockholm. Föreningens verksamhetsår räknas fr.o.m. den 1 januari t.o.m. den 31 december.

Föreningen har till uppgift att främja medlemmarnas gemensamma intressen. Den grundläggande arbetsuppgiften är att synliggöra, försvara och förstärka förlagsbranschens position och i alla relevanta sammanhang ta tillvara medlemmarnas intressen. Tyngdpunkten i föreningens verksamhet ska ligga på sådana frågor som rör de juridiska villkoren för förlagsverksamhet, främst inom områdena upphovsrätt och tryckfrihetsrätt, inom olika ekonomisk-politiska fält, med särskild inriktning på kulturpolitik samt inom områden som rör bokens och läsandets ställning.

Föreningen ska för sin verksamhet driva ett servicebolag, Svenska Förläggare AB.

Medlemskap

§ 2

Ansökan om medlemskap ska göras skriftligen och avgöras av föreningens styrelse.

Ett förlag som har en ägarandel på mer än 50 procent i ett annat förlag, som uppfyller kraven på medlemskap, kan inte vara medlem utan att det senare förlaget också är medlem eller omvänt.

Årsavgifter till föreningen samt andra medlemsförpliktelser

§ 3

Medlemskap i föreningen medför skyldighet att erlägga vid föreningsmöte fastställd årsavgift till föreningen.

Medlemskap i föreningen medför också skyldighet att erlägga vid föreningsmöte fastställd serviceavgift till servicebolaget.

Vidare ska medlem följa de förpliktelser som framgår av stadgarna eller som stadgeenligt beslutats.

§ 4

Medlemmarna ska senast den 1 september varje år, genom förmedling av auktoriserad eller godkänd revisor, lämna uppgift om föregående års nettoförsäljning av tryckta och digitala böcker, exklusive läromedel för grund- och gymnasieskolan.

Uteslutning/utträde

§ 5

Medlem som handlar i strid mot föreningens stadgar eller beslut kan uteslutas ur föreningen genom beslut av styrelsen.

§ 6

Medlem som vill utträda ur föreningen ska skriftligen anmäla detta till styrelsen senast tre månader före verksamhetsårets utgång.

§ 7

Utträde eller uteslutning ur föreningen befriar inte medlem från avgifter till föreningen eller serviceavgifter till servicebolaget som beslutats före utträdet.

Föreningens ordinarie möten

§ 8

Föreningen håller varje år två ordinarie möten, det ena i april eller maj och det andra i november eller december, samt dessutom extra möten när styrelsen anser det erforderligt eller det begärs av minst 1/10 av medlemmarna.

Föreningsmötena är föreningens högsta beslutande organ. Varje medlem har en röst.

Kallelse till möte ska göras skriftligen senast fjorton dagar före utsatt möte.

I kallelsen ska anges de ärenden som kommer att förekomma till behandling.

För att giltigt beslut ska kunna fattas vid ordinarie föreningsmöte eller extra möte fordras att minst 1/10 av medlemmarna är närvarande.

Protokoll ska föras vid samtliga föreningsmöten och styrelsemöten. Föreningens direktör är ansvarig för att detta sker.

§ 9

På vårens ordinarie föreningsmöte ska följande ärenden förekomma:

- val av ordförande för mötet
- val av två justerare
- upprättande av röstlängd
- styrelsens redovisning för det förflutna kalenderåret
- föredragning av revisionsberättelsen
- fastställande av resultat- och balansräkning samt beslut om disposition beträffande vinst eller förlust
- fråga om ansvarsfrihet för styrelsen och direktören
- val av styrelse, varav en ordförande
- val av valnämnd, varav en ordförande och fyra ledamöter
- val av två revisorer med två suppleanter, varav minst en ordinarie och en suppleant ska vara auktoriserad revisor
- val av föreningens representant vid bolagsstämmor i Svenska Förläggare AB och

Tidnings AB Svensk Bokhandel

- styrelsens framställningar och förslag
- av föreningsmedlem väckt fråga, som anmälts till styrelsen senast en månad före föreningsmötet

På höstens ordinarie föreningsmöte ska följande ärenden förekomma:

- val av ordförande för mötet
- val av två justerare
- upprättande av röstlängd
- fastställande av medlemsavgiften till Svenska Förläggareföreningen för det kommande året
- godkännande av budget för Svenska Förläggare AB för det kommande året samt fastställande av serviceavgifterna för det kommande året
- styrelsens framställningar och förslag
- av föreningsmedlem väckt fråga, som anmälts till styrelsen senast en månad före föreningsmötet

Valnämnd

§ 10

Valnämnden ska bestå av fem personer. Valnämnden utses av årsmötet för ett år i taget. Minst en av valnämndens medlemmar ska nyväljas på vårens ordinarie föreningsmöte. Ledamöterna sitter max fem år.

Sedan valnämnden berett medlemmarna tillfälle att inkomma med önskemål rörande styrelserepresentation ska den minst en månad före vårens ordinarie föreningsmöte till kansliet överlämna förslag till styrelsens sammansättning. Valnämndens förslag ska tillställas medlemmarna.

Det åligger valnämnden att i sitt arbete ta hänsyn till att olika typer av förlag blir representerade, så att styrelsen i möjligaste mån får sådan sammansättning att skilda, i föreningen företrädde, intressen blir på lämpligt sätt tillgodosedda.

Valnämnden ska i sitt nomineringsarbete eftersträva att styrelsen har en jämn fördelning mellan män och kvinnor.

Styrelse

§ 11

Föreningens styrelse ska bestå av åtta ledamöter.

§ 12

Styrelsen är beslutsför när minst fem av ledamöterna är närvarande.

§ 13

Vid omröstning har varje ledamot en röst. Val ska, om någon ledamot begär det, ske med slutna sedlar. Vid lika röstetal faller ordförandens röst utslag.

§ 14

Kallelse till styrelsemöte jämte dagordning ska tillställas styrelseledamöterna senast en vecka före mötet.

Ledning

§ 15

För föreningen ska finnas en direktör. Styrelsen fastställer de ramar inom vilka direktören ska verka.

Föreningens direktör ska också vara verkställande direktör i servicebolaget Svenska Förläggare AB.

Direktören är ansvarig inför styrelsen och föreningen.

Firmateckning

§ 16

Föreningens firma tecknas, förutom av styrelsen, av den eller dem styrelsen därtill utser.

Statistik

§17

Föreningens medlemmar är skyldiga att lämna uppgifter till föreningens årliga branschstatistik gällande utgivning och försäljning av tryckta och digitala böcker exklusive läromedel för grund- och gymnasieskolan.

Stadgeändring

§ 18

Förslag till ändring i eller tillägg till dessa stadgar ska om de antas bordläggas under minst två månader och får inte slutligen avgöras förrän vid nästa ordinarie föreningsmöte.

Beslut om likvidation

§ 19

Beslut om att föreningen ska träda i likvidation ska fattas vid två på varandra följande föreningsmöten varav det ena ska vara ordinarie föreningsmöte. För att vara giltigt måste beslutet vid det senare av de båda föreningsmötena ha biträttats av minst två tredjedelar av de röstande.

Om föreningen träder i likvidation ska de tillgångar föreningen har fördelas på medlemmarna så att de medlemmar som föreningen har vid upplösningen först och i mån av tillgång återfår inbetalade insatser och att eventuella återstående medel fördelas mellan medlemmarna i proportion till summorna av under senaste treårsperioden inbetalade totalbidrag till föreningen och servicebolaget.

Stockholm maj 2010

ÅRSREDOVISNING

för

Svenska Förläggareföreningen

Org.nr. 802000-3805

Styrelsen får härmed avlämna årsredovisning för räkenskapsåret 2017-01-01 - 2017-12-31

Innehåll	Sida
- förvaltningsberättelse	2
- resultaträkning	3
- balansräkning	4
- noter	5
- underskrifter	6

Svenska Förläggareföreningen

Org.nr. 802000-3805

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Årsredovisningen är upprättad i svenska kronor, SEK.

Verksamheten

Allmänt om verksamheten

Svenska Förläggareföreningen är de svenska bokförlagens branschorganisation.
Föreningens säte är Stockholm.

Främjande av ändamålet

Föreningen främjar medlemmarnas gemensamma intressen genom att synliggöra, försvara och förstärka förlagens roll och ställning i alla relevanta sammanhang.

Flerårsöversikt

	2017	2016	2015	2014
Medlemsavgifter	201 000	164 250	168 000	171 000
Resultat efter finansiella poster	475 447	-831 500	-224 027	564 395
Soliditet (%)	98,70	89,73	96,92	95,00

Definitioner av nyckeltal, se noter

Beträffande föreningens resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande noter.



RESULTATRÄKNING

	Not	2017-01-01 2017-12-31	2016-01-01 2016-12-31
Föreningens intäkter			
Medlemsavgifter		201 000	164 250
Bidrag		80 000	0
Summa föreningens intäkter		<u>281 000</u>	<u>164 250</u>
Föreningens kostnader			
Lämnade bidrag		-43 263	-20 000
Övriga externa kostnader		-753 611	-614 557
Summa föreningens kostnader		<u>-796 874</u>	<u>-634 557</u>
Rörelseresultat		-515 874	-470 307
Finansiella poster			
Resultat från andelar i koncernföretag		0	400 000
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter		991 321	340 932
Nedskrivningar av finansiella anläggningstillgångar och kortfristiga placeringar		0	-1 100 000
Räntekostnader		0	-2 125
Summa finansiella poster		<u>991 321</u>	<u>-361 193</u>
Resultat efter finansiella poster		475 447	-831 500
Resultat före skatt		475 447	-831 500
Skatter			
Skatt på årets resultat		-216 810	-75 502
Årets resultat		<u>258 637</u>	<u>-907 002</u>

NOTER

Not 1 Redovisningsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag.

Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag tillämpas för första gången, vilket kan innebära en bristande jämförbarhet mellan räkenskapsåret och det närmast föregående räkenskapsåret.

Materiella anläggningstillgångar

Tillämpade avskrivningstider:

Inventarier, verktyg och installationer

Antal år

0

Noter till balansräkningen

Not 2 Inventarier, verktyg och installationer	2017-12-31	2016-12-31
Ingående anskaffningsvärden	1	1
Utgående anskaffningsvärden	1	1
Redovisat värde	1	1
Not 3 Andelar i koncernföretag	2017-12-31	2016-12-31
Ingående anskaffningsvärden	1 207 635	107 635
Inköp	0	1 100 000
Utgående anskaffningsvärden	1 207 635	1 207 635
Ingående nedskrivningar	-1 100 000	0
Årets nedskrivningar	0	-1 100 000
Utgående nedskrivningar	-1 100 000	-1 100 000
Redovisat värde	107 635	107 635
Not 4 Andelar i intresseföretag och gemensamt styrda företag	2017-12-31	2016-12-31
Ingående anskaffningsvärden	2 500	2 500
Utgående anskaffningsvärden	2 500	2 500
Redovisat värde	2 500	2 500
Not 5 Andra långfristiga fordringar	2017-12-31	2016-12-31
Ingående anskaffningsvärden	65 500	65 500
Utgående anskaffningsvärden	65 500	65 500
Ingående nedskrivningar	-65 500	-65 500
Årets nedskrivningar	0	0
Utgående nedskrivningar	-65 500	-65 500
Redovisat värde	0	0

Övriga noter

Svenska Förläggareföreningen

Org.nr. 802000-3805

NOTER

Not 6	Eventualförpliktelser	2017-12-31	2016-12-31
	Borgensåtagande	100 000	100 000
	Garantiåtagande för Förlagsklubben	150 000	150 000
		<hr/> 250 000	<hr/> 250 000

Not 7 Definition av nyckeltal

Soliditet
Justerat eget kapital i procent av balansomslutning

STOCKHOLM 2018-03-27



Eva Gedin
Ordförande



Johanna Daehli



Richard Herold



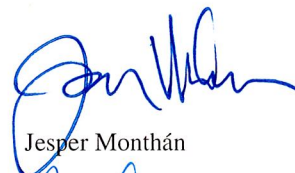
Moa Elf Karlén



Pia Printz



Åsa Sjöling



Jesper Monthán



Ann-Marie Skarp

Vår revisionsberättelse har lämnats den 12 april 2018



Malin Nilsson
Auktoriserad revisor



Ulla Vedin
Lekmannarevisor

REVISIONSBERÄTTELSE

Till föreningsstämman i Svenska Förläggareföreningen
Org.nr. 802000-3805

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Vi har utfört en revision av årsredovisningen för Svenska Förläggareföreningen för räkenskapsåret 2017-01-01 - 2017-12-31.

Enligt vår uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av föreningens finansiella ställning per den 31 december 2017 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Vi tillstyrker därför att föreningsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Revisorernas ansvar enligt denna sed beskrivs närmare i avsnitten "Den auktoriserade revisorns ansvar" samt "Den förtroendevalde revisorns ansvar". Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisorssed i Sverige. Jag som auktoriserad revisor har fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen för bedömningen av föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Den auktoriserade revisorns ansvar

Jag har att utföra revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar jag mig en förståelse av den del av föreningens interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en förening inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Den förtroendevalde revisorns ansvar

Jag har att utföra en revision enligt revisionslagen och därmed enligt god revisionssed i Sverige. Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och om årsredovisningen ger en rättvisande bild av föreningens resultat och ställning.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver vår revision av årsredovisningen har vi även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Svenska Förläggareföreningen för räkenskapsåret 2017-01-01 - 2017-12-31 samt av förslaget till dispositioner beträffande föreningens vinst eller förlust.

Vi tillstyrker att föreningsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt god revisions sed i Sverige. Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisors sed i Sverige. Jag som auktoriserad revisor har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande föreningens vinst eller förlust, och det är styrelsen som ansvarar för förvaltningen.

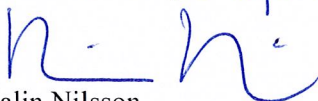
Revisorns ansvar

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisions sed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen, eller att ett förslag till dispositioner av föreningens vinst eller förlust inte är förenligt med stadgarna.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder den auktoriserade revisorn professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av föreningens vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på den auktoriserade revisorns professionella bedömning och övriga valda revisorers bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att vi fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för föreningens situation. Vi går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för vårt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för vårt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande föreningens vinst eller förlust har vi granskat om förslaget är förenligt med stadgarna.

Stockholm den 12 april 2018



Malin Nilsson
Auktoriserad revisor



Ulla Vedin
Lekmannarevisor

ÅRSREDOVISNING

för

Svenska Förläggare AB

Orgnr 556068-0091

Styrelsen och verkställande direktören för Svenska Förläggare AB får härmed avge årsredovisning för räkenskapsåret 2017-01-01 - 2017-12-31.

Innehållsförteckning	Sid
- förvaltningsberättelse	1
- resultaträkning	3
- balansräkning	4 - 5
- tilläggsupplysningar	6 - 11
- underskrifter	11

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Verksamheten

Svenska Förläggare AB ska på uppdrag av Svenska Förläggareföreningen (SvF) bedriva service och information till föreningens medlemmar.

Flerårsjämförelse*

	2017	2016	2015	2014	2013
Nettoomsättning	9 820 282	10 037 176	9 221 326	8 767 987	8 389 441
Res. efter finansiella poster	1 045 457	-521 612	728 368	504 320	-70 252
Soliditet	39,57%	33,42%	30,78%	18,10%	17,48%
Kassalikviditet	179,89%	161,88%	151,70%	124,82%	123,37%

*Definitioner av nyckeltal, se tilläggsupplystningar

Ägarförhållanden

Svenska Förläggare AB ägs sedan den 1 januari 2004 till 100 % av Svenska Förläggareföreningen, org.nr 802000-3805.

Säte

Bolaget har sitt säte i Stockholm.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Bolaget har varit föremål skatterevision. Bolaget har kostnadsfört hela det belopp Skatteverket påfört bolaget. Skatteverkets beslut har överklagats.

U

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE forts.

Eget kapital		Övrigt bundet eget kapital	Övrigt fritt eget kapital	Årets resultat
Belopp vid årets ingång	Aktiekapital 100 000	20 000	1 368 176	-892 719
Resultatdisp enl beslut av årsstämma:			-892 719	892 719
Utdelning till aktieägare Erhållet aktieägartillskott				
Årets resultat				527 583
Belopp vid årets utgång	100 000	20 000	475 457	527 583


Förslag till vinstdisposition

Till bolagsstämmans förfogande står:

Balanserat resultat	475 457
Årets resultat	527 583
Kronor	<u>1 003 040</u>

Styrelsen föreslår att vinstmedel behandlas enligt följande:

till aktieägare utdelas	400 000
i ny räkning överföres	603 040
Kronor	<u>1 003 040</u>

Beträffande bolagets resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande tilläggsupplysningar. 

RESULTATRÄKNING	Not	2017-01-01 2017-12-31	2016-01-01 2016-12-31
Rörelsens intäkter m m			
Nettoomsättning	1	9 820 282	10 037 176
Övriga rörelseintäkter		-	-
Summa		<u>9 820 282</u>	<u>10 037 176</u>
Rörelsens kostnader			
Övriga externa kostnader	2, 3	-4 216 131	-6 160 308
Personalkostnader	4	-4 559 269	-4 397 352
Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar		-	-
Summa		<u>-8 775 400</u>	<u>-10 557 660</u>
Rörelseresultat		1 044 882	-520 484
Resultat från finansiella investeringar			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter	5	681	11
Räntekostnader	6	-106	-1 139
Summa		<u>575</u>	<u>-1 128</u>
Resultat efter finansiella poster		1 045 457	-521 612
Bokslutsdispositioner			
Återföring av periodiseringsfond		44 000	96 000
Avsättning till periodiseringsfond		-338 000	-281 000
Summa		<u>-294 000</u>	<u>-185 000</u>
Resultat före skatt		751 457	-706 612
Skatt på årets resultat	7	-223 874	-186 107
Skatt på tidigare års resultat		-	-
ÅRETS RESULTAT		527 583	-892 719

BALANSRÄKNING	Not	2017-12-31	2016-12-31
TILLGÅNGAR			
ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR			
Materiella anläggningstillgångar			
Inventarier	8	10 294	10 294
SUMMA ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR		10 294	10 294
OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR			
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar		828 949	1 979 389
Fordringar hos koncerföretag		2 370	314 586
Aktuell skattefordran		57 434	12 928
Övriga fordringar		8 007	145 534
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		275 395	247 461
Summa kortfristiga fordringar		1 172 155	2 699 898
Kassa och bank		3 918 585	1 065 178
SUMMA OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR		5 090 740	3 765 076
SUMMA TILLGÅNGAR		5 101 034	3 775 370

U

BALANSRÄKNING forts.	Not	2017-12-31	2016-12-31
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
EGET KAPITAL	9		
<u>Bundet eget kapital</u>			
Aktiekapital (100 aktier)		100 000	100 000
Reservfond		20 000	20 000
		<u>120 000</u>	<u>120 000</u>
<u>Fritt eget kapital</u>			
Balanserat resultat		475 457	1 368 176
Årets resultat		527 583	-892 719
		<u>1 003 040</u>	<u>475 457</u>
SUMMA EGET KAPITAL		1 123 040	595 457
OBESKATTADE RESERVER			
Periodiseringsfond	10	1 148 000	854 000
SKULDER			
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		733 971	310 081
Övriga skulder		1 003 260	1 084 113
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		1 092 763	931 719
Summa kortfristiga skulder		2 829 994	2 325 913
SUMMA SKULDER		2 829 994	2 325 913
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		5 101 034	3 775 370

TILLÄGGSUPPLYSNINGAR

ALLMÄNNA UPPLYSNINGAR

Redovisningsprinciper

Företagets finansiella rapporter är upprättade i enlighet med årsredovisningslagen och BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

Principerna är oförändrade jämfört med föregående år.

Värderingsprinciper

Tjänsteuppdrag

Tjänsteuppdrag på löpande räkning intäktsredovisas i den takt arbetet utförs. Pågående, ej fakturerade tjänsteuppdrag, tas i balansräkningen upp till det beräknade faktureringsvärdet av utfört arbete och redovisas i posten "Upparbetade ej fakturerade intäkter".

Leasing

Ett finansiellt leasingavtal är ett leasingavtal enligt vilket de ekonomiska risker och fördelar som är förknippade med att äga en tillgång i allt väsentligt överförs från leasegivaren till leasetagaren. Ett operationellt leasingavtal är ett leasingavtal som inte är ett finansiellt leasingavtal.

Samtliga leasingavtal klassificeras som operationella leasingavtal och kostnadsförs linjärt över leasingperioden

Ersättningar till anställda

Ersättningar till anställda i form av löner, bonus, betald semester, betald sjukfrånvaro m m samt pensioner redovisas i takt med intjänandet. Beträffande pensioner och andra ersättningar efter avslutad anställning klassificeras dessa som avgiftsbestämda eller förmånsbestämda pensionsplaner. Bolaget har både avgiftsbestämda och förmånsbestämda pensionsplaner. Det finns inga övriga långfristiga ersättningar till anställda.

Avgiftsbestämda planer

För avgiftsbestämda planer betalar bolaget fastställda avgifter till ett annat företag, normalt ett försäkringsföretag och har ingen förpliktelse att betala ytterligare avgifter. Bolagets resultat belastas för kostnader i takt med att förmånerna intjänas vilket normalt sammanfaller med tidpunkten för när premier erläggs.

Förmånsbestämda planer

För förmånsbestämda pensionsförpliktelser har företaget en förpliktelse att lämna överenskomna ersättningar till nuvarande och tidigare anställda. Företaget bär i allt väsentligt risken att ersättningarna kommer att kosta mer än förväntad (aktuariell risk) dels risken att avkastningen på tillgångarna avviker från förväntningarna (investeringsrisk). Investeringsrisk föreligger om tillgångarna är överförda till ett annat företag.

Företagets förmånsbestämda planer är sådana att en pensionspremie betalas, varför företaget tillämpar förenklingsreglerna och redovisar dessa pensionspremier såsom avgiftsbestämda.

Inkomstskatt

Aktuell skatt är inkomstskatt för innevarande räkenskapsår som avser årets skattepliktiga resultat och den del av tidigare räkenskapsårs inkomstskatt som ännu inte har redovisats. Aktuell skatt värderas till det sannolika beloppet enligt de skattesatser och skatteregler som gäller på balansdagen.

Materiella anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde med avdrag för ackumulerade avskrivningar och eventuella nedskrivningar. Tillgångarna skrivs av över tillgångarnas bedömda nyttjandeperiod förutom mark som inte skrivs av. Nyttjandeperioden omprövas per varje balansdag. Följande nyttjandeperioder tillämpas:

Konst	Ingen värdeminskning/avskrivning
Övriga inventarier	5 år

Finansiella instrument

En finansiell tillgång eller finansiell skuld redovisas i balansräkningen enligt instrumentets avtalsenliga villkor. En finansiell tillgång bokas bort från balansräkningen när den avtalsenliga rätten till kassaflödet från tillgången upphör, regleras eller när koncernen förlorar kontrollen över den. En finansiell skuld, eller del av finansiell skuld, bokas bort från balansräkningen när den avtalade förpliktelsen fullgörs eller på annat sätt upphör.

Vid värdering efter det första redovisningstillfället värderas omsättningstillgångar enligt lägsta värdets princip, det vill säga det lägsta av anskaffningsvärdet och nettoförsäljningen på balansdagen. Kortfristiga skulder värderas till nominellt belopp. Långfristiga skulder värderas efter det första redovisningstillfället till upplupet anskaffningsvärde.

Likvida medel

Likvida medel består av ingår kassamedel och disponibla tillgodohavanden hos banker.



UPPSKATTNINGAR OCH BEDÖMNINGAR

Kundfordringar och övriga fordringar har värderats individuellt.

UPPLYSNINGAR TILL ENSKILDA POSTER

Not 1 Köp och försäljning mellan koncernbolag	2017	2016
Försäljning av administrativa tjänster utgör	0,0%	0,1%
Not 2 Leasingavtal - Operationell leasing leasetagare	2017	2016
Under året har företagets leasingavgifter uppgått till	586 605	584 782
Framtida minimileasingavgifter för icke uppsägningsbara leaseingavtal, förfaller enligt följande:		
Inom 1 år	583 218	578 172
Mellan 2 till 5 år	1 370 901	464 217
Senare än 5 år	-	-
Not 3 Exceptionella kostnader	2017	2016
Tillkommande skatter i pågående tvist.	-	1 340 973

U

Not 4 Personal

2017

2016

Medelantal anställda

Medelantalet anställda bygger på av bolaget betalda närvarotimmar relaterade till en normal arbetstid.

Medelantal anställda har varit

Män

1,0

1,0

Kvinnor

3,0

3,0

4,0

4,0

Not 5 Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter

2017

2016

Räntor

681

11

681

11

Not 6 Räntekostnader och liknande resultatposter

2017

2016

Räntekostnader

106

1 139

106

1 139

Not 7 Skatt på årets resultat

2017

2016

Aktuell skatt

-223 874

-186 107

Avstämning av effektiv skatt

Resultat före skatt

751 457

-706 612

Skattekostnad 22 % (22 %)

-165 321

155 455

Skatteeffekt av:

Ej avdragsgilla kostnader

-58 027

-340 872

Ej skattepliktiga intäkter

150

2

Schablonintäkt periodiseringsfond

-676

-692

Summa

-223 874

-186 107

U

Not 8 Inventarier	2017-12-31	2016-12-31
Ingående anskaffningsvärde	352 900	352 900
Årets investeringar	-	-
Årets försäljningar/utrangering	-	-
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	<u>352 900</u>	<u>352 900</u>
Ingående avskrivningar	342 606	342 606
Årets försäljningar/utrangeringar	-	-
Årets avskrivningar	-	-
Utgående ackumulerade avskrivningar	<u>342 606</u>	<u>342 606</u>
Utgående redovisat värde	10 294	10 294

Not 9 Eget kapital	Aktiekapital	Övrigt bundet eget kapital	Övrigt fritt eget kapital	Årets resultat
Belopp vid årets ingång	100 000	20 000	1 368 176	-892 719
Resultatdisp enl beslut av årsstämman:			-892 719	892 719
Utdelning till aktieägare				
Erhållet aktieägartillskott				
Årets resultat				<u>527 583</u>
Belopp vid årets utgång	<u>100 000</u>	<u>20 000</u>	<u>475 457</u>	<u>527 583</u>

Not 10 Periodiseringsfond	2017-12-31	2016-12-31
Periodiseringsfond, taxering 2012	-	44 000
Periodiseringsfond, taxering 2013	70 000	70 000
Periodiseringsfond, taxering 2014	49 000	49 000
Periodiseringsfond, taxering 2015	235 000	235 000
Periodiseringsfond, taxering 2016	175 000	175 000
Periodiseringsfond, taxering 2017	281 000	281 000
Periodiseringsfond, taxering 2018	338 000	-
	<u>1 148 000</u>	<u>854 000</u>

ÖVRIGA UPPLYSNINGAR

Not 11 Ägarförhållanden

Bolaget är helägt dotterbolag till Svenska Förläggareföreningen, org nr 802000-3805.

Not 12 Väsentliga händelser efter balansdagen

Inga väsentliga händelser efter balansdagen är kända.

Not 13 Definition av nyckeltal

Soliditet

Justerat eget kapital i procent av balansomslutning.

Kassalikviditet

Omsättningstillgångar exkl varulager i procent av kortfristiga skulder.

Stockholm 2018-03-27



Eva Gedin
Ordförande



Ann-Marie Skarp



Kristina Ahlinder
Verkställande direktör

Min revisionsberättelse har avgivits 2018-04-12



Malin Nilsson
Auktoriserad revisor

REVISIONSBERÄTTELSE

Till bolagsstämman i Svenska Förläggare AB
Org.nr. 556068-0091

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Svenska Förläggare AB för räkenskapsåret 20170101 - 20171231.

Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Svenska Förläggare ABs finansiella ställning per den 2017-12-31 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen.

Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till Svenska Förläggare AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift.

Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
 - skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
 - utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsen och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.
- Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsen och verkställande direktörens förvaltning för Svenska Förläggare AB för räkenskapsåret 20170101 - 20171231 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsen ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisions sed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till Svenska Förläggare AB enligt god revisors sed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Den verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisions sed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm den 12 april 2018

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'M Nilsson'.

Malin Nilsson
Auktoriserad revisor

Till årsstämman i
Svenska Förläggare AB
Org nr: 556068-0091

Granskningsrapport för år 2017

Jag har granskat bolagets verksamhet under 2017.

Jag har utfört en revision enligt revisionslagen och därmed enligt god revisionssed i Sverige.

Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida sammanställningen har upprättats i enlighet med bokföringslagen.

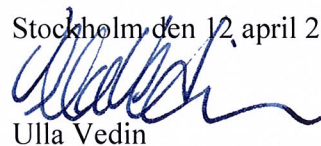
Granskningen har utgått från bedömning av väsentlighet och risk.

Samplaneringen har skett med bolagets auktoriserade revisor. Vi har fokuserat på verksamheten i förhållande till ändamålet.

Enligt min uppfattning har årsbokslutet i allt väsentligt upprättats enligt bokföringslagen.

Jag bedömer att bolagets verksamhet sköts på ett ändamålsenligt och tillfredsställande sätt samt att bolagets interna kontroll varit tillräcklig.

Stockholm den 12 april 2018



Ulla Vedin

Svenska Förläggare AB
Drottninggatan 97
113 60 Stockholm
tel 08-736 19 40
www.forlaggare.se