VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2016

Svenska Förläggareföreningen • Svenska Förläggare AB

Verksamhetsberättelse 2016

Svenska Förläggareföreningen

Svenska Förläggare AB

Rapporten kan beställas från:
Svenska Förläggare AB
Drottninggatan 97
113 60 STOCKHOLM
tel 08-736 19 40
info@forlaggare.se

© Svenska Förläggareföreningen och Svenska Förläggare AB
GRAFISK FORM Majbritt Hagdahl
TRYCKT HOS Linderoths Tryckeri i Vingåker 2017
Stockholm april 2017

Innehåll

Kansli 4

Styrelsen sammanfattar 2016 5

Kort om Svenska Förläggareföreningen och Svenska Förläggare AB 9

Yttrandefrihet, upphovsrätt och annan juridik 10

Augustpriset 12

Den svenska bokmarknaden – fakta och förutsättningar 14

Tidnings AB Svensk Bokhandel 18

Avtal och överenskommelser 19

Representation i branschsammanslutningar och utredningar o. dyl. 21

Styrelse- och föreningsmöten 25

Svenska Förläggareföreningens medlemmar den 31 december 2016 26

Svenska Förläggareföreningens stadgar 27

Årsbokslut Svenska Förläggareföreningen 31

Årsredovisning Svenska Förläggare AB 40

Kansli

Kontaktuppgifter

Svenska Förläggareföreningen/Svenska Förläggare AB
Drottninggatan 97, 5 tr.
113 60 Stockholm
Telefon: 08-736 19 40
E-post: info@forlaggare.se

Personal

Kristina Ahlinder, direktör
Roy Rue, ekonom
Karin Sandberg, informationsansvarig
Mikaela Zabrodsky, jurist

Hemsidor

Svenska Förläggareföreningen: www.forlaggare.se
Augustpriset: www.augustpriset.se

Twitter

Kristina Ahlinder: www.twitter.com/KAhlinder
Mikaela Zabrodsky: www.twitter.com/M_Zabrodsky
Augustpriset: www.twitter.com/Augustpriset

Facebook

Svenska Förläggareföreningen: www.facebook.com/forlaggare
Augustpriset: www.facebook.com/augustpriset

Instagram

Augustpriset: www.instagram.com/augustpriset

Styrelsen sammanfattar 2016

Här sammanfattar styrelsen kortfattat vad som varit i fokus i föreningens verksamhet under 2016. Föreningen arbetar med ett flertal viktiga uppgifter, både sådana som riktar sig mot omgivningen – mot politiker, andra organisationer och media i syfte att föra fram föreningens åsikter och krav i övergripande branschfrågor – och sådana som riktar sig direkt till medlemmarna i form av rådgivning och service av olika slag.

De övergripande branschfrågorna handlar bland annat om att skapa bra förutsättningar för förlagen, som exempelvis en stark upphovsrätt och yttrandefrihet, men också likvärdig och rättvis moms på böcker. Kansliet ger medlemsrådgivning i juridiska och andra frågor som rör förlagsverksamheten, publicerar medlemsinformation och arrangerar informationsmöten i skilda aktuella ämnen samt samlar in och publicerar utgivnings- och försäljningsstatistik och all möjlig annan fakta kring bokbranschen.

Upphovsrätt och yttrandefrihet

Föreningen har aktivt arbetat, tillsammans med ett antal andra förläggareföreningar, för att revidera International Publishers Associations' (IPA) stadgar och klargöra organisationens olika kommittéers uppdrag. Detta främst med anledning av att IPA vid sitt General Assembly i Frankfurt 2015 valde in den kinesiska förläggareföreningen som medlem i organisationen. Vid ett extrainsatt General Assembly i London i april 2016 antogs de nya stadgarna och arbetsordningarna för kommittéerna, vilka blir gällande från och med årsskiftet 2016/2017. Eva Bonnier har omvalts som ledamot i IPA:s styrelse och Kristenn Einarsson, direktör för den norska förläggareföreningen, efterträder Ola Wallin på posten som ordförande för freedom-to-publish-kommittén.

Upphovsrätten har, sedan flera år, legat i stöpsleven i EU. Under året lämnade EU-kommissionen några olika förslag som det har varit viktigt för oss i Sverige att följa och försöka påverka i rätt riktning genom Federation of European Publishers (FEP). EU-domstolen har i ett par olika domar också berört upphovsrättsfrågan.

Ny EU-lagstiftning rörande hantering av kollektiva rättighetslicenser har också varit en omfattande fråga för föreningen att hantera under året eftersom föreningen kommer att lyda under delar av lagen och stå under Patent- och Registreringsverkets (PRV) tillsyn. Här har vi bland annat samarbetat med andra organisationer inom Bonus Copyright Access.

För att upphovsrätten och respekten för den i praktiken ska fungera krävs en lång rad olika åtgärder. Det är därför positivt att PRV under året fått i uppdrag av regeringen att arbeta med upphovsrättsfrågan. Uppdraget omfattar kartläggningar och informationsinsatser. Även Statens medieråds uppdrag att arbeta med information och större förståelse för upphovsrätten bland barn och unga har förtydligats.

De Rundabordssamtal kring upphovsrätten som kulturministern kallat till under året, ledde fram till att en gemensam uppförandekod kunde antas. Förhopp-

ningarna från departementets håll att nå längre grusades emellertid. Detta bland annat på grund av internetoperatörernas ovilja att aktivt arbeta med att stävja illegal publicering av upphovsrättsligt skyddat material och delning av detta.

På Bokmässan i Göteborg, och månaderna efteråt, diskuterades Nya Tiders närvaro intensivt. Föreningens ordförande och direktör har träffat företrädare för mässan vid ett par tillfällen och ett möte med dem och föreningens medlemmar anordnades i början av 2017. Föreningens hållning är att alltid arbeta för det fria ordet, men också grundläggande demokratiska värden.

Föreningen gav tillsammans med Författarförbundet ett gemensamt remissyttrande på Mediegrundlagsutredningen betänkande som kom under hösten. Främst vill föreningarna se att tryckfrihetsförordningen även ska omfatta e-böcker.

Översättaravtal

Under året har samtal pågått med Sveriges Författarförbunds översättarsektion där ett reviderat ramavtal diskuterats. Samtalen ledde inte till någon överenskommelse under 2016, men väntas fortsätta och eventuellt avslutas under våren 2017.

Momsen på digitala böcker

Föreningens arbete med att skattemässigt likställa alla bokformat har fortgått under året. Den 1 december publicerade EU-kommissionen ett förslag till ny gemensam lagstiftning innebärande att medlemsländerna själva får bestämma momssatsen på ”elektroniska publikationer” och vidare att publikationer som till övervägande del innehåller film och eller musik inte får omfattas. Att EU-kommissionen nu kommit så här långt i momsfrågan är mycket positivt. Föreningens förhoppning är att en ny EU-lagstiftning kan vara på plats under våren 2017 och att Sveriges riksdag så snart som möjligt därefter kan ändra den svenska mervärdesskattelagen när det gäller digitala bokformat.

Under året har samtal kring momsfrågan förts med ledamöter i kultur- och skatteutskotten, med kulturdepartementet, finansdepartementet samt ledamöter i EU-parlamentet.

Biblioteken och e-böckerna

Vid sidan av den bristande respekten för upphovsrätten och den orättvisa momsen på digitala böcker behöver förlagen också komma tillrätta med den obalans som råder mellan den kommersiella marknaden för e-böcker och bibliotekens inköp och utlån av e-böcker. Lejonparten av alla e-böcker som säljs, säljs till biblioteken för utlåning. För att en stark kommersiell marknad för e-böcker ska vara möjlig att etablera behöver köp och utlån, på samma sätt som för den tryckta boken, vara i balans. Styrelsen har tillsatt en särskild arbetsgrupp med uppgift att noggrant följa

den här och andra frågor som hänger samman med digitala böcker på bibliotek i stort.

Statistik över förlagens utgivning och försäljning samt återförsäljarnas försäljning till slutkonsument

Sedan 1973/74 publicerar föreningen varje år statistik över medlemmarnas utgivning och försäljning. Rapporten avseende 2015 publicerades i april 2016. Den finns att tillgå på föreningens hemsida, www.forlaggare.se. Där publiceras också den med Svenska Bokhandlareföreningen gemensamt framtagna statistiken över återförsäljarnas försäljning av allmänlitteratur. Den 18 februari anordnade föreningarna seminariedagen Boken 2016 där årsrapporten stod i centrum. Seminariet filmades och finns att ladda ned från föreningens hemsida.

Augustpriset och Lilla Augustpriset

Våren 2016 tillsatte styrelsen en utvecklingsgrupp för Augustpriset och i december överlämnade gruppen sitt förslag. Huvuddragen i statuterna behålls men vid prisets 30-årsjubileum 2018 kommer för första gången ett hederspris att delas ut. Formerna för detta kommer att utarbetas under 2017.

Under året kom Elite Hotels in som ny sponsor av priset, vid sidan av PostNord. Detta faktum innebar att marknadsföringen av priset kunde utökas, vilket bland annat gjordes genom att podcast-sändningar producerades med de nominerade författarna och att ett större evenemang arrangerades på Kulturhuset Stadsteatern i Stockholm då de nominerade böckerna tillkännagavs.

Bokbranschantologi

Under året har arbetet med att ta fram en antologi över bokbranschen mellan 1943 och fram till idag påbörjats. Antologin tar vid där professor Johan Svedjedals historik över föreningen, *Bokens samhälle*, avslutades, och avses publiceras i samband med föreningens 175-årsjubileum i december 2018.

Medlemmarna i fokus

Föreningens viktigaste uppgift är att främja medlemmarnas gemensamma intressen och alltid ha medlemsförlagens gemensamt bästa i åtanke. Under hösten 2016 beslutade styrelsen att tillsätta en utvecklingsgrupp för föreningen i syfte att se hur föreningen kan bli än mer relevant och attrahera fler förlag som medlemmar.

Kristina Ahlinder är föreningens direktör och servicebolagets VD. Övriga medarbetare på kansliet är Roy Rue, ekonomi, Karin Sandberg, kommunikation och Mikaela Zabrodsky, juridik.

Verksamhetsberättelsen för 2016 tar kortfattat upp de frågor som föreningen arbetat med under året men fördjupningar finns i de alla flesta fall på föreningens hemsida, www.forlaggare.se, för den som är intresserad. Saknas någon detaljerad information går det alltid bra att kontakta kansliet.

Stockholm i april 2017
Styrelsen för Svenska Förläggareföreningen
Eva Gedin, ordförande, Per Almgren, Moa Elf Karlén, Jesper Monthán,
Pia Printz, Ann-Marie Skarp, Åsa Selling och Ola Wallin

Kort om Svenska Förläggareföreningen och Svenska Förläggare AB

Svenska Förläggareföreningen, SvF, är de svenska bokförlagens branschorganisation. Föreningen arbetar för en öppen och fri bokmarknad med största möjliga utrymme för förlag att etableras och utvecklas samt för en stark upphovsrätt, det fria ordet och grundläggande demokratiska värden. Föreningens huvudsyfte är enligt stadgarna att främja medlemmarnas gemensamma intressen. Föreningen bildades den 4 december 1843 och hade i slutet av 2016 56 medlemmar, vilka är affärsdrivande företag, bokförlag, med utgivning i både tryckt och digital form. Medlemmarna finns förtecknade i slutet av denna verksamhetsberättelse.

Svenska Förläggareföreningen, SvF, äger servicebolaget Svenska Förläggare AB, SvF AB. All personal och kansliverksamhet finns i bolaget. SvF AB ska på uppdrag av SvF ge service och information till föreningens medlemmar. Bolaget anordnar självständigt olika aktiviteter, tillhandahåller juridisk rådgivning etc. och fungerar som en servicebyrå för medlemmarna. I den följande texten benämner vi genomgående såväl föreningen som bolaget *föreningen*.

Medlemskap

Medlemmar i Förläggareföreningen stöder inte bara föreningens arbete i de stora branschpolitiska frågorna, utan får också ta del av en rad förmåner:

- Fri juridisk rådgivning i frågor som rör förlagsverksamheten, såsom förlagsavtal, upphovsrätt, tryckfrihet, marknadsrätt och digital utgivning.
- Möjlighet att fritt ta del av detaljerad bokförsäljningsstatistik, vilken föreningen utvecklat tillsammans med Svenska Bokhandlareföreningen (läs mer under rubriken *Den svenska bokmarknaden – fakta och förutsättningar*).
- Inbjudningar till seminarier och föreläsningar, exklusiva för medlemmarna, i viktiga och aktuella ämnen, löpande medlemsinformation via e-post samt tillgång till medlemssidorna på föreningens hemsida, där det finns olika typer av mall- och branschavtal och annan information samlad.
- Möjlighet att påverka branschen och att knyta värdefulla kontakter.

Läs mer om föreningens arbete ovan under rubriken *Styrelsen sammanfattar 2016*.

Svenska förlag med professionell och regelbunden utgivning av böcker, alternativt företag med bokklubbsrörelse eller liknande verksamhet, som varit verksamma ett par år och delar föreningens grundläggande värderingar kan bli medlemmar i Svenska Förläggareföreningen. Ansökan om medlemskap ska ställas till styrelsen och omfatta en presentation av förlaget och dess verksamhet samt ett registreringsbevis från Bolagsverket. Av ansökan ska framgå att förlaget tagit del av föreningens stadgar samt föreningens avgiftssystem. Beslut om medlemskap fattas av föreningens styrelse. Föreningens stadgar återfinns i slutet av denna verksamhetsberättelse och på föreningens hemsida.

Yttrandefrihet, upphovsrätt och annan juridik

Yttrandefrihet

Föreningen har tillsammans med Sveriges Författarförbund fortsatt sina ansträngningar för att få gehör i Mediegrundlagsutredningen, som bl. a. hade i uppdrag att se över det tryck- och yttrandefrihetsrättsliga skyddet av print on demand-exemplar och e-böcker. Föreningen inledde året med en debattartikel i SvD med titeln *Tryckfriheten måste också gälla e-böcker* undertecknad Gunnar Ardelius och Eva Bonnier. Vid ett flertal tillfällen har föreningen och Författarförbundet därefter träffat representanter för utredningen för att diskutera de delar i utredningen som rör bokbranschen. Mediegrundlagsutredningens arbete mynnade under året ut i ett betänkande som lades fram i september. Föreningen och Författarförbundet lämnade ett gemensamt yttrande i den efterföljande remissrundan. Detta finns att läsa på www.forlaggare.se/remissvar.

Under International Publishers Associations' General Assembly i oktober 2015 i Frankfurt valdes den kinesiska förläggareföreningen och den saudiarabiska förläggareföreningen in som fullvärdiga medlemmar i IPA. Invalet av de båda föreningarna gav upphov till stark kritik mot IPA från ett antal förläggareföreningar, däribland den svenska. I ljuset av händelserna i Frankfurt framförde föreningen krav till IPA innebärande att organisationen och dess medlemmar måste ta kraftig ställning för yttrandefriheten samt vidta viktiga förändringar inom organisationen till skydd för IPA:s grundläggande principer, *freedom to publish* samt *copyright*, vid äventyr att föreningen annars är beredd att lämna organisationen. De kritiska föreningarna, den s k Milanogruppen, beslutade att gemensamt agera för att åstadkomma nödvändiga förändringar inom organisationen. Milanogruppen arbetade fram ändrade stadgar samt nya riktlinjer för de olika kommittéernas arbete inom IPA i syfte att skärpa medlemmarnas förhållningssätt till och efterlevnad av IPA:s grundläggande principer. Detta regelverk antogs med stor majoritet under ett extrainkallat General Assembly i april i London. De nya kommittéerna tillsattes under General Assembly i oktober i Frankfurt och påbörjar sitt arbete den 1 januari 2017.

Upphovsrätt

I september 2016 presenterade EU-kommissionen ett antal lagförslag på det upphovsrättsliga området. Förslagen ska enligt kommissionen syfta till att bättre anpassa den upphovsrättsliga lagstiftningen till den digitala tekniken. Starka intressen står mot varandra. Ett intensivt lobbyarbete har under året förts av föreningen, främst via Federation of European Publishers, och pågår fortsatt i syfte att få den europeiska lagstiftaren att beakta rättighetsinnehavarnas intresse av en fortsatt stark upphovsrätt. Lagförslagen bereds för närvarande i det europeiska rådet och i Europaparlamentet som har att komma fram till ett enat förslag.

Föreningen bereddes genom en remissrunda tillfälle att lämna synpunkter på

lagförslagen till den svenska regeringen inför förhandlingarna i rådet. Föreningens remissvar finns att läsa på www.forlaggare.se/remissvar.

Översättaravtal

Under året har förhandlingar förts med Författarförbundet om ett nytt översättaravtal. Föreningens förhandlingsdelegation har bestått av Jesper Monthán, Ola Wallin och föreningens jurist Mikaela Zabrodsky. Föreningen önskar ett moderniserat avtal som är bättre anpassat till förutsättningarna på marknaden i en tid då antalet översättningar stadigt minskar. I en moderniserad form är föreningens förhoppning att ett nytt avtal ska kunna bidra till att öka marknaden för översatt litteratur.

Kollektiv rättighetsförvaltning på upphovsrättsområdet

I maj 2016 lämnade regeringen förslag om en ny lag om kollektiv förvaltning av upphovsrätt. Lagen träder i kraft den 1 januari 2017. Patent- och registreringsverkets har utsetts till tillsynsmyndighet. I egenskap av organisation som utlöser avtalslicens för förlagens räkning samt tar emot ersättning som inkasserats av Bonus Copyright Access och fördelar ersättning vidare till förlagen kommer föreningen att delvis träffas av den nya lagens bestämmelser.

Läs mer om Bonus Copyright Access under avsnitten *Avtal och överenskommelser* och *Representation i branschsammanslutningar och utredningar o.dyl.*

Augustpriset

Svenska Förläggareföreningen instiftade Augustpriset 1989 i syfte att årligen belöna och sätta fokus på de bästa nyutkomna böckerna på svenska. Priset delas ut i tre kategorier: Årets svenska skönlitterära bok, Årets svenska fackbok och Årets svenska barn- och ungdomsbok. Prissumman är 100 000 kronor per priskategori. Samtliga vinnare får också en bronsstatyett formgiven av konstnären Mikael Fare. Augustpriset är ett av Sveriges absolut mest uppmärksammade och prestigefyllda litterära priser och får varje år stort medialt utrymme. Alla svenska förlag får anmäla böcker till Augustpriset. Tre jurygrupper, en per priskategori med fem ledamöter i varje, utses av Förläggareföreningens styrelse. Juryerna läser samtliga anmälda böcker och nominerar sedan de, i respektive jurys tycke, sex bästa titlarna. 2016 skickades sammanlagt 447 titlar in. De 18 titlar som nomineras till Augustpriset tillkännages i oktober varje år. 2016 skedde tillkännagivandet den 24 oktober under ett publikt kvällsevent på Kulturhuset Stadsteatern i Stockholm.

De nominerade titlarna läses därefter av tre elektorsförsamlingar bestående av totalt 63 elektorer. Elektorerna är spridda över hela landet och utgörs av en tredjedel bokhandlare, en tredjedel bibliotekarier och en tredjedel litteraturkritiker och andra för uppdraget kvalificerade personer. Den vinnande titeln i respektive kategori utses genom sluten omröstning i elektorsförsamlingarna. Augustpriset delas årligen ut i slutet av november under Augustgalan, 2016 den 28 november i Stockholms Konserthus. Niklas Strömstedt var konferencier.

2016 års jury för Årets svenska skönlitterära bok bestod av Kaj Schueler (ordförande), Anna Gillinger, Björn Kohlström, Martina Lowden och Maarja Talgre. Juryn för Årets svenska fackbok bestod av Billy Ehn (ordförande), Yukiko Duke, Inga Lundén, Lars Strannegård och Emi-Simone Zawall. Jury för Årets svenska barn- och ungdomsbok utgjordes av Åsa Warnqvist (ordförande), Ulf Boëthius, Jonna Fries, Björn Sundmark och Magnus Utvik.

Elite Hotels of Sweden gick 2016 in som ny sponsor för Augustpriset. PostNord kvarstår som sponsor vilket innebär att Augustpriset nu har två likvärdiga huvudsponsorer.

Augustprisets satsning på PR- och marknadsföringsaktiviteter i digitala kanaler och sociala medier fortsatte under 2016. Det övergripande syftet är att skapa engagemang kring priset och att öka exponeringen – och försäljningen – av de nominerade titlarna. Målet är också att stärka Augustprisets och sponsorernas varumärken. Prisets genomslag i traditionella media är fortsatt stor och spelar en viktig roll. Marknadsförings- och informationsmaterial i fysisk format tas fram och distribueras till bokhandel, bibliotek och skolor över hela landet.

Pristagare och nominerade 2016

2016 års Augustpris för Årets svenska skönlitterära bok tilldelades *De polyglotta älskarna* av Lina Wolff, Albert Bonniers Förlag. Övriga nominerade i kategorin var *Aftonland*, Therese Bohman, Norstedts, *djupa kärlek ingen*, Ann Jäderlund, Albert

Bonniers Förlag, *Välkommen till Amerika*, Linda Boström Knausgård, Modernista, *En dramatikers dagbok 20132015*, Lars Norén, Albert Bonniers Förlag och *Eländet*, Andrzej Tichý, Albert Bonniers Förlag.

Årets svenska fackbok 2016 blev *Gutenberggalaxens nova. En essäberättelse om Erasmus av Rotterdam, humanismen och 1500-talets medierevolution* av Nina Burton, Albert Bonniers Förlag. I samma kategori nominerades *Arktis. Liv i en värld av is och snö*, Felix Heintzenberg & Ole Jørgen Liodden, Bio & Fokus Förlag, *Glömskans bibliotek. En essä om demens, vansinne och litteratur*, Ulf Karl Olov Nilsson, Norstedts, *Skotten i Köpenhamn. Ett reportage om Lars Vilks, extremism och yttrandefrihetens gränser*, Niklas Orrenius, Albert Bonniers Förlag, *Fattigfällan*, Charlotta von Zweigbergk, Ordfront förlag och *1947*, Elisabeth Åsbrink, Natur & Kultur.

Augustpriset för Årets svenska barn- och ungdomsbok 2016 tilldelades *Tio över ett* av Ann-Helén Laestadius, Rabén & Sjögren. I övrigt nominerades *Idag vet jag inte vem jag är*, Ida Sundin Asp, Urax, *Ormbunkslandet*, Elin Bengtsson, Natur & Kultur, *Oj, en polis*, Eva Lindström, Alfabeta Bokförlag, *Djur som ingen sett utom vi*, Ulf Stark & Linda Bondestam, Berghs Förlag och *Åka buss*, Henrik Wallnäs & Matilda Ruta, Natur & Kultur.

Lilla Augustpriset

Lilla Augustpriset instiftades 1994 av Svenska Förläggareföreningen på initiativ av Augustprisets sponsor PostNord (dåvarande Posten) i syfte att öka unga människors intresse för läsning och uppmuntra till eget skrivande. Lilla Augustpriset är en skrivartävling för unga mellan 16 och 20 år och har blivit Sveriges största litterära tävling för unga. Bidragen ska vara skrivna på svenska och kan vara en novell, en essä, en diktsvit, ett debattinlägg, ett reportage eller en utredande text. Lektörer sovrar bland de inskickade bidragen, som 2016 var 632 stycken, och lämnar sedan över sitt urval till en jury som tar fram sex finalister. Vinnaren utses genom att juryns röster vägs samman med en publik omröstning på Augustprisets webbplats, Augustpriset.se. Prisutdelningen sker vid den årliga Augustgalan i november, då vinnaren erhåller 15 000 kr samt en liten statyett. Lilla Augustpriset får stor uppmärksamhet i media och har blivit en riktig plantskola för nya författare – ett femtontal av de tidigare nominerade och/eller vinnande skribenterna har senare debuterat som författare.

2016 tilldelades Sigrid Nikka från Höllviken Lilla Augustpriset för bidraget *Då rallarrosen blommar*. Övriga nominerade texter var *Perspektiv – en rymdsaga om Medelhavet*, Henning Bollmark, Uppsala, *Nedräkning*, Sanna Fagerström, Uppsala, *Åttahundratusen trehundrafemtiosex tick och ett knippe röda tulpaner*, Smilla Luuk, Stockholm, *Samklang*, Matilda Stjernqvist, Ryssby och *Jag är 20 år och har OCD*, Gabriel Zetterström, Lidingö.

Lilla Augustprisets jury 2016 bestod av Erik Titusson (ordförande), Johanna Karlsson, Annika Nasiell, Marie Skeppstedt och Amanda Svensson.

Den svenska bokmarknaden – fakta och förutsättningar

Statistik

Förlagsstatistik

Det är viktigt att bokförlagen har god kännedom om den egna marknaden, om utgivning, försäljning och trender. Det är skälet till att föreningen sedan 1973/74 årligen samlar in detaljerad statistik från medlemmarna över deras utgivning och försäljning. Förlagsstatistiken är unik i sitt slag – någon annan liknande statistik finns inte i Sverige. Statistikrapporten avseende 2015 publicerades den 25 april 2016 och kan laddas ned i sin helhet från föreningens hemsida, www.forlaggare.se. Förlagsstatistiken för 2016 beräknas publiceras i april 2017.

I december 2016 beslutade föreningens statistikkommitté att minska antalet begärda statistikuppgifter från förlagen. Detta främst mot bakgrund av att den med Bokhandlareföreningen gemensamma försäljningsstatistiken delvis minskar behovet av detaljerad förlagsstatistik. Genom ett samarbete med Förlagssystem underlättas besvarandet av enkäten för medlemmar som har sin distribution via dem.

Som ett komplement till föreningens förlagsstatistik tar kansliet sedan flera år in snabbstatistik, alltså en mer frekvent, men också mindre omfattande, statistik vilken omfattar ca 80 procent av medlemförlagens totala omsättning. För helåret 2016 pekar den på en minskad försäljning om 2 procent. Snabbstatistiken publiceras inte utan har endast till syfte att ge medlemmarna en övergripande uppfattning om utvecklingen.

Bokförsäljningsstatistik

Den bokförsäljningsstatistik som Bokhandlareföreningen och Förläggareföreningen tillsammans initierat och bekostat har nu varit igång i några år. Statistiken baseras på en omfattande datainsamling av bokförsäljningen hos ett stort antal återförsäljare av skilda slag. Uppskattningsvis kommer två tredjedelar av all försäljning av allmänlitteratur i Sverige med.

Under 2016 publicerades två kortare rapporter, en maj och en i september. Den senare i samband med Bokmässan i Göteborg. Dessutom publicerades en mer omfattande årsrapport, *Boken 2016 – marknaden, trender och analyser*, den 18 februari 2016 i samband med ett välbesökt seminarium på Nalen i Stockholm. Författare till samtliga rapporter är Erik Wikberg. Seminariet filmades och finns att se på föreningens hemsida, www.forlaggare.se.

Rapporten *Boken 2017 – Böckernas Sverige*, omfattande försäljningen under 2016 jämfört med 2015, publiceras den 14 februari 2017 och finns också tillgänglig för nedladdning på föreningens hemsida. Även seminariet som hölls samma dag på Nalen i Stockholm finns att ta del av där.

Försäljningsstatistiken för 2016, inklusive digitala abonnemangstjänster, visar en försäljningsökning om 1,6 procent i konsumentledet. Om abonnemangstjänsterna inte tas med minskade dock försäljningen med 2 procent. Statistiken visar vidare att den fysiska bokhandeln tappar försäljning, medan internetbokhandeln, inkl. bokklubbar, ökar något.

Bokmarknaden i stort

Sedan 1970 har Sverige fria bokpriser, vilket betyder att återförsäljarna kan ta vilket pris de vill för de böcker de säljer till sina kunder. Sedan mitten av 1990-talet finns inte längre något ramavtal mellan författare och förlag. Den svenska bokmarknaden är fri och avreglerad. I detta sammanhang kan påpekas att momsen på böcker sedan 1 januari 2002 är 6 procent. Denna reducerade momssats gäller dock inte strömmande och nedladdningsbara ljud- och e-böcker. Läs mer om föreningens arbete för en enhetlig reducerad moms oavsett bokformat längre fram i det här avsnittet.

Sveriges Författarförbund, som är en facklig organisation för författare och litterära översättare, har ca 3 000 medlemmar. För medlemskap krävs minst två publicerade verk av viss kvalitet. Se vidare på www.forfattarforbundet.se.

Uppskattningsvis finns det fler än 300 mer eller mindre professionella förlag med regelbunden bokutgivning i Sverige. Det är lätt att starta förlag och antalet har ökat markant under tjugohundratalet, inte minst tack vare olika typer av publiceringstjänster.

Den svenska bokutgivningen är stor. Uppskattningsvis publiceras 6 500 titlar årligen för den kommersiella marknaden. Böcker är mer lättåtkomliga idag än någonsin tidigare, både när det gäller pris och tillgänglighet. Genom de många olika skrivarkurser som idag anordnas över hela landet kommer fler och fler duktiga skribenter fram. Många av dem som inte blir antagna av etablerade förlag publicerar själva sina verk.

Även antalet återförsäljare av böcker har ökat. Böcker finns idag att köpa i bokhandeln, i varuhus, på nätet, genom bokklubbar, i pocketshopar och i en stor mängd andra butiker.

I Sverige idag finns omkring 350 traditionella bokhandlar. Ca 30 procent av den totala bokförsäljningen sker idag genom den kanalen. Konkurrensen mellan återförsäljarna är hård. Särskilt bokhandeln upplever hot om nedläggning och konkurs.

Bokrean

Bokbranschen är en av få branscher som fortfarande har kvar en sammanhållen gemensam rea. Bokrean har funnits sedan slutet av 1920-talet och på 1930-talet beslutade branschen att ha ett gemensamt startdatum för alla bokhandlar, ofta numera i sista veckan i februari. Rean står för ca 5 procent av förlagens totala försäljning per år och ca 4 procent av bokhandelns försäljning. Den svenska bokrean är helt unik. Inget annat land med fri, avreglerad marknad har en gemensam stor bokrea och i Sverige finns, så vitt känt är, ingen annan så gammal gemensam detaljhandelsrea. Bokrean 2016 minskade något, 0,4 procent räknat i kronor, jämfört med året innan enligt försäljningsstatistiken.

Förlagen gör sin införsäljning till återförsäljarna nästan ett år innan böckerna ska finnas till försäljning under rean. Den största delen av de böcker som säljs på rean är tilltryck och nytryck, bara en mindre del är idag restupplagor.

Bokmässor

Ett stort antal internationella bokmässor av skiftande storlek och inriktning äger årligen rum runt om i världen. De mest betydelsefulla för de svenska förlagen är bokmässan i London i mars/april, barnboksmässan i Bologna under samma period och bokmässan i Frankfurt i oktober varje år. En lista över de flesta internationella bokmässorna finns på IPA:s hemsida: www.internationalpublishers.org.

Bokmässan i Svenska Mässans lokaler i Göteborg, där många av medlemsförlagen medverkar, ägde 2016 rum den 21–25 september. Se också www.bok-bibliotek.se.

Momsen på digitala böcker

Det faktum att strömmande och nedladdningsbara böcker inte har reducerad moms, vilket alla andra bokformat har, är beroende av att den gemensamma EU-lagstiftningen inte tillåter detta. I EU:s sjätte mervärdesskattedirektiv anges att endast böcker ”på fysiska bärare” får åsättas reducerad moms.

Sedan 2010 har föreningen arbetat med att få till stånd en ändring av EU:s momslagstiftning. Främst har detta påverkansarbete skett via egna direkta kontakter och möten med svenska EU-parlamentariker, tjänstemän och ansvariga inom EU:s olika institutioner. Föreningen har också under åren vid varje möjligt tillfälle, t ex. via remissvar på EU-kommissionens olika förslag, lämnat synpunkter och gett argument för att alla böcker oavsett format måste ha samma skattemässiga förutsättningar. Ett omfattande arbete har också skett genom den europeiska förläggarorganisationen Federation of European Publishers. Flera av organisationens medlemmar och kansliet i Bryssel har varit mycket engagerade och pådrivande i frågan.

2016 inleddes med att föreningen uppvaktade kulturministern och då bland annat underströk vikten av att Sverige aktivt arbetar för att momsfrågan snarast får en lösning på europeisk nivå. Kansliet har sedan under hela året fortsatt att uppvakta relevanta tjänstemän, också politiskt tillsatta, på kulturdepartementet och finansdepartementet, samt riksdagsledamöter från kultur- och skatteutskotten och överlämnat uppdaterad information.

Under året har föreningen också svarat på EU:s konsultation rörande mervärdesskatten på elektroniska publikationer och i början av 2017 besvarades finansdepartementets remiss i frågan.

Den 21 december uppvaktade föreningen tillsammans med Sveriges Tidskrifter och Tidningsutgivarna statssekreteraren på finansdepartementet för att närmare diskutera momsfrågan rörande elektroniska publikationer. Det kunde då konstateras att det för boksidans del är en fördel att såväl definitionen av en digital bok som beräkningar av skattebortfallet vid en momssänkning funnits tillgängliga.

Året avslutades med ett julbrev till relevanta ledamöter av Sveriges riksdag där boken, läsningen och momsfrågan stod i centrum.

Den 25 januari 2017 publicerade DN en debattartikel undertecknad av finansministern och kulturministern där de slår fast att regeringen, så snart EU:s lagstiftning

gör det möjligt, avser att sänka momsen på digitala publikationer. Därmed ser det ut som om momsen på digitala böcker kan komma att sänkas i Sverige inom en relativt snar framtid.

Statliga stöd till litteraturen

Det statliga stöd som kan komma bokförlag till del, litteraturstödet, omfattar 35 miljoner kr. Under 2016 mottog 168 förlag litteraturstöd. Åtta förlag beviljades bidrag till planerad utgivning, vilket till skillnad från litteraturstödet är ett förhandsstöd, om sammanlagt 878 000 kr. Stöden administreras av Statens kulturråd.

Statens kulturråd betalar också ut läsfrämjandebidrag till folk-, skol- och länsbibliotek. Dessutom finns ett inköpsstöd till folk- och skolbibliotek som de ska använda till inköp av litteratur för barn och unga.

Kulturrådet har även i uppdrag att främja svensk kvalitetslitteratur i utlandet. Detta görs både genom bidrag och egeninitierad verksamhet. Svenska och utländska organisationer kan ansöka om bidrag för sådant som rör svensk litteratur och dramatik. Översättningsstödet ger utländska förlag och teatrar möjlighet att söka bidrag för översättningskostnader för svensk litteratur och dramatik.

Förläggareföreningen har vid flera tillfällen påpekat att litteraturstödet måste ökas, liksom översättningsstödet, och att stöd för förlag att närvara vid bokmässor runt om i världen är viktigt.

Information om det statliga stödet till förlagen och EU:s översättningsstöd finns på Kulturrådets hemsida: www.kulturradet.se.

Sveriges författarfond

Sedan 1954 betalar staten ut en ersättning till de svenska litterära upphovsmännen för bibliotekens användande av deras verk, den s.k. biblioteksersättningen. Varje utlåning ersattes under 2016 med 1,52 kr. Sveriges Författarfond fördelar biblioteksersättningen, totalt 149 miljoner kr 2016, till upphovsmännen i form av stipendier och författar- och översättarpeng. Se vidare på Sveriges Författarfonds hemsida: www.svff.se.

Tidnings AB Svensk Bokhandel

Tillsammans med Svenska Bokhandlareföreningen äger Förläggareföreningen tidningen Svensk Bokhandel. Tidningen ger ut 21 nummer per år, varav tre är s.k. katalognummer som behandlar förlagens vår-, sommar- respektive höstutgivning. Svensk Bokhandel belyser självständigt bokbranschens utveckling genom nyhetsartiklar, reportage och debattinlägg. Tidningen och katalogerna har ca 3 000 prenumeranter. De flesta arbetar i bokhandel, på förlag, bibliotek och kulturredaktioner. Svensk Bokhandel har för ett normalnummer en räckvidd på 6 000 läsare. Svensk Bokhandel finns även på webben, www.svb.se, med branschnyheter, recensionslänkar, topplistor och en redaktionsblogg. Sajten har ca 45 000 besökare per månad. Det produceras även en digital utgåva av papperstidningen. Tove Leffler är tidningens chefredaktör och VD.

Avtal och överenskommelser

Ramavtal för översättningsuppdrag

Ramavtal för översättningsuppdrag mellan Svenska Förläggareföreningen och Sveriges Författarförbund, gällande från 2012, äger tillämpning på prosaöversättningar av skön- och facklitteratur för barn och vuxna till det svenska språket.

Musikantologiavtal

Mellan Svenska Förläggareföreningen och Musikförläggarna finns ett avtal beträffande musikantologier. Kommersiella utgåvor omfattas inte av musikantologiavtalet.

Ramavtal för illustrationsuppdrag

Sedan 1986 finns ett ramavtal mellan Svenska Förläggareföreningen och Föreningen Svenska Tecknare avseende illustrationsuppdrag.

Allmänna villkor för grafiska presentationer

Svenska Förläggareföreningen har tillsammans med Grafiska Företagens Förbund, Sveriges Annonsörer, Sveriges Kommunikationsbyråer, Sveriges Tidskrifter och Tidningsutgivarna tagit fram allmänna villkor för grafiska prestationer, ALG 10. En grafisk checklista finns utarbetad där närmare anges vad leverantör och beställare bör tänka på vid en beställning.

Ramavtal för utgivning av Bibelkommissionens översättning av Bibeln

Genom ramavtal för utgivning av Bibelkommissionens översättningar av Bibeln träffat mellan staten, Svenska Bibelsällskapet, Kristna Bokförläggareföreningen och Förläggareföreningen 1999, regleras det upphovsrättsliga skyddet för användning av översättningen.

Licensavtal för digitala medier mellan Svenska Bibelsällskapet, Svenska Förläggareföreningen och Kristna Bokförläggareföreningen

År 2015 tecknades ett licensavtal mellan Svenska Bibelsällskapet, Svenska Förläggareföreningen och Kristna Bokförläggareföreningen avseende digitala medier. Avtalet är giltigt i tre år, t om den 1 maj 2018.

Bonus Copyright Access

Svenska Förläggareföreningen är tillsammans med andra rättighetshavarföreträdare part i de kopieringsavtal som tecknas med avtalslicens enligt lag (1960:729)

om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk. För rätten att kopiera ur upphovsrättsligt skyddade verk betalas en årlig ersättning i enlighet med förhandlade avtal på området. Kopieringsersättningen inkasseras av Bonus Copyright Access och fördelas till Bonus medlemsorganisationer som i sin tur fördelar ersättningen till respektive rättighetshavare. Såväl medlemsförlag som förlag som inte är medlem i föreningen har rätt till ersättningen.

Överenskommelse med Copyswede

I egenskap av producenter av ljudböcker har förlagen rätt till privatkopieringsersättning, efter en överenskommelse med Copyswede. Avgifter för privatkopieringsersättning inkasseras av organisationen Copyswede. Förläggareföreningen erhåller avräkningsbrev från Copyswede och ansvarar för utbetalning såväl till medlemsförlag som förlag som inte är medlem i föreningen. Mer information om Copyswede finns på www.copyswede.se.

Mer information om nämnda avtal och överenskommelser finns att tillgå för medlemmar på http://www.forlaggare.se/avtalssamling.

Representation i branschsammanslutningar och utredningar o. dyl.

Adam Helms

Adam Helms boksamling, skapad av förläggaren Adam Helms, är en unik samling böcker och andra tryckalster inom ämnesområdet nordisk bokbranschhistoria. Svenska Förläggareföreningen förvärvade samlingen 1983 och deponerade den hos Stockholms universitetsbibliotek 1987.

The Adam Helms Lecture arrangeras varje år av Stockholms universitetsbibliotek i samarbete med Förläggareföreningen. Föreläsningarna hålls av internationellt intressanta personer i bokbranschen. En referensgrupp där Förläggareföreningen finns representerat ansvarar för arbetet med samlingen och föreläsningsserien. Läs mer på http://www.sub.su.se/home/news/adam-helms.aspx.

Bonus Copyright Access

Bonus Copyright Access är en upphovsrättsorganisation utan vinstintresse, som på uppdrag av organisationer inom text, bild och noter licensierar upphovsmäns och utgivares upphovsrätter. Uppdraget består i att förhandla fram avtal samt licensiera rättigheter kollektivt för organisationernas räkning. Avtalen ger avtalsparterna (skolor, företag, myndigheter och organisationer) rätt att kopiera och dela upphovsrättsligt skyddat material mot en ersättning som delas ut till upphovsrättsinnehavarna. Förläggareföreningen har under 2016 varit representerad i Bonus Copyright Access styrelse genom Erica Wänelöf från Norstedts Förlagsgrupp (ordinarie ledamot fram till 13 maj 2016, därefter suppleant) och Mikaela Zabrodsky (suppleant fram till 13 maj, därefter ordinarie ledamot). Läs mer om Bonus på http://www.bonuscopyright.se.

Federation of European Publishers

Svenska Förläggareföreningen är sedan 1994 medlem i den europeiska förläggarefederationen Federation of European Publishers. FEP företräder förlagens intressen i EU samt förser sina medlemmar med information om aktuella frågor på EU-nivå. FEP sammankallar till minst fyra möten per år. Förläggareföreningens representanter i FEP är Kristina Ahlinder, Eva Gedin och Mikaela Zabrodsky. Läs mer på www.fep-fee-eu.

Förlagsklubben

Förlagsklubben är till för förlagsanställda, frilansare med bokförlag som huvudsakliga uppdragsgivare och studerande vid förlagskunskapsutbildningen. Klubben erbjuder olika typer av utbildningar och fungerar som ett forum för att diskutera gemensamma yrkesfrågor. Svenska Förläggareföreningen står som ekonomisk garant för Förlagsklubben, och all utbildning är subventionerad genom Stiftelsen

Bokbranschens Understöds- och Utbildningsfond. Läs mer på http://www.forlagsklubben.se.

Förlagsutbildning

Utbildningen i förlagskunskap vid Stockholms universitet startade på initiativ av Svenska Förläggareföreningen. Kurserna ger en genomgång av förlagsvärldens processer och arbetsfält mot bakgrund av samtida sociala förhållanden, kulturpolitiska ambitioner, juridiska hänsyn och ekonomiska villkor. I anslutning till utbildningen finns ett branschråd där Förläggareföreningen finns representerat. Läs mer på https://sisu.it.su.se/info/index/lk7090.

Grafiska Kammaren

Grafiska Kammaren är en partssammansatt skiljenämnd med representanter från Svenska Förläggareföreningen, Sveriges Grafiska Medieförening, Svenska Bokbinderiföreningen, Sveriges Annonsörer, Sveriges Kommunikationsbyråer och Sveriges Tidskrifter. Mer information finns på http://www.grafiska.se/bransch/gffs_foretagarguide/vid_tvist/om_grafiska_kammaren_och_grafiska_namnden.

Gulliverpriset

Priset instiftades 1969 av BUR, Barn och ungdomsboksrådet, numera IBBY Sverige, och delas årligen ut till en person som genom verksamhet av kritisk, teoretisk eller praktisk karaktär väsentligt bidragit till att öka förståelsen för barn- och ungdomsboken. Pristagaren utses av Gulliverkommittén som består av representanter för Svenska Förläggareföreningen, Svenska barnboksinstitutet, Svenska Bokhandlareföreningen, Svenska tecknare, Sveriges författarförbund, Sveriges Radio/Television/Utbildningsradion och IBBY Sverige. Läs mer på http://ibby.se/priserutmarkelser/gulliver-priset.

International Federation of Reproduction Rights Organisations

Förläggareföreningen är sedan 1989 associerad medlem i International Federation of Reproduction Rights Organisations, IFRRO. Organisationen är ett internationellt samarbetsorgan för ”collecting societies” på kopieringsområdet. Bonus Copyright Access, vari föreningen är medlem, har sedan 1988 varit medlem i IFRRO. Läs mer på www.ifrro.org.

International Publishers Association

Förläggareföreningen är medlem i International Publishers Association, IPA, vars uppdrag är att företräda förlagen i en internationell kontext. Eva Bonnier är sedan 2013 ledamot i IPA:s styrelse och valdes under året om för en ny mandatperiod. Ola Wallin har under året suttit som ordförande för IPA:s Freedom-to-Publish kommitté, men valde att lämna sitt uppdrag efter årets slut. Mer information om IPA finns på www.internationalpublishers.org.

Lars Salvius-föreningens stipendier och priser

Svenska Förläggareföreningen, Sveriges Författarförbund och Sveriges Tidskrifter har tillsammans bildat Lars Salvius-föreningen, som har till uppgift att fördela ersättning för den kopiering som sker inom universitet och högskolor av vetenskapliga tidskrifter och annat särskilt kopieringskänsligt material. En jury delar även ut stipendier och projektbidrag samt ett årligt pris till författare, översättare och utgivare inom det vetenskapliga området. Läs mer på http://www.bonuscopyright.se/pages/LarsSalviusforeningen.

MTM:s Råd

Myndigheten för tillgängliga medier (MTM) är en statlig myndighet vars uppdrag är att vara ett nationellt kunskapscentrum för tillgängliga medier och att arbeta för att alla ska ha tillgång till litteratur och samhällsinformation oavsett läsförmåga eller funktionsnedsättning. Svenska Förläggareföreningen finns representerat i MTM:s råd, som har en rådgivande funktion och ska bevaka och sprida forskning om tillgängliga medier och deras målgrupper. Läs mer på http://www.mtm.se.

Nordiska Förläggarrådet

Nordiska Förläggarrådet grundades 1936 och är ett organ för samråd på nordisk bas. Representanter för de nordiska förläggareföreningarna sammanträder en gång per år och diskuterar olika typer av branschfrågor, juridiska och politiska frågor.

Stiftelsen Bokbranschens Understöds- och Utbildningsfond

Stiftelsen delar årligen ut bidrag för olika ändamål inom bokbranschen, huvudsakligen i form av understöd till behövande pensionärer, långtidssjukskrivna och arbetslösa vilka varit anställda i bokhandel eller på bokförlag. Bidrag ges även till branschutbildning som anordnas inom Bokhandelsskolan och Förlagsklubben. Stiftelsen har en partssammansatt styrelse med representanter för förläggare, bokhandlare och bokhandelsmedhjälpare. Mer information finns på http://www.forlaggare.se/understods-och-utbildningsfonden.

Stiftelsen Författarnas Internationella Gästhem

Gästhemmet är främst till för besökande utländska författare, dramatiker och översättare. Svenska Förläggareföreningen finns representerat i gästhemmets styrelse. Läs mer på http://www.forfattarforbundet.se/om-oss/gasthem.

Svensk Bokkonst

Svensk Bokkonst grundades år 1933 och är idag en ideell förening vari Svenska Förläggareföreningen är medlem. Syftet är att stimulera och inspirera bokbranschen till ökad kvalitet inom produktionen av böcker. Detta görs genom att årligen utse 25 föredömligt producerade böcker. Mer information finns på http://svenskbokkonst.blogg.kb.se.

Svenska barnboksinstitutet

Svenska barnboksinstitutet är ett internationellt centrum för barn- och ungdomslitteratur bildat 1965. Svenska Förläggareföreningen är tillsammans med Föreningen Svenska Tecknare, Stockholms universitet och Sveriges Författarförbund stiftare och representeras i stiftelsens styrelse. Läs mer på www.sbi.kb.se.

Svenska Bibelsällskapet

Svenska Bibelsällskapet är en ideell förening som ska främja spridningen och användningen av Bibeln samt svara för löpande översättningsarbete. De ersättningar som tillförs Svenska Bibelsällskapet förvaltas i en särskild fond, Svenska Bibelsällskapets Bibelfond. Svenska Förläggareföreningen finns representerad i Bibelfondens styrelse. Läs mer om Svenska Bibelsällskapet på www.bibelsallskapet.se.

Styrelse- och föreningsmöten

Styrelse

Svenska Förläggareföreningens styrelse har under 2016 haft sex ordinarie sammanträden, ett konstituerande sammanträde samt ett sammanträde per capsulam.

Vid föreningsmötet den 12 maj valdes Eva Gedin till ny ordförande i styrelsen efter Eva Bonnier. Till ledamöter i styrelsen omvaldes Per Almgren, Moa Elf Karlén, Jesper Monthán, Pia Printz, Ann-Marie Skarp och Ola Wallin. Åsa Selling valdes in som ny ledamot.

Kristina Ahlinder har varit föredragande i styrelsen.

Svenska Förläggare AB:s styrelse

Eva Gedin är ordförande i Svenska Förläggare AB och Ann-Marie Skarp ledamot. Ola Wallin och Åsa Selling är suppleanter. Styrelsen har hållit fyra sammanträden under året.

Föreningsmöten

Föreningen har hållit två ordinarie föreningsmöten under 2016.

Vårmötet, tillika årsmötet, ägde rum den 12 maj på Ersta Konferens i Stockholm. Vid mötet förrättades förutom val till styrelse även val av revisorer. Till revisorer valdes Malin Nilsson, auktoriserad revisor, och Ulla Vedin, lekmannarevisor, med auktoriserade revisor Margaretha Morén och Marianne Nilsson som suppleanter.

Mötet beslöt vidare att omvälja Lena Andersson, Susanna Romanus och Torbjörn Santérus till ledamöter i valberedningen. Till nya ledamöter valdes Johanna Hansen och Svante Weyler. Susanna Romanus valdes till valberedningens ordförande.

Föreningsmötet beslöt att ge styrelsen och direktören ansvarsfrihet för 2015 års förvaltning.

Vid mötet deltog kulturminister Alice Bah Kuhnke som gästtalare.

Vid *höstmötet*, som ägde rum den 8 december på föreningens kansli, beslöt mötet godkänna förslaget till budget för 2017 för Svenska Förläggare AB och Svenska Förläggareföreningen.

Dessutom beslöt mötet godkänna att Augustpriset under 2018 utökas med ett hederspris för en livsgärning samt, efter en diskussion kring föreningens policy i yttrandefrihetsfrågor, formulera föreningens utgångspunkt i yttrandefrihetsfrågor på följande sätt: Svenska Förläggareföreningen arbetar för en öppen och fri bokmarknad med största möjliga utrymme för förlag att etableras och utvecklas samt för en stark upphovsrätt, det fria ordet och grundläggande demokratiska värden.

Svenska Förläggareföreningens medlemmar den 31 december 2016

Alfabeta Bokförlag AB
Axiell Media
Bokförlaget Arena
Bokförlaget Atlantis AB
Bokförlaget Atlas
Berghs Förlag AB
Bilda Förlag & Idé
Albert Bonniers Förlag AB
Bonnier Carlsen Bokförlag AB
Bonnier Fakta
Brombergs Bokförlag AB
Carlsson Bokförlag AB
Dialogos Förlag AB
Ekerlids Förlag AB
Elisabeth Grate Bokförlag
Ersatz AB
Bokförlaget T Fischer & Co
Bokförlaget Forum AB
Fri Tanke Förlag
Gothia Fortbildning AB
Historiska Media
Informationsförlaget
Karolinska University Press
LL-förlaget/MTM
Leopard Förlag AB
Libris Media AB
Bokförlaget Lind & Co AB
J. A. Lindblads Bokförlags AB
Läkemedelsakademin i Stockholm AB
Lärarförbundets Förlag
Massolit Förlagsgrupp
Bokförlaget Max Ström
Natur & Kultur
Norstedts
Bokförlaget Nya Doxa
Nygren & Nygren
Bokförlaget Opal AB
Ordalaget Förlag
Ordfront Förlag AB
Piratförlaget AB
Prevent
Printz Publishing
Rabén & Sjögren
Salikon förlag
Santérus Förlag
Sekwa Förlag
Bokförlaget Semic
SISU Idrottsböcker AB
StorySide AB
AB Svensk Byggtjänst
Svenskt Militärhistoriskt Biblioteks Förlag
Timbro
AB Wahlström & Widstrand
Verbum Förlag AB
Weyler Förlag
Östlings Bokförlag Symposion

Svenska Förläggareföreningens stadgar

STADGAR för Svenska Förläggareföreningen

reviderade vid ordinarie föreningsmöte den 3 december 2009 och ordinarie vårmöte den 27 maj 2010.

Namn, säte, uppgift och servicebolag

§ 1

Föreningens namn är Svenska Förläggareföreningen. Föreningen är stiftad den 4 december 1843 och är en sammanslutning av fysiska och juridiska personer som yrkesmässigt bedriver förlagsrörelse eller liknande verksamhet i Sverige.

Föreningen har sitt säte i Stockholm. Föreningens verksamhetsår räknas fr.o.m. den 1 januari t.o.m. den 31 december.

Föreningen har till uppgift att främja medlemmarnas gemensamma intressen. Den grundläggande arbetsuppgiften är att synliggöra, försvara och förstärka förlagsbranschens position och i alla relevanta sammanhang ta tillvara medlemmarnas intressen. Tyngdpunkten i föreningens verksamhet ska ligga på sådana frågor som rör de juridiska villkoren för förlagsverksamhet, främst inom områdena upphovsrätt och tryckfrihetsrätt, inom olika ekonomisk-politiska fält, med särskild inriktning på kulturpolitik samt inom områden som rör bokens och läsandets ställning.

Föreningen ska för sin verksamhet driva ett servicebolag, Svenska Förläggare AB.

Medlemskap

§ 2

Ansökan om medlemskap ska göras skriftligen och avgöras av föreningens styrelse.

Ett förlag som har en ägarandel på mer än 50 procent i ett annat förlag, som uppfyller kraven på medlemskap, kan inte vara medlem utan att det senare förlaget också är medlem eller omvänt.

Årsavgifter till föreningen samt andra medlemsförpliktelser

§ 3

Medlemskap i föreningen medför skyldighet att erlägga vid föreningsmöte fastställd årsavgift till föreningen.

Medlemskap i föreningen medför också skyldighet att erlägga vid föreningsmöte fastställd serviceavgift till servicebolaget.

Vidare ska medlem följa de förpliktelser som framgår av stadgarna eller som stadgeenligt beslutats.

§ 4

Medlemmarna ska senast den 1 september varje år, genom förmedling av auktoriserad eller godkänd revisor, lämna uppgift om föregående års nettoförsäljning av tryckta och digitala böcker, exklusive läromedel för grund- och gymnasieskolan.

Uteslutning/utträde

§ 5
Medlem som handlar i strid mot föreningens stadgar eller beslut kan uteslutas ur föreningen genom beslut av styrelsen.

§ 6
Medlem som vill utträda ur föreningen ska skriftligen anmäla detta till styrelsen senast tre månader före verksamhetsårets utgång.

§ 7
Utträde eller uteslutning ur föreningen befriar inte medlem från avgifter till föreningen eller serviceavgifter till servicebolaget som beslutats före utträdet.

Föreningens ordinarie möten

§ 8
Föreningen håller varje år två ordinarie möten, det ena i april eller maj och det andra i november eller december, samt dessutom extra möten när styrelsen anser det erforderligt eller det begärs av minst 1/10 av medlemmarna.

Föreningsmötena är föreningens högsta beslutande organ. Varje medlem har en röst.

Kallelse till möte ska göras skriftligen senast fjorton dagar före utsatt möte.

I kallelsen ska anges de ärenden som kommer att förekomma till behandling.

För att giltigt beslut ska kunna fattas vid ordinarie föreningsmöte eller extra möte fordras att minst 1/10 av medlemmarna är närvarande.

Protokoll ska föras vid samtliga föreningsmöten och styrelsemöten. Föreningens direktör är ansvarig för att detta sker.

§ 9
På vårens ordinarie föreningsmöte ska följande ärenden förekomma:
- val av ordförande för mötet
- val av två justerare
- upprättande av röstlängd
- styrelsens redovisning för det förflutna kalenderåret
- föredragning av revisionsberättelsen
- fastställande av resultat- och balansräkning samt beslut om disposition beträffande vinst eller förlust
- fråga om ansvarsfrihet för styrelsen och direktören
- val av styrelse, varav en ordförande
- val av valnämnd, varav en ordförande och fyra ledamöter
- val av två revisorer med två suppleanter, varav minst en ordinarie och en suppleant ska vara auktoriserad revisor
- val av föreningens representant vid bolagsstämmor i Svenska Förläggare AB och

Tidnings AB Svensk Bokhandel
- styrelsens framställningar och förslag
- av föreningsmedlem väckt fråga, som anmälts till styrelsen senast en månad före föreningsmötet

På höstens ordinarie föreningsmöte ska följande ärenden förekomma:
- val av ordförande för mötet
- val av två justerare
- upprättande av röstlängd
- fastställande av medlemsavgiften till Svenska Förläggareföreningen för det kommande året
- godkännande av budget för Svenska Förläggare AB för det kommande året samt fastställande av serviceavgifterna för det kommande året
- styrelsens framställningar och förslag
- av föreningsmedlem väckt fråga, som anmälts till styrelsen senast en månad före föreningsmötet

Valnämnd

§ 10

Valnämnden ska bestå av fem personer. Valnämnden utses av årsmötet för ett år i taget. Minst en av valnämndens medlemmar ska nyväljas på vårens ordinarie föreningsmöte. Ledamöterna sitter max fem år.

Sedan valnämnden berett medlemmarna tillfälle att inkomma med önskemål rörande styrelserepresentation ska den minst en månad före vårens ordinarie föreningsmöte till kansliet överlämna förslag till styrelsens sammansättning. Valnämndens förslag ska tillställas medlemmarna.

Det åligger valnämnden att i sitt arbete ta hänsyn till att olika typer av förlag blir representerade, så att styrelsen i möjligaste mån får sådan sammansättning att skilda, i föreningen företrädda, intressen blir på lämpligt sätt tillgodosedda.

Valnämnden ska i sitt nomineringsarbete eftersträva att styrelsen har en jämn fördelning mellan män och kvinnor.

Styrelse

§ 11

Föreningens styrelse ska bestå av åtta ledamöter.

§ 12

Styrelsen är beslutsför när minst fem av ledamöterna är närvarande.

§ 13

Vid omröstning har varje ledamot en röst. Val ska, om någon ledamot begär det, ske med slutna sedlar. Vid lika röstetal fäller ordförandens röst utslag.

§ 14
Kallelse till styrelsemöte jämte dagordning ska tillställas styrelseledamöterna senast en vecka före mötet.

Ledning

§ 15
För föreningen ska finnas en direktör. Styrelsen fastställer de ramar inom vilka direktören ska verka.

Föreningens direktör ska också vara verkställande direktör i servicebolaget Svenska Förläggare AB.

Direktören är ansvarig inför styrelsen och föreningen.

Firmateckning

§ 16
Föreningens firma tecknas, förutom av styrelsen, av den eller dem styrelsen därtill utser.

Statistik

§17
Föreningens medlemmar är skyldiga att lämna uppgifter till föreningens årliga branschstatistik gällande utgivning och försäljning av tryckta och digitala böcker exklusive läromedel för grund- och gymnasieskolan.

Stadgeändring

§ 18
Förslag till ändring i eller tillägg till dessa stadgar ska om de antas bordläggas under minst två månader och får inte slutligen avgöras förrän vid nästa ordinarie föreningsmöte.

Beslut om likvidation

§ 19
Beslut om att föreningen ska träda i likvidation ska fattas vid två på varandra följande föreningsmöten varav det ena ska vara ordinarie föreningsmöte. För att vara giltigt måste beslutet vid det senare av de båda föreningsmötena ha biträtts av minst två tredjedelar av de röstande.

Om föreningen träder i likvidation ska de tillgångar föreningen har fördelas på medlemmarna så att de medlemmar som föreningen har vid upplösningen först och i mån av tillgång återfår inbetalade insatser och att eventuella återstående medel fördelas mellan medlemmarna i proportion till summorna av under senaste treårsperioden inbetalade totalbidrag till föreningen och servicebolaget.

Stockholm maj 2010

Årsbokslut

för

SVENSKA FÖRLÄGGAREFÖRENINGEN

Org.nr 802000-3805

2016

SVENSKA FÖRLÄGGAREFÖRENINGEN
Org.nr 802000-3805

RESULTATRÄKNING	2016-01-01 2016-12-31	2015-01-01 2015-12-31
Nettoomsättning	164 250	168 000
Övriga externa kostnader (Not 1)	-634 557	-760 744
Resultat före finansiella intäkter och kostnader	**-470 307**	**-592 744**
Finansiella intäkter och kostnader		
Utdelning på aktier och andelar i dotterbolag	400 000	200 000
Utdelning på aktier och andelar i intressebolag	-	100 000
Utdelning på övriga aktier och andelar	44 118	44 983
Realisationsvinster vid avyttring av övriga aktier och andelar	303 209	52 359
Nedskrivning av kortfristiga fordringar	-	-27 525
Nedskrivning av aktier i dotterbolag	-1 100 000	-
Räntekostnader	-2 125	-1 100
Realisationsförluster vid avyttring av övriga aktier och optioner	-6 395	-
Summa finansiella intäkter och kostnader	**-361 193**	**368 717**
Resultat före skatt	**-831 500**	**-224 027**
Skatt	-75 502	-19 956
ÅRETS RESULTAT	**-907 002**	**-243 983**

RESULTATDISPOSITION

Styrelsen föreslår att årets förlust, 907 002 kronor, avräknas föreningens kapitalbehållning.

SVENSKA FÖRLÄGGAREFÖRENINGEN
Org.nr 802000-3805

BALANSRÄKNING	2016-12-31	2015-12-31
TILLGÅNGAR		
Anläggningstillgångar		
Aktier och andelar (Not 2)	110 135	110 135
Adam Helms´ Boksamling	1	1
Summa anläggningstillgångar	**110 136**	**110 136**
Omsättningstillgångar		
Aktier och andelar (Not 3)	3 314 345	4 093 236
Kundfordringar	6 000	3 000
Skattefordran	160 237	-
Svenska Förläggare AB	-	3 000
Likvida medel	217 175	254 755
Summa omsättningstillgångar	**3 697 757**	**4 353 991**
SUMMA TILLGÅNGAR	**3 807 893**	**4 464 127**
SKULDER OCH EGET KAPITAL		
Eget kapital		
Kapitalbehållning	4 324 131	4 568 114
Årets resultat	-907 002	-243 983
Summa eget kapital	**3 417 129**	**4 324 131**
Kortfristiga skulder		
Skulder till dotterbolag	36 395	36 395
Svenska Förläggare AB	314 586	-
Skatteskulder	-	94 243
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	39 783	9 358
Summa kortfristiga skulder	**390 764**	**139 996**
SUMMA SKULDER OCH EGET KAPITAL	**3 807 893**	**4 464 127**
STÄLLDA PANTER	**Inga**	**Inga**
ANSVARSFÖRBINDELSER		
Borgensåtagande	100 000	100 000
Garantiåtagande för Förlagsklubben	150 000	150 000

SVENSKA FÖRLÄGGAREFÖRENINGEN
Org.nr 802000-3805

TILLÄGGSUPPLYSNINGAR

Årsbokslutet är upprättat i enlighet med Bokföringslagen.

NOTER

Not 1 Köp och försäljning mellan koncernbolag	**2016**	**2015**
Köp av administrativa tjänster utgör	1,9%	1,5%

Not 2 Aktier och andelar i intressebolag

	Antal	**Bokfört värde**	**Nominellt värde**
Svenska Förläggare AB	100	96 085	100 000
Bokcentralen, förening u p a	2 310	11 550	11 550
Tidnings AB Svensk Bokhandel	100	2 500	50 000
Svenska Bokhandelns Kredit-kassa Ekonomisk Förening	2	0	200
		110 135	**161 750**

Not 3 Värdepapper

Aktier/Fondandelar 2016-12-31	**Antal**	**Anskaffnings-värde**	**Marknads-värde**
ABB Ltd SEK	200	24 804	38 360
Alfa Laval	500	76 214	75 400
Assa Abloy AB, B	300	12 453	50 730
Astrazeneca PLC	150	76 852	74 565
Atlas Copco AB, A	350	50 664	97 125
Autoliv Inc	30	11 643	30 840
Balder, Fastighets AB, B	180	6 344	33 138
Castellum	400	48 713	49 960
Elekta AB, B	210	16 797	16 926
Ericsson, B	700	62 070	37 450
Hennes & Mauritz AB, B	550	97 653	139 370
Hexagon AB, B	130	31 086	42 315
ICA Gruppen	60	12 277	16 674
Industrivärden AB, C	150	16 493	25 470
Investor AB, B	250	36 512	85 125
JM	200	52 178	52 640
Kinnevik, Investment AB, B	60	3 916	13 098
Millicom International Cellular SDR	75	29 422	29 197
MTG, Modern Times Group	200	53 740	54 000
NCC AB, B	90	6 346	20 286
Nordea Bank AB	1 000	48 263	101 300

(fortsättning nästa sida)

SVENSKA FÖRLÄGGAREFÖRENINGEN
Org.nr 802000-3805

Aktier/Fondandelar 2016-12-31 (forts.)	Antal	Anskaffnings-värde	Marknads-värde
Sandvik AB	800	76 119	90 160
Securitas AB, B	400	55 337	57 360
Skandinaviska Enskilda Banken, A	590	10 970	56 374
Skanska AB, B	150	2 775	32 265
SKF, B	400	67 301	67 040
Swedbank AB, A	310	24 688	68 293
Svenska Cellulosa, SCA, B	170	7 484	43 741
Tele2 AB, B	135	10 097	9 861
Telia Company AB	1 190	52 814	43 684
Trelleborg AB, B	80	11 799	14 344
Volvo AB, B	590	36 290	62 776
SEB Företagsobligationsfond	4 505	442 731	442 895
SEB Globalfond - Lux ack	29 021	479 466	983 467
SEB Obligationsfond Flex SEK	122 049	1 262 034	1 262 416
		3 314 345	**4 318 645**

Bokfört värde per 2015-12-31 var kronor 4 093 236.
Marknadsvärdet per 2015-12-31 uppgick till kronor 5 122 746.

Stockholm 2017-03-20

Eva Gedin

Per Almgren

Moa Elf Karlén

Jesper Monthán

Pia Printz

Åsa Selling

Ann-Marie Skarp

Ola Wallin

REVISORSPÅTECKNING
Vår revisionsberättelse har avgivits 2017-04-07

Malin Nilsson
Auktoriserad revisor

Ulla Vedin

REVISIONSBERÄTTELSE

Till föreningsstämman i Svenska Förläggarföreningen
Org.nr. 802000-3805

Rapport om årsbokslutet

Uttalanden

Vi har utfört en revision av årsbokslutet för Svenska Förläggarföreningen för år 2016.
Enligt vår uppfattning har årsbokslutet i allt väsentligt upprättats enligt bokföringslagen.
Vi tillstyrker därför att föreningsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Revisorernas ansvar enligt denna sed beskrivs närmare i avsnitten "Den auktoriserade revisorns ansvar" samt "Den förtroendevalde revisorns ansvar". Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisorssed i Sverige. Jag som auktoriserad revisor har fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för att årsbokslutet upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt bokföringslagen. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som den bedömer är nödvändig för att upprätta ett årsbokslut som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av årsbokslutet ansvarar styrelsen för bedömningen av föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Den upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om beslut har fattats om att avveckla verksamheten.

Den auktoriserade revisorns ansvar

Jag har att utföra revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsbokslutet som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsbokslutet.

Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsbokslutet, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

• skaffar jag mig en förståelse av den del av föreningens interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

• utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

• drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsbokslutet. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om föreningens förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsbokslutet om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsbokslutet. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en förening inte längre kan fortsätta verksamheten.

• utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsbokslutet, däribland upplysningarna, och om årsbokslutet återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Den förtroendevalde revisorns ansvar
Jag har att utföra en revision enligt revisionslagen och därmed enligt god revisionssed i Sverige. Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida sammanställningen har upprättats i enlighet med bokföringslagen.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver vår revision av årsbokslutet har vi även utfört en revision av styrelsens förvaltning för Svenska Förläggarföreningen för år 2016 samt av förslaget till dispositioner beträffande föreningens vinst eller förlust.

Vi tillstyrker att föreningsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Vi är oberoende i förhållande till föreningen enligt god revisorssed i Sverige. Jag som auktoriserad revisor har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande föreningens vinst eller förlust, och det är styrelsen som ansvarar för förvaltningen.

Revisorns ansvar

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot i något väsentligt avseende företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen.

Vårt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av föreningens vinst eller förlust, och därmed vårt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med stadgarna.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot föreningen, eller att ett förslag till dispositioner av föreningens vinst eller förlust inte är förenligt med stadgarna.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder den auktoriserade revisorn professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av föreningens vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på den auktoriserade revisorns professionella bedömning och övriga valda revisorers bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att vi fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för föreningens situation. Vi går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för vårt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för vårt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande föreningens vinst eller förlust har vi granskat om förslaget är förenligt med stadgarna.

Stockholm den 7 april 2017

Malin Nilsson
Auktoriserad revisor

Ulla Vedin
Lekmannarevisor

ÅRSREDOVISNING

för

Svenska Förläggare AB
Orgnr 556068-0091

Styrelsen och verkställande direktören för Svenska Förläggare AB får härmed avge årsredovisning för räkenskapsåret 2016-01-01 - 2016-12-31.

Innehållsförteckning Sid

- förvaltningsberättelse	1
- resultaträkning	3
- balansräkning	4 - 5
- tilläggsupplysningar	6 - 10
- underskrifter	10

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Verksamheten

Svenska Förläggare AB ska på uppdrag av Svenska Förläggareföreningen (SvF) bedriva service och information till föreningens medlemmar.

Flerårsjämförelse*

	2016	2015	2014	2013	2012
Nettoomsättning	10 037 176	9 221 326	8 767 987	8 389 441	8 158 187
Res. efter finansiella poster	-521 612	728 368	504 320	-70 252	146 428
Soliditet	33,42%	30,78%	18,10%	17,48%	23,39%
Kassalikviditet	161,88%	151,70%	124,82%	123,37%	133,85%

*Definitioner av nyckeltal, se tilläggsupplystningar

Ägarförhållanden

Svenska Förläggare AB ägs sedan den 1 januari 2004 till 100 % av Svenska Förläggareföreningen, org.nr 802000-3805.

Säte

Bolaget har sitt säte i Stockholm.

Väsentliga händelser under räkenskapsåret

Bolaget har varit föremål skatterevision. Bolaget har kostnadsfört hela det belopp Skatteverket påfört bolaget.
Skatteverkets beslut har överklagats.

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE forts.

Eget kapital	Aktiekapital	Övrigt bundet eget kapital	Övrigt fritt eget kapital	Årets resultat
Belopp vid årets ingång	100 000	20 000	269 208	398 968
Resultatdisp enl beslut av årsstämma:			398 968	-398 968
Utdelning till aktieägare			-400 000	
Erhållet aktieägartillskott			1 100 000	
Årets resultat				-892 719
Belopp vid årets utgång	100 000	20 000	1 368 176	-892 719

Förslag till vinstdisposition

Till bolagsstämmans förfogande står:	
Balanserat resultat	1 368 176
Årets resultat	-892 719
Kronor	475 457

Styrelsen föreslår att vinstmedel behandlas enligt följande:	
till aktieägare utdelas	-
i ny räkning överföres	475 457
Kronor	475 457

Beträffande bolagets resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande tilläggsupplysningar.

RESULTATRÄKNING	Not	2016-01-01 2016-12-31	2015-01-01 2015-12-31
Rörelsens intäkter m m			
Nettoomsättning	1	10 037 176	9 221 326
Övriga rörelseintäkter		-	-
Summa		10 037 176	9 221 326
Rörelsens kostnader			
Övriga externa kostnader	2, 3	-6 160 308	-4 339 626
Personalkostnader	4	-4 397 352	-4 147 209
Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar		-	-5 515
Summa		-10 557 660	-8 492 350
Rörelseresultat		**-520 484**	**728 976**
Resultat från finansiella investeringar			
Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter	5	11	596
Räntekostnader	6	-1 139	-1 204
Summa		-1 128	-608
Resultat efter finansiella poster		**-521 612**	**728 368**
Bokslutsdispositioner			
Återföring av periodiseringsfond		96 000	-
Avsättning till periodiseringsfond		-281 000	-175 000
Summa		-185 000	-175 000
Resultat före skatt		**-706 612**	**553 368**
Skatt på årets resultat	7	-186 107	-154 400
Skatt på tidigare års resultat		-	
ÅRETS RESULTAT		**-892 719**	**398 968**

B A L A N S R Ä K N I N G	**Not**	**2016-12-31**	**2015-12-31**
TILLGÅNGAR			
ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR			
Materiella anläggningstillgångar			
Inventarier	8	10 294	10 294
SUMMA ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR		**10 294**	**10 294**
OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR			
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar		1 979 389	544 872
Fordringar hos koncerföretag		314 586	-
Aktuell skattefordran		12 928	-
Övriga fordringar		145 534	219 885
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		247 461	284 415
Summa kortfristiga fordringar		2 699 898	1 049 172
Kassa och bank		1 065 178	3 196 256
SUMMA OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR		**3 765 076**	**4 245 428**
SUMMA TILLGÅNGAR		**3 775 370**	**4 255 722**

B A L A N S R Ä K N I N G forts.	**Not**	**2016-12-31**	**2015-12-31**
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
EGET KAPITAL			
Bundet eget kapital			
Aktiekapital (100 aktier)		100 000	100 000
Reservfond		20 000	20 000
		120 000	120 000
Fritt eget kapital			
Balanserat resultat		1 368 176	269 208
Årets resultat		-892 719	398 968
		475 457	668 176
SUMMA EGET KAPITAL		**595 457**	**788 176**
OBESKATTADE RESERVER			
Periodiseringsfond	9	**854 000**	**669 000**
SKULDER			
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder		310 081	354 488
Skulder till koncernföretag		-	3 000
Skatteskulder		-	273 717
Övriga skulder		1 084 113	1 331 304
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		931 719	836 037
Summa kortfristiga skulder		**2 325 913**	**2 798 546**
SUMMA SKULDER		**2 325 913**	**2 798 546**
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		**3 775 370**	**4 255 722**

TILLÄGGSUPPLYSNINGAR

ALLMÄNNA UPPLYSNINGAR

Redovisningsprinciper

Företagets finansiella rapporter är upprättade i enlighet med årsredovisningslagen och BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

Principerna är oförändrade jämfört med föregående år.

Värderingsprinciper

Tjänsteuppdrag
Tjänsteuppdrag på löpande räkning intäktsredovisas i den takt arbetet utförs. Pågående, ej fakturerade tjänsteuppdrag, tas i balansräkningen upp till det beräknade faktureringsvärdet av utfört arbete och redovisas i posten "Upparbetade ej fakturerade intäkter".

Leasing
Ett finansiellt leasingavtal är ett leasingavtal enligt vilket de ekonomiska risker och fördelar som är förknippade med att äga en tillgång i allt väsentligt överförs från leasegivaren till leasetagaren. Ett operationellt leasingavtal är ett leasingavtal som inte är ett finansiellt leasingavtal.

Samtliga leasingavtal klassificeras som operationella leasingavtal och kostnadsförs linjärt över leasingperioden

Ersättningar till anställda
Ersättningar till anställda i form av löner, bonus, betald semester, betald sjukfrånvaro m m samt pensioner redovisas i takt med intjänandet. Beträffande pensioner och andra ersättningar efter avslutad anställning klassificeras dessa som avgiftsbestämda eller förmånsbestämda pensionsplaner. Bolaget har både avgiftsbestämda och förmånsbestämda pensionsplaner. Det finns inga övriga långfristiga ersättningar till anställda.

Avgiftsbestämda planer
För avgiftsbestämda planer betalar bolaget fastställda avgifter till ett annat företag, normalt ett försäkringsföretag och har ingen förpliktelse att betala ytterligare avgifter. Bolagets resultat belastas för kostnader i takt med att förmånerna intjänas vilket normalt sammanfaller med tidpunkten för när premier erläggs.

Förmånsbestämda planer
För förmånsbestämda pensionsförpliktelser har företaget en förpliktelse att lämna överenskomna ersättningar till nuvarande och tidigare anställda. Företaget bär i allt väsentligt risken att ersättningarna kommer att kosta mer än förväntad (aktuariell risk) dels risken att avkastningen på tillgångarna avviker från förväntningarna (investeringsrisk). Investeringsrisk föreligger om tillgångarna är överförda till ett annat företag.

Företagets förmånsbestämda planer är sådana att en pensionspremie betalas, varför företaget tillämpar förenklingsreglerna och redovisar dessa pensionspremier såsom avgiftsbestämda.

Inkomstskatt
Aktuell skatt är inkomstskatt för innevarande räkenskapsår som avser årets skattepliktiga resultat och den del av tidigare räkenskapsårs inkomstskatt som ännu inte har redovisats. Aktuell skatt värderas till det sannolika beloppet enligt de skattesatser och skatteregler som gäller på balansdagen.

Materiella anläggningstillgångar
Materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde med avdrag för ackumulerade avskrivningar och eventuella nedskrivningar. Tillgångarna skrivs av över tillgångarnas bedömda nyttjandeperiod förutom mark som inte skrivs av. Nyttjandeperioden omprövas per varje balansdag. Följande nyttjandeperioder tillämpas:

Konst	Ingen värdeminskning/avskrivning
Övriga inventarier	5 år

Finansiella instrument
En finansiell tillgång eller finansiell skuld redovisas i balansräkningen enligt instrumentets avtalsenliga villkor. En finansiell tillgång bokas bort från balansräkningen när den avtalsenliga rätten till kassaflödet från tillgången upphör, regleras eller när koncernen förlorar kontrollen över den. En finansiell skuld, eller del av finansiell skuld, bokas bort från balansräkningen när den avtalade förpliktelsen fullgörs eller på annat sätt upphör.

Vid värdering efter det första redovisningstillfället värderas omsättningstillgångar enligt lägsta värdets princip, det vill säga det lägsta av anskaffningsvärdet och nettoförsäljningen på balansdagen. Kortfristiga skulder värderas till nominellt belopp. Långfristiga skulder värderas efter det första redovisningstillfället till upplupet anskaffningsvärde.

Likvida medel
Likvida medel består av ingår kassamedel och disponibla tillgodohavanden hos banker.

UPPSKATTNINGAR OCH BEDÖMNINGAR

Kundfordringar och övriga fordringar har värderats individuellt.

UPPLYSNINGAR TILL ENSKILDA POSTER

Not 1 Köp och försäljning mellan koncernbolag	**2016**	**2015**
Försäljning av administrativa tjänster utgör	0,1%	0,1%

Not 2 Leasingavtal - Operationell leasing leasetagare	**2016**	**2015**
Under året har företagets leasingavgifter uppgått till	584 782	593 870
Framtida minimileasingavgifter för icke uppsägningsbara leaseingavtal, förfaller enligt följande:		
Inom 1 år	578 172	575 652
Mellan 2 till 5 år	464 217	1 031 616
Senare än 5 år	-	-

Not 3 Exceptionella kostnader	**2016**	**2015**
Tillkommande skatter i pågående tvist.	1 340 973	-

Not 4 Personal	**2016**	**2015**
Medelantal anställda		
Medelantalet anställda bygger på av bolaget betalda närvarotimmar relaterade till en normal arbetstid.		
Medelantal anställda har varit		
Män	1,0	1,0
Kvinnor	3,0	3,0
	4,0	4,0

Not 5 Övriga ränteintäkter och liknande resultatposter	**2016**	**2015**
Räntor	11	596
	11	596

Not 6 Räntekostnader och liknande resultatposter	**2016**	**2015**
Räntekostnader	1 139	1 204
	1 139	1 204

Not 7 Skatt på årets resultat	**2016**	**2015**
Aktuell skatt	-186 107	-154 400
Avstämning av effektiv skatt		
Resultat före skatt	-706 612	553 368
Skattekostnad 22 % (22 %)	155 455	-121 741
Skatteeffekt av:		
Ej avdragsgilla kostnader	-340 872	-31 970
Ej skattepliktiga intäkter	2	17
Schablonintäkt periodiseringsfond	-692	-706
Summa	-186 107	-154 400

Not 8 Inventarier	**2016-12-31**	**2015-12-31**
Ingående anskaffningsvärde	352 900	352 900
Årets investeringar	-	-
Årets försäljningar/utrangering	-	-
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	352 900	352 900
Ingående avskrivningar	342 606	337 091
Årets försäljningar/utrangeringar	-	-
Årets avskrivningar	-	5 515
Utgående ackumulerade avskrivningar	342 606	342 606
Utgående redovisat värde	10 294	10 294

Not 9 Periodiseringsfond	**2016-12-31**	**2015-12-31**
Periodiseringsfond, taxering 2011	-	96 000
Periodiseringsfond, taxering 2012	44 000	44 000
Periodiseringsfond, taxering 2013	70 000	70 000
Periodiseringsfond, taxering 2014	49 000	49 000
Periodiseringsfond, taxering 2015	235 000	235 000
Periodiseringsfond, taxering 2016	175 000	175 000
Periodiseringsfond, taxering 2017	281 000	-
	854 000	669 000

ÖVRIGA UPPLYSNINGAR

Not 10 Ägarförhållanden
Bolaget är helägt dotterbolag till Svenska Förläggareföreningen, org nr 802000-3805.

Not 11 Väsentliga händelser efter balansdagen
Inga väsentliga händelser efter balansdagen är kända.

Not 12 Definition av nyckeltal
Soliditet
Justerat eget kapital i procent av balansomslutning.

Kassalikviditet
Omsättningstillgångar exkl varulager i procent av kortfristiga skulder.

Stockholm 2017-03-20

Eva Gedin
Ordförande

Ann-Marie Skarp

Kristina Ahlinder
Verkställande direktör

Min revisionsberättelse har avgivits 2017-03-07

Malin Nilsson
Auktoriserad revisor

REVISIONSBERÄTTELSE

Till bolagsstämman i Svenska Förläggare AB
Org.nr. 556068-0091

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Jag har utfört en revision av årsredovisningen för Svenska Förläggare AB för år 2016.
Enligt min uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Svenska Förläggare ABs finansiella ställning per den 31 december 2016 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen.
Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.
Jag tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till Svenska Förläggare AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.
Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen och verkställande direktören avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.
Som del av en revision enligt ISA använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

• identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

• skaffar jag mig en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

• utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

• drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.

• utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver min revision av årsredovisningen har jag även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning för Svenska Förläggare AB för år 2016 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Jag tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Jag har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Mitt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet "Revisorns ansvar". Jag är oberoende i förhållande till Svenska Förläggare AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.
Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Den verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Mitt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed mitt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller

- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Mitt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed mitt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på min professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att jag fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Jag går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för mitt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för mitt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har jag granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Stockholm den 7 april 2017

Malin Nilsson
Auktoriserad revisor

Till årsstämman i
Svenska Förläggare AB
Org nr: 556068-0091

Granskningsrapport för år 2016

Jag har granskat bolagets verksamhet under 2016.

Jag har att utföra en revision enligt revisionslagen och därmed enligt god revisionssed i Sverige. Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida sammanställningen har upprättats i enlighet med bokföringslagen.

Granskningen har utgått från bedömning av väsentlighet och risk.
Samplaneringen har skett med bolagets auktoriserade revisor. Vi har fokuserat på verksamheten i förhållande till ändamålet.

Enligt min uppfattning har årsbokslutet i allt väsentligt upprättats enligt bokföringslagen.

Jag bedömer att bolagets verksamhet skötts på ett ändamålsenligt och tillfredsställande sätt samt att bolagets interna kontroll varit tillräcklig.

Stockholm den 7 april 2017

Ulla Vedin

Svenska Förläggare AB
Drottninggatan 97
113 60 Stockholm
tel 08-736 19 40
www.forlaggare.se